رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
سعيد سنبل
مديرا التحرير:
جلال دويدار
جلال عيسى

الأخبار
أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

١٤ صفحة
٢٠ قرشاً
الطبعة الأولى
مؤسسة أخبار اليوم
٦ شارع الصحافة - القاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٩٩/
٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خطا)
فاكسميلي ٧٥٨٩٧٤
تلكس دولي ٩٢٢١٥/٩٢٢١/٢٠٣٢١ محلي ٩٢٣٨٢

الخميس ١٢ رجب ١٤١٠ هـ - ٨ فبراير (شباط) ١٩٩٠ م - ١ أمشير ١٧٠٦ - العدد ١١٧٧٦ - السنة ٣٨ - AL-AKHBAR, 8 FEBRUARY 1990

مشكلة الامراض النفسية وقضية مستشفى العباسية (ص ٥)
« فزورة » لا يحلها الا وزير الثقافة (ص ٩)
مران مثير للفريق القومي الأول (ص ١٠)
احتواء الموقف من اجل الاستثمار والسياحة (ص ١٤)

بحر الكراهية ..!

بقلم : سعيد سنبل

الاعتداء الذى وقع فى طريق الاسماعيلية ، على الاتوبيس ، الذى كان يقل فوجا من السياح الاسرائيليين ، هو فى واقع الامر حادث ليس بالجديد ، او الغريب ..!

لقد وقعت احداث إرهابية مماثلة لهذا الحدث فى فرنسا . وفى بريطانيا . وفى النمسا . وفى المانيا . وفى غيرها من البلاد الاوروبية . وغير الاوروبية .

بل ان حادثا مشابها لهذا الحدث ، وقع منذ وقت غير بعيد ، فى قلب إسرائيل نفسها عندما قام احد المواطنين الفلسطينيين بقتل سائق اتوبيس . مما ادى إلى انقلاب الاتوبيس ومصرع العديد من ركابه الاسرائيليين .

إذن الحدث - فى حد ذاته - لا يثير الدهشة ، ولا يثير العجب ، ويجب الا يثير انزعاجنا فى مصر .. وإن كان يثير الألم ، ويثير التساؤل : لماذا اختاروا ارض مصر مسرحا للاعتداء ؟!

● ● ●

ببساطة واختصار .. اختاروا ارض مصر لتنفيذ هذه العملية من أجل تقويض مساعى السلام ، التى تقودها مصر .

اختاروا ارض مصر ، لنسف الجهود المبذولة من اجل حل الصراع العربي الاسرائيلي بالطرق السلمية .

اختاروا ارض مصر .. للاساءة إلى مصر دوليا . والاساءة إلى سمعتها . لعل هذه الاساءة ، تدفعها الى إدارة ظهرها للفلسطينيين . والقضية الفلسطينية .

ولكن مصر .. كانت واضحة ، وحاسمة ، وكبيرة ، كعادتها دائما . ادانت الحدث ، واستنكرته ، واعلنت فى نفس الوقت انها لن تتخلى عن جهودها الرامية الى تحقيق السلام فى المنطقة .

● ● ●

وقد تباينت ردود الفعل فى الأوساط الاسرائيلية ، والعربية ، والفلسطينية ، واختلفت .

اتسم - بعضها - بالعصبية والهستيرية ، والمطالبة بالانتقام .. واتسم بعضها الآخر بالعقل والدعوة إلى ضرورة تجاوز الحدث ، وتفويت الفرصة على العناصر التى دبرته ونفذته .. بينما امسك البعض الآخر بالعصا من منتصفها ، واحجموا عن اتخاذ موقف واضح صريح .

وقد اذاعت منظمة التحرير الفلسطينية بيانا حول الحادث . وكنت اتمنى لو ان بيان المنظمة كان اكثر حسما واكثر وضوحا ، فيما يتعلق بإدانة الارهاب ، خاصة وان المنظمة اعلنت من قبل انها تخلت عن الارهاب ، وانها ترفض هذا الاسلوب .

لو فعلت المنظمة هذا لكانت قد قطعت الطريق على شارون وعلى غيره ، ممن يتهمونها بغير وجه حق ، بانها منظمة إرهابية ! ولكانت قد كسبت عالميا ودوليا اكثر واكثر .

وكنت اتوقع - او على الاصح كنت اتمنى - ان يدين بيان المنظمة ، وقوع الاعتداء على ارض مصر .. مصر التى ساندت القضية الفلسطينية ، كما لم يساندها احد ، والتى ضحت من اجل الفلسطينيين ، كما لم يضح احد .. ولكن للاسف جاء بيان المنظمة دون الاشارة لذلك ، بل اشار البيان إلى احتمال وقوع الحادث على ايدى بعض المصريين !!

● ● ●

وإذا كان ركاب الاتوبيس الابرياء ، قد ذهبوا ضحايا لعناصر ارهابية متطرفة - فلسطينية كانت او محسوبة على الفلسطينيين - فإنهم فى نفس الوقت ذهبوا ضحايا للسياسة الاسرائيلية المتشددة ، والمتطرفة .

إن هذه السياسة ، هى التى خلقت الكراهية ، والعنف ، والارهاب فى المنطقة ، وهى التى شجعت على قيام حركات التطرف والارهاب .

وتخطىء القيادة الإسرائيلية ، لو تصورت ان اللجوء الى التشدد او التطرف او العنف يمكن ان يواجه او ينهى مثل هذه الاعمال او الهجمات .

بالعكس .. هذا الاسلوب يؤدى إلى المزيد من العنف ، وإلى سقوط المزيد من الضحايا الابرياء .

● ● ●

ان السلام .. هو الحل لكل هذه المشاكل ، ولكل مشاكل المنطقة .

والعقل يقول : تمسكوا بفرص السلام ، ولا تبددوها .. حتى لا تتحول المنطقة إلى بحر من الكراهية ، يغرق فيه الجميع بغير تمييز .

القبض على أحد الجناة فى حادث الاتوبيس السياحى الاسرائيلى
النيابة شاهدت شريط فيديو للحادث قام بتصويره احد المصابين
نتائج التحقيق تعلن « السبت »

علمت « الاخبار » ان اجهزة الامن قبضت على احد الارهابيين فى حادث الاتوبيس السياحى الاسرائيلى ومازالت السلطات تتعقب باقى الجناة ومن المنتظر ان تعلن نتائج التحقيق فى الحادث بعد غد « السبت » .

كما علمت « الاخبار » ان نيابة امن الدولة العليا شاهدت امس شريط فيديو يصور الأحداث التى وقعت للاتوبيس السياحى الذى راح ضحيتها ١١ سائحا اسرائيليا

وكانت صحيفة حداشوت الاسرائيلية قد نشرت امس ان سائحا اسرائيليا يدعى فرست سلخور كان ضمن ركاب الاتوبيس قد صور الهجوم على الاتوبيس وقدم الشريط لاجهزة الأمن المصرية .

وقال السائح انه تمكن منذ بدء الهجوم من تصوير الجناة بكاميرا فيديو كان يحملها .. واكد ان الكاميرا واصلت عملية التصوير دون انقطاع بعد اصابته لان عدستها كانت موجهة الى مقدمة الاتوبيس .. وقد امكن تصوير وجه اثنين من المهاجمين .

واستمعت نيابة امن الدولة العليا امس الى امين الشرطة محمود على شحاته الذى قال انه استأذن فى ركوب الاتوبيس مع السياح الاسرائيليين لتوصيله فقط من رفح إلى القاهرة ليزور شقيقه .. واكد ان الارهابيين ليسوا مصريين لأن لهجتهم بعيدة تماما عن لهجتنا .. وقال انه ركب الاتوبيس مع اثنين من زملائه امناء الشرطة واثنين من الجنود بجوازات رفح .

وصرح اللواء محمد عبدالحليم موسى وزير الداخلية ان اجهزة الامن امسكت بالفعل بعدد من الخيوط التى ستقود الى الابعاد الكاملة للحادث ، وتحديد شخصيات الجناة .. وقد تأكد ان الجريمة ارتكبها اشخاص غير مصريين ، وتم التخطيط لها فى الخارج .

وقال وزير الداخلية ان ما اذاعته الاجهزة الاعلامية لا يستند الى مصادر مسئولة او بيانات رسمية . وبالتالى فإن غالبيته يفتقد الى الصحة والدقة .. وفى اللحظة التى تستكمل فيها الاجهزة الامنية المصرية نتائج بحثها سيتم الاعلان عنها فورا ..

قامت « الاخبار » بزيارة عزبة اليمن بشبين القناطر .. وتبين ان البيت الذى قامت اجهزة الامن بفحصه .. مغلق منذ ٣ سنوات وان مالكه الفلسطينى يعمل بالسعودية .. وان هناك ١٥ اسرة فلسطينية تقيم بهذه العزبة منذ عدة سنوات .. وقد قامت مباحث امن الدولة ومباحث الوزارة بالتحقيق مع عدد كبير من الاجانب المقيمين بشبين القناطر .. واصدرت اجهزة الامن تعليماتها بضبط كل الغرباء بمعرفة الاكمنة التى اقيمت حول منافذ المدينة .

وقد واصلت النيابة التحقيق مع بعض المشتبه فيهم الذين تمكنت أجهزة الامن من القبض عليهم مساء اول أمس لتورطهم فى مساعدة الجناة .

وعلمت « الأخبار » ان النيابة تعكف على دراسة التحقيقات التى اجريت حتى الآن .. وقال المستشار عبدالمجيد محمود المحامي العام لنيابة امن الدولة العليا ان نتائج التحقيقات ستعلن يوم السبت القادم .



أقامت أجهزة الامن عدة أكمنة على منافذ مدينة شبين القناطر للتحقق من شخصيات الغرباء القادمين الي عزبة اليمن . « تصوير : مكرم جاد الكريم »



الابرياء يدفعون الثمن ! (صورة بالراديو للأخبار من آ . ب)

قوات عون تستعد لهجوم كبير على مواقع جعجع

بيروت - وكالات الانباء :

تقوم القوات الموالية للعماد ميشيل عون بإعادة تجميع وتنظيم صفوفها استعدادا لشن هجوم كبير يهدف لطرد قوات سمير جعجع من معاقلها المحاصرة فى بيروت الشرقية ، فى الوقت الذى وجه فيه جعجع نداء للرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران للعمل على ترتيب وقف فورى للمعارك بين الموارنة التى كبدت المعسكر المسيحى فى لبنان ٢٤٧ قتيلا واكثر من ١٧٠٠ جريح حتى الآن . دعا جعجع ميتران لانقاذ قواته من « المذبحة » ومن « حرب الابادة » التى يشنها العماد عون .

وذكرت المصادر الامنية ان عشرات من الجرحى - معظمهم من المدنيين - يموتون فى المستشفيات بسبب النقص الخطير فى المضادات الحيوية والادوية . وقد اضيف الى قائمة الضحايا منذ ليلة امس الاول فقط ٣٢ قتيلا ، و ٥٥٢ جريحا .. وتعمل الفرق الطبية - فى المستشفيات - على ضوء الشموع وسط ظروف بالغة السوء . فى محاولة لانقاذ المصابين .

وقد توقف القتال مؤقتا بعد وساطة السفير الفرنسى لاخلاء المصابين .

ويحشد عون حاليا اعدادا كبيرة من الدبابات ووحدات المشاة والكوماندوز التابعة له من أجل شن هجمات حاسمة على ثكنات جعجع المحاصرة فى مناطق الاشرفية وعين الرمانة .

من جهة اخرى ذكر مصدر دبلوماسى فى بيروت الغربية ان الرئيس إلياس الهراوى اعد مشروعا للمساعدة على احتواء الموقف المتدهور فى الجيب المسيحى . قال المصدر ان المرحلة الاولى من الخطة تعتمد على « خطوة سياسية » يتخذها جعجع قائد الميليشيات المارونية .

وذكرت صحيفة (النهار) ان جعجع قد يعلن الاراضى التى يسيطر عليها شمال بيروت مناطق موالية للرئيس الهراوى .

وفى حالة السماح للقوات الشرعية الموالية للهراوى (٢٢ الف جندى فضلا عن ٤٠ الفا من الجنود السوريين) بدخول مناطق جعجع . فان العماد عون سيفقد نصف الجيب المسيحى الذى يسعى لفرض سيطرته عليه . تبلغ مساحة هذا الجيب ٨٠٠ كيلو متر مربع .

إنفجار مروع فى منطقة عسكرية بتشيكوسلوفاكيا

براغ - ر :

وقع انفجار ضخم داخل احدى المناطق العسكرية فى جنوب شرقى تشيكوسلوفاكيا امس ادى الانفجار الى ارتفاع سحابة هائلة برتقالية اللون فى السماء .

وقالت وزارة الدفاع التشيكية ان القوات السوفيتية دمرت مستودعا للذخيرة مما يعد خرقا للقواعد المعمول بها فى هذا الشأن وذكر راديو براغ ان فرق الاطفاء هرعت الى مكان الحادث ولكنها منعت من الدخول الى المنطقة .

نجيب محفوظ عضوا فى اللجنة الدولية

اختارت منظمة اليونسكو الاديب العالمى نجيب محفوظ ليكون عضوا فى اللجنة الدولية لاحياء مكتبة الاسكندرية . وهو العضو المصرى الوحيد فى اللجنة .

● خطاب هام للرئيس يوم الاثنين القادم

« اقرأ ص ٦ »

زكام هونج كونج

أغلقت السلطات اليابانية ابواب ٥٠٠٠ مؤسسة تعليمية فى كافة المراحل بعد تفشى نزلات البرد الصحوبة بزكام غريب يطلق عليه اسم زكام هونج كونج، بلغ لانتشار هذا المرض فى اليابان اصابة ٥٠ الف يابانى بنزلات برد وزكام خلال الشهر الماضى فقط .

تحول تاريخى فى الاتحاد السوفيتى
إنهاء احتكار الشيوعيين للسلطة

موسكو - وكالات الانباء :

وافقت اللجنة المركزية للحزب الشيوعى السوفيتى (٢٥٠ عضوا) فى اجتماعها امس على برنامج للاصلاح الجذرى يشمل انهاء احتكار الحزب للسلطة فى الاتحاد السوفيتى ، وذلك للمرة الاولى منذ قيام الثورة البلشفية فى عام ١٩١٧ .

ذكر ذلك « الجيرداس براز دسكاس زعيم الحزب الشيوعى فى ليتوانيا احدى جمهوريات بحر البلطيق . واضاف فى حديث مع وكالة رويتر ان اللجنة المركزية التى بدأت اجتماعاتها قبل ثلاثة ايام . قد وافقت على البرنامج وسوف تمضى الى مناقشة القرار الذى اتخذه الحزب الشيوعى الليتوانى فى ديسمبر الماضى

وكانت اللجنة قد وافقت على مد اجتماعاتها الحالية ليوم ثالث هو امس فى ضوء المناقشات الصاخبة التى تفجرت حول برنامج الاصلاح ، الذى طالب نواب عديدون ان يأتى تمهيدا لاقامة نظام سياسى ديمقراطى يستند الى تعدد الاحزاب .

وقال سياتوسلاف فيدوروف عضو اللجنة المركزية وهو طبيب عيون شهير ان اللجنة وافقت على البرنامج الذى طرحه جورباتشوف بالاجماع فيما عدا عضوين اثنين احدهما امتنع عن التصويت والاخر وهو بوريس يلتسين الذى عارض البرنامج على اساس انه ليس جذريا بالدرجة الكافية .. واضاف فيدوروف ان البرنامج الذى ووفق عليه يشمل الغاء المادة رقم ٦ من الدستور السوفيتى الذى يضمن استمرار احتكار الحزب الشيوعى السلطة فى البلاد .

رفض ميزانية شركة تجارية

كتب فرج ابو العز :

قررت الجمعية العمومية لشركات التجارة الخارجية امس رفض ميزانية شركة مصر للاستيراد والتصدير .. كشف تقرير الجهاز المركزى للمحاسبات ان الشركة لم تقم بخصم الضرائب المستحقة للدولة من عملاء القطاع الخاص بما يعنى تيسير تهرب القطاع الخاص من الضرائب كما كشف التقرير زيادة السحب على المكشوف الى ٥٣ مليون جنيه رغم وجود مديونيات وكمبيالات للشركة قبل العملاء تبلغ ٥٩,٦ مليون جنيه .. ووجود عمولات مقابل التوزيع غير مثبتة فى الدفاتر .. وتقرر احالة الموضوع للنيابة للتحقيق . سيتم صرف الارباح والعلاوات والمكافآت للعاملين فور اعتماد الميزانية .

وكشف تقرير جهاز المحاسبات ايضا قيام الشركة باثبات مديونيات للشركة قيمتها ٧ ملايين جنيه فى جانب الايرادات وهذا يعنى تقديم صورة غير حقيقية لميزانية الشركة

مبارك يهنىء صدام بذكرى الثورة العراقية

بعث الرئيس حسنى مبارك امس ببرقية تهنئة إلى الرئيس العراقى صدام حسين بمناسبة الاحتفال بالذكرى السابعة والعشرين لثورة العراق .. اعرب الرئيس فى برقيته عن اصدق التهانى باسمه وباسم الشعب المصرى للرئيس والشعب العراقى بهذه المناسبة . كما اكد الرئيس على عمق العلاقات الاخوية وعلاقات التعاون التى تربط البلدين والشعبين ، والتى يحرص الجميع على تنميتها وتعزيزها .

جريمة اسرائيلية
إطلاق النار عشوائيا على طلاب مدارس رفح

اعلن بسام ابوشريف مستشار الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات ان قوات الاحتلال الاسرائيلى ارتكبت جريمة جماعية اول امس فى مدينة رفح بقطاع غزة المحتل حيث أطلقت نيران اسلحتها الرشاشة على طلاب المدارس فى المدينة بشكل عشوائى مما ادى الى اصابة ٥٥ طالبا بجراح منهم ١٥ فى حالة خطيرة .

وقال ابوشريف فى تصريح له امس ان الجرحى نقلوا الى مستشفى ناصر بمدينة خان يونس واتهم الحكومة الاسرائيلية بالتسبب فى قتل المزيد من الفلسطينيين وحتى الاسرائيليين بتنفيذها سياسة اسحق شامير رئيس الوزراء المستندة الى احلام التوسع فى اقامة « اسرائيل الكبرى » .

الاتصال تليفونيا بالمشترك الذى لم يسدد الفاتورة

طلب وجدى عبدالحميد رئيس الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية من المسئولين فى مختلف سنترالات القاهرة الاتصال بالمشترك تليفونيا قبل انتهاء الموعد المحدد لسداد الفاتورة اليوم « الخميس » .

وقال ان الهيئة سوف تبدأ من السبت القادم وحتى نهاية شهر فبراير الحالى فرض غرامة مقدارها عشرة جنيهات على المتخلفين عن السداد . تزيد الى مائة جنيه اذا تعدى هذه الفترة ثم تقطع الحرارة عن المشترك .

قطار كل ٧ دقائق بخط مترو الانفاق

قررت هيئة الانفاق اعادة تسيير القطارات بعدد ٢٦٠ قطارا يوميا بالسرعة المقررة وبمعدل قطار كل ٧ دقائق وذلك بعد ان انتهت اعمال الصيانة فى منطقة النفق فى المسافة بين محطتى السادات وعبدالناصر .. صرح بذلك مسئول بجهاز تشغيل مترو الانفاق .

امل جديد للمكفوفين

طوكيو - وكالات الانباء :

اعلنت احدى شركات الالكترونيات فى اليابان انها ابتكرت شبكية صناعية للعين البشرية ذات قدرة تحول الضوء الى ذبذبات كهربائية تنتقل الى المخ فتتم الرؤية بنفس الطريقة التى تقوم بها خلايا العين الطبيعية وقالت الشركة ان هذه الشبكية الصناعية قد تساعد المكفوفين على اعادة بصرهم ولكن يجب الانتظار عشرة اعوام على الاقل حتى يتحقق هذا الامل بعد تطوير هذا الابتكار

القاهرة بدلا من لندن !!

اصابت الدهشة احدى الراكبات الانجليزيات وذلك بمجرد خروجها من الطائرة بمطار القاهرة الدولى . اكتشفت الراكبة وتدعى الكسندرا الجن ٢٨ سنة ومعها طفلها الصغير انها وصلت لمطار القاهرة الدولى بدلا من مطار لندن بعد ان استقلت الطائرة الليبية من مطار بنغازى .

امر اللواء محمد حافظ منصور مدير أمن بالاستقبال الراكبة وتقديم كافة التسهيلات لها ولطفلها الا أن الراكبة فضلت العودة على نفس الطائرة التى استقلتها وقدمت الشكر لشرطة المطار .

٣٠ طن ياميش ومكسرات فى ٢٣ مخزن سرى

كتب حسين المرصفاوى

تمكنت مباحث الضرائب والرسوم من ضبط ٣٠ طن ياميش ومكسرات هربها التجار من الجمارك لمواجهة احتياجات شهر رمضان .. ابدى التجار رغبتهم فى التصالح وسددوا ٥ ملايين جنيه لخزانة الدولة .

وردت معلومات الى اللواء احمد العادلى مساعد الوزير لمباحث الضرائب والرسوم عن قيام بعض التجار بتهريب كميات كبيرة من الياميش والمكسرات لحساب اصحاب محلات الحلوى .. تمكن فريق بحث برئاسة اللواء ماهر زمزم مدير المباحث والعميد محمد شعراوى من تحديد التجار المهربين واماكن التخزين .. قامت مجموعات عمل ضمت العميد احمد صالح والعقيدين احمد الفولى وصادق حسين والمقدم جهاد سلطان وداهمت المخازن السرية وعددها ٢٣ مخزنا بمدينة نصر ومصر الجديدة والمهندسين والجيزة والهرم والمعادى وتم ضبط ٣٠ طنا من المكسرات عبارة عن جوز ولوز وبندق وفستق وزبيب وجوز هند وقراسيا وقمر الدين والكومبوت .. اعلم اللواءين فتحى عبدالحليم وماهر عاصم ابدى التجار المهربون استعدادهم للتصالح من الجمارك وسددوا ٥ ملايين جنيه قيمة الجمارك المستحقة .

ترك الأب طفله مع راكب القطار ذهب لاحضار اللبن ولم يعد !!

كتب حسنى ميلاد :

نسى الاب احضار اللبن لطفله الرضيع .. وسط تعجله للحاق بزوجته التى سافرت لتشييع جنازة أمها .. وقبل ان يتحرك القطار نزل الاب لاحضار اللبن تاركا الطفل لشاب كان بجواره على المقعد . وانتظر الشاب ١١ يوما ولم يعد الاب .

المأساة حدثت يوم ٢٧ من الشهر الماضى .. داخل القطار رقم ١٦٤ المتجه الى الاقصر مساء .. عندما تقدم الرجل بطفله الرضيع الى فتحى محمد جاد الله الطالب بالسنة الرابعة بتربية سوهاج وطلب منه ان يحمله لدقائق وحتى يعود باللبن لطفله الرضيع .. وذلك بعد ان اخبره بانه نسى احضار اللبن بسبب تعجله فى السفر للحاق بزوجته التى سافرت قبله لتشييع جنازة امها بالاقصر وبمجرد نزول الاب اطلق القطار صفارته، معلنا تحركه قبل عودة الاب .. ليحمل الطالب الطفل متوجها به الى مستشفى مراغة لتوقيع الكشف الطبى عليه .. الذى اثبت سلامة الطفل .. ويتوجه الطالب الى قسم شرطة مراغة .. محاولا البحث عن والد الطفل .. ولكن دون جدوى .

هذا الطفل البرىء .. تركه ابوه مع هذا الطالب فى قطار الصعيد

وادى عشرة جنيه للموسيقى ... وعشتوا فى نعيم - وطنى - فيه مستشفى جنب البيت

استراتيجية عسكرية أمريكية جديدة لمنطقة الخليج وجنوب وشرق آسيا
التركيز عن الدفاع عن حقول البترول بشبه الجزيرة العربية

واشنطن - رويتر:

يعكف المسئولون العسكريون الامريكيون على اعداد خطط حربية جديدة لمنطقة الخليج وجنوب شرق آسيا، وذلك بأوامر من وزير الدفاع ريتشارد تشيني، على ضوء التغيرات الجارية حاليا في الاتحاد السوفييتي، وماتعنيه من تضاؤل التهديد العسكري السوفييتي للمنطقة.

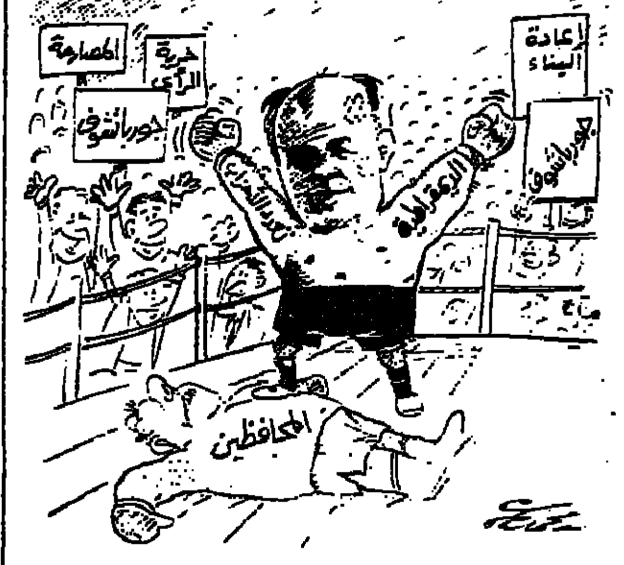
ذكرت صحيفتا «واشنطن بوست» و«نيويورك تايمز» ان الاستراتيجية الامريكية الجديدة سوف تسقط من حساباتها خطط الدفاع عن ايران ضد احتمال حدوث غزو سوفييتي لحقول البترول، وعلى ان تكون مستعدة ايضا لمواجهة احتمال اضطرار امريكا للتخلي عن القاعدتين العسكريتين الكبيرتين اللتين تمتلكهما حاليا في الفلبين.

اوردت الصحيفتان ذلك نقلا عن وثيقة عسكرية سرية تحمل توقيع شيني، وتتعلق بالتخطيط العسكري الامريكي للاعوام من ١٩٩٢ وحتى ١٩٩٧.. وتعكس الوثيقة تقييم امريكا لتضاؤل التهديد العسكري السوفييتي.

اوضحت الوثيقة ان محور الاستراتيجية الامريكية الجديدة بالنسبة لمنطقة الخليج يتلخص في تأمين امدادات البترول بالدفاع عن السعودية ودول الخليج العربية الاخرى ضد اية تهديدات اقليمية يحتمل ان تحظى بمساندة موسكو.. ويحل هذا المحور الجديد محل المحور السابق والذي كان ساريا منذ الغزو السوفييتي لافغانستان، وكان يتلخص في الدفاع عن ايران.

وفي هذا الصدد اوضحت الوثيقة ان الدفاع عن ايران لم يعد واقعيا في ظل العداء الايراني لامريكا

واوصت الوثيقة بالبدء في البحث عن قواعد اخرى في سنغافورة ودول اخرى لمواجهة احتمال فقد قواعد الفلبين، وعلى اساس ان كلا من اليابان وكوريا الجنوبية سوف تضطلعان من الآن فصاعدا بدور اكبر في الدفاع عن نفسيهما.



ريتشارد شيني
خطة جديدة

السبوا .. فورا

صيحة الجماهير مازالت تعلو في تشيكوسلوفاكيا من اجل مبدأ السيادة.. فاكثر من ٣٠ الف متظاهر تشيكي احتشدوا في قلب مدينة براغ للمطالبة بانسحاب القوات السوفيتية التي ترابط في تشيكوسلوفاكيا منذ ربيع براغ في عام ١٩٦٨.
«صورة للأخبار من ا. ب»

بوش متمسك ببرنامج «حرب النجوم»
رغم التغييرات الهائلة في الاتحاد السوفييتي

كاليفورنيا - وكالات الانباء:

اكد الرئيس الامريكي جورج بوش تمسكه بمبادرة الدفاع الاستراتيجية «حرب النجوم» بالرغم من المتغيرات الجارية في الاتحاد السوفيتي وطالب بوش بزيادة ١,٨ في المائة لنفقات الدفاع في ميزانية السنة المالية ١٩٩٠ - ١٩٩١.

واضاف بوش ان الاتحاد السوفيتي مازال يحتفظ بقوات عسكرية هائلة العدد ولذلك فان الويات المتحدة يجب أن تظل مستعدة للقتال من اجل الأمن والحرية.

واشاد بوش بمقترحات الرئيس السوفييتي ميخائيل جورباتشوف الخاصة بالاتجاه الى التعددية الحزبية في الاتحاد السوفييتي، ولكنه أضاف انه من المهم الا تترك هذه التغيرات المشجعة. سياسية او عسكرية - تدفعنا الى التخلي عن الحرص والحذر

واكد بوش ان القوات الامريكية ستظل قوية ومدربة وجاهزة دائما.

مصرع ١٣ واصابة ٦٠ باكستانيا
في إضطرابات بمدينة كراتشي

كراتشي - وكالات الانباء:

لقى ١٣ شخصا بينهم اربعة من رجال البوليس مصرعهم امس في العاصمة الباكستانية كراتشي خلال مصادمات وقعت بين انصار حزب مهاجر قومي المعارض وقوات الامن الباكستانية.

وقالت مصادر البوليس ان الاشتباكات تفجرت في ثلاث ضواحي داخل العاصمة واسفرت عن اصابة مالايقل عن ٦٠ شخصا.

واضافت ان المصادمات اندلعت اثر قيام نحو ٥٠ من المسلحين بمهاجمة نقطة للبوليس والمطالبة باطلاق سراح بعض المحتجزين من مؤيدي المعارضة منذ تفجر اعمال العنف العرقية مؤخرا.

وقالت ان الاشتباكات بين الجانبين تطورت على نحو سريع حيث قامت العناصر المعارضة بقذف الحجارة ووضع المتاريس في الشوارع واحراق اطارات مالايقل عن ١٦ سيارة تصادف وجودها بمناطق الاشتباكات وتصدت قوات الامن للمتظاهرين باستخدام القنابل المسيلة للدموع جاء ذلك في الوقت الذي اصيبت فيه مدينة كراتشي بالشلل التام بسبب الاضراب الذي دعا اليه حزب المهاجرين المعارض بعد انتهاء المهلة النهائية لاطلاق سراح ٨٠ من مؤيديهم.

ويعد هذا الاضراب والذي ادى الى اغلاق سوق المال في كراتشي الثاني من نوعه خلال نفس الاسبوع .. حيث كانت البلاد قد شهدت اضرابا علما يوم الاثنين الماضي اعرابا للتضامن مع انتفاضة المسلمين في اقليم كشمير الذي تسيطر عليه الهند.

الصين تؤكد رفضها للاصلاح وتمسكها بالنظام الشيوعي
لاسماح بأحزاب أو جماعات معارضة ولا إلغاء لاحتكار السلطة

بكين - وكالات الانباء:

اكدت الصين انها لاتعتزم الانضمام لمسيرة التغييرات السياسية الجارية بالمعسكر الشرقي، سواء من ناحية الغاء احتكار الحزب الشيوعي للحكم، او السماح بقيام جماعات او احزاب معارضة.

جاء ذلك في وثيقة اقرتها اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الصيني واذاعتها امس وكالة انباء «شينخوا» الصينية الرسمية.

لكن الوثيقة تضمنت الاشارة الى امكانية تولي بعض العناصر غير الشيوعية مناصب عليا في الدولة .. وان كان ذلك مشروطا بعدم الاخلال بالهيمنة المطلقة للحزب الشيوعي.

جاء بالوثيقة ان «المنظمات السياسيه التي تعارض المبادىء الاساسية الاربعة، وتعرض سلطة الدولة للخطر، غير مسموح لها اطلاقا بالوجود .. ومثل هذه التنظيمات ينبغي حظرها طبقا للقانون فور اكتشافها».

والمبادىء الاربعة المذكورة هي: الدور القيادي للحزب الشيوعي، ودكتاتورية البروليتاريا، والتمسك بالاشتراكية، والافكار الماركسية اللينينية، وافكار ماوتسي تونج.

واكدت الوثيقه ان «النظام الصيني يختلف اختلافا جذريا عن نظام تعدد الاحزاب بالدول الغربية الرأسمالية، ويختلف ايضا عن نظام الحزب الواحد المتبع في بعض الدول الاشتراكية..

ودعت الوثيقة فقط الى زيادة التعاون مع الاحزاب الثمانية الصغيرة غير الشيوعية الموجودة بالصين فعلا..

ويجمع المراقبون على ان هذه الاحزاب ليس لها نفوذ حقيقي بالصين، وانها مجرد توابع للحزب الشيوعي في الواقع.

ولاحظ المراقبون ان الصين امتنعت حتى الآن عن التعليق على اتجاه الاتحاد السوفييتي نحو الغاء احتكار الحزب الشيوعي للحكم، ولم تورد اجهزة الاعلام الصينية انباء هذا التغيير السوفييتي على الاطلاق.

بيكر يهدد بقطع المساعدات
عن أي دولة لا تلتزم بالديمقراطية

براغ - وكالات الانباء:

طالب جيمس بيكر وزير خارجية امريكا باعتبار الانتخابات الحرة ضمن حقوق الانسان، ودعا قمة اوربا الشرقية والغربية بمشاركة امريكا والاتحاد السوفيتي وكندا، والمقررة هذا العام الى ارسال مراقبين للاشراف على حرية الانتخابات المقرر اجراؤها خلال العام الحالي في دول اوربا الشرقية.

وهدد بيكر بمنع المساعدات الامريكية عن اية دولة باوربا الشرقية تتراجع عن الديمقراطية او تمنع قيام حكومات شرعية بها .. واشار في هذا الصدد بصفة خاصة الى كل من رومانيا والمانيا الشرقية جاء ذلك في خطاب القاه بيكر صباح امس بجامعة براغ.

وقد بدأ بيكر بعد ظهر امس زيارته للاتحاد السوفيتي للاجتماع مع جورباتشوف ووزير الخارجية السوفيتي ادوارد شيفارنادزة.

وكان بيكر قد اعلن في براغ عن برنامج امريكي لمساعدة تشيكوسلوفاكيا بمنحها قروضا وائتمانات مالية كبيرة لمساعدتها في تطوير اقتصادها الى النظام الحر.

جيمس بيكر
حرية الانتخابات

٢١٧ مليون ريال معونات سعودية للسودان

الخرطوم: ا ش ا

وافقت السعودية على رفع الحظر عن ٢١٧ مليون ريال سعودي كانت قد جمعتها للمتضررين اثناء محنة السيول والامطار بالسودان في عام ١٩٨٨.

صرح بذلك العقيد اركان حرب صلاح الدين محمد كرار عضو مجلس قيادة الثورة ورئيس اللجنة الاقتصادية بالمجلس.

وقال في تصريح نشرته امس صحيفة القوات المسلحة ان هذه الاموال سيتم استخدامها في مشروع بالسودان باسم السعودية يستفيد منها الاقليم الشمالي والعاصمة الخرطوم.

مستشفى جامعي جديد بسلطنة عمان

مسقط - العمانية:

افتتح السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان مستشفى جامعة السلطان قابوس بالخوض حضر حفل الافتتاح عدد من اصحاب السمو افراد الاسرة المالكة واصحاب المعالي الوزراء والمستشارون والوكلاء واعضاء المجلس الاستشاري للدولة

مجلس التعاون العربي يبحث هجرة اليهود
وفد رفيع المستوى للاجتماع بجورباتشوف

عمان - وكالات الانباء:

ذكرت صحيفة «الشعب» الاردنية ان قمة مجلس التعاون العربي التي ستعقد في عمان ٢٤ فبراير الحالي ستبحث قضية هجرة اليهود السوفيت ...

برلمانات الدول الاربع الاعضاء في المجلس (مصر والاردن والعراق واليمن الشمالية) برئاسة الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب المصري سيتوجه الى موسكو لتسليم ...

تعليق

فتوى الحاخام ؟!

يتغير العالم من حولنا ويتبدل .. وتنهار نظم ونظريات وتيارات ديكتاتورية وعنصرية واستعمارية من سيبيريا شمالا حتى بريتوريا جنوبا .. وتبقى اسرائيل وحدها كما هي تقاوم رياح التغيير وترفض التخلي عن حلمها الصهيوني القديم المتمثل في اقامة اسرائيل «التوراتية» الكبرى على ما تبقى من ارض فلسطين والاراضي العربية الاخرى.

وتستغل اسرائيل كافة الوسائل في سبيل الوصول الى غايتها تلك ابتداء من سكوت العرب وغيابهم ومرورا بابتزاز الدول الاخرى وخاصة المانيا وانتهاء بتواطؤ وتآمر الدول الكبرى بل انها لاتجد ادنى غضاضة في استغلال الدين كستار لتمرير هدفها حيث تحاول اقناع العالم بانها دولة اليهود الموعودة التي جمعت شملهم بعد ان تشردوا طويلا في الشتات وكانت اخر المحاولات الاسرائيلية لاستغلال الدين في خدمة الفكرة الاستعمارية الصهيونية تلك الفتوى التي اصدرها كبير حاخامات اسرائيل قبل بضعة ايام بالسماح لليهود السوفيت القادمين الى اسرائيل بالسفر في ايام السبت (العطلة الدينية اليهودية) مبررا انتهاكه للامر الديني بعدم مزاولة اليهودي لاى نشاط ايام العطلات الدينية بان بقاء هؤلاء اليهود في الاتحاد السوفيتي قد يعرض حياتهم للخطر! ولم يقل الحاخام ان الجسر الجوى الذى اقامته اسرائيل لنقل ٣٠٠ الف يهودي سوفيتي حصلوا بالفعل على تاشيرات دخول لاسرائيل لايحتمل التوقف لمدة يوم واحد حتى ولو كان يوم سبت!

ومن اجل تحقيق الحلم الصهيوني. لا تخجل اسرائيل من تكرار حيل ومناورات سياسية عفا عليها الزمن لصرف الانظار عن استراتيجيتها الثابتة في التوسع وضم المزيد من الاراضي العربية وزرعها بالمستوطنات والمستوطنين اليهود لخلق امر واقع جديد على الارض يزيد مشكلة الفلسطينيين تعقيدا وسوف تبدأ احدى هذه المناورات يوم الاثنين القادم حين يجتمع حزب ليكود ليتولى جناحه المتشدد بزعامة ارييل شارون محاكمة اسحاق شامير لانه معتدل اكثر من اللازم ويقدم تنازلات خطيرة للفلسطينيين وذلك بالرغم من تاكيدات شامير الاخيرة بان الضفة والقطاع جزء من اسرائيل التوراتية!

احمد طه النقر

وقف منح الاجانب تصاريح للعمل بالاردن

عمان - ا. ش. ا:

اصدرت وزارة العمل الاردنية امس قرارا بوقف صرف تصاريح العمل للعمال الوافدين من مختلف الجنسيات وفي جميع القطاعات والمهن في كل محافظات الاردن وذلك اعتبارا من اليوم «الخميس» وحتى اشعار اخر يبلغ حجم العمالة الاجنبية بالاردن ٢٠٠ الف عامل منهم ١٠٠ الف من المصريين.

اقمار صناعية يابانية

طوكيو - وكالات الانباء:

نجحت اليابان في اطلاق ثلاثة اقمار صناعية بصاروخ واحد من قاعدة تان جاشيما الجوية جنوب اليابان صرحت بذلك وكالة الفضاء اليابانية وقالت ان المكوك قام بعد اطلاقه بـ ٤٩ دقيقة باطلاق قمر صناعي للمراقبة الجوية تابع للبحرية ويزن ٧٤٠ كجم ليقوم بجمع المعلومات عن الطقس والمياه ...

باربارة .. في المعركة!

فوق قمة احد التلال وقفت قرينة الرئيس الامريكي جورج بوش تتابع القتال الذي تخوضه القوات الامريكية!! وتستمع الى شرح قادة البنتاجون الذين كشفوا لها بعض قواعد واصول القتال. الحرب التي شاهدتها باربارة بوش .. ليست حقيقية .. وانما مناورة عسكرية اجرتها القوات الامريكية في صحراء كاليفورنيا. باربارة كانت بصحبة زوجها الرئيس بوش الذي ارتدى سترة عسكرية، في حين كانت هي ترتدي بدلة رياضية.
«صورة للأخبار من ا ب»

تراجع احتمالات اطلاق سراح مانديلا

كيب تاون - وكالات الانباء:

يبدو ان احتمالات اطلاق سراح الزعيم الافريقي السجين نلسون مانديلا وشيكا اخذت تتراجع وسط تصريحات متناقضة من مساعديه، فقد صرح الاب لكون بوساك الذي زاره امس الاول في سجنه بان مانديلا لن يقاوم الافراج عنه رغم استمرار حالة الطوارىء بينما قالت ويني مانديلا زوجة الزعيم بعد زيارتها له يوم الاحد الماضي انه سوف يرفض مبارحة السجن الى ان تلغي الحكومة كل سلطات الطوارىء.

وصرح تابو مبيكي المتحدث باسم المؤتمر الوطني الافريقي للشئون الخارجية لاحدى صحف لندن بانه واثق من ان زوجة مانديلا قد اساءت فهمه بينما قال بوساك انه رغم ان مانديلا يطالب بالغاء حالة الطوارىء الا ان ذلك لن يمنعه من الخروج من السجن.

أخبار سريعة

● ناشد كارلوس ساليناس رئيس المكسيك شعبه الاسهام في الحد من الانجاب لتفادي الانفجار السكاني ومايترتب عليه من مآس اجتماعيه يفوق تعداد المكسيك ٨٢ مليون نسمة رغم .

● اسفرت المعارك التي وقعت مؤخرا جنوبي الفلبين بين المتمردين اليساريين والقوات الحكومية خلال الايام الثلاثة الماضية، عن مصرع ٦٧ من المتمردين وتسعة من القوات الحكومية.

وتعتبر هذه اول مواجهة عسكرية بين القوات الفلبينية والمتمردين اليساريين منذ بداية العام الحالي.

● إتهمت وزارة الخارجية الامريكية حكومة نيكاراجوا بعرقلة تسليم المساعدات الامريكية الخاصة بتمويل الحملة الانتخابية لاحزاب المعارضة.

وصرح ريتشارد بوتشر المتحدث باسم وزارة الخارجية بأن تأخر حكومة نيكاراجوا في تسليم هذه المعونات ادى الى تقليص برامج الحملة الانتخابية للمعارضة وإثارة الشكوك حول جدية ونزاهة هذه الانتخابات.

● تواجه وزارة العمل اليابانية نقصا في العمالة نتيجة زيادة اقبال العاملين من الرجال والنساء، بأرقام فلكية على العمل خارج الوطن .. لاحظت الشرطة ان اخبار هؤلاء عادة ما تنقطع عن ذويهم بعد رحيلهم.

عالم غريب

هروب الاطباء

● ينوي ٩٩ ٪ من اطباء المستشفيات الحكومية في هونج كونج مغادرة الجزيرة قبل ان تنتقل السيادة عليها من بريطانيا الى الصين عام ١٩٩٧.

ولايمكن سد هذا النقص من خلال الموظفين الاجانب الذين يشكلون نسبة هامشية لاتزيد عن ١,٤ ٪ من بين ١٨٠ الف موظف حكومي في هونج كونج.

البوسطجي

● عثرت سلطات البريد الفرنسية على ١٥٠ كجم من الرسائل والطرود بسيارة احد سعاة البريد المهملين وذلك بعد تكرار الشكوى من تأخر وصولها لاصحابها.

تبين ان الساعي دأب على تكديس الرسائل والطرود بداخل سيارته، ليتفرغ لاعماله الخاصة.

هدوء ملكي

● تقذف المتظاهرون الملكة اليزابيث الثانية، ملكة بريطانيا بعلم اسود، فور وصولها للمشاركة في احتفالات نيوزيلندا بمرور ١٥٠ عاما على انشائها. لم تعقب الملكة على الحادث باكثر من ابتسامة. واعلنت الشرطة عن اعتقال مواطنة من اوكلاند، بتهمة «الشغب».

ازمة مرور

● قررت سلطات سنغافورة رفع رسوم تسجيل السيارات بمقدار ٥٠٠ ٪، في محاولة للحد من كثافة السيارات واختناقات المرور.

جدير بالذكر ان دخل الفرد في سنغافورة يصل الى ١٥٧٢٠ دولارا سنويا. ويملك واحد من بين كل خمسة سيارة خاصة.

غناء التماثيل

● يقدم معرض مدام توسو الشهير بلندن تماثيل من الشمع لفناني الروك المشاهير امثال: الفيس بريسلي، جيمي هندريكس وشول بيري وغيرهم، مع اذاعة مقطوعات من الموسيقى الراقصة التي اشتهروا بها في الخمسينات بطريقة توحي ان تماثيل هؤلاء الفنانين تشدو باشهر اعمالهم الفنية.

الفيس بريسلي

شروط نادرة

● كشفت دراسة امريكية اخيرة عن تفشي مرض سرطان الغضاريف بين النساء المسنات السمروات، المدخنات، الفقيرات وخصوصا من تتزوجن في سن مبكرة، لم توضح الدراسة اسباب انتشار المرض بين هذه الفئة النادرة من النساء بالتحديد دون غيرها.

حريق

● حاصرت النيران التي اندلعت من مدفأة تعمل بالفحم اسرة نائمة، في ساعات الصباح الباكر بمسكن متنقل ببلدة بوتوس بولاية ميسوري الامريكية. اسفر الحريق عن وفاة جميع افراد الاسرة الستة: زوجان واربع ابناء بعد ان سدت عليهم السنة اللهب والدخان منافذ الخروج.

البرلمان اليوغسلافي يبحث اضطرابات اقليم كوسوفو

بلجراد - وكالات الانباء:

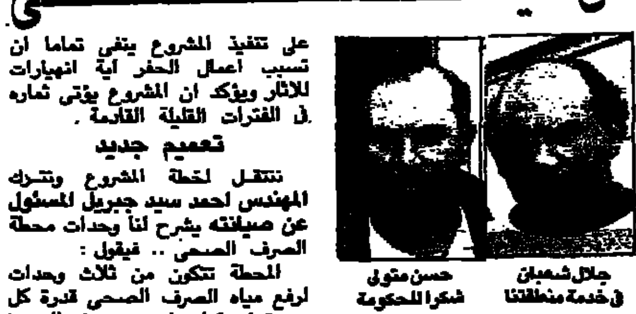
ناقش البرلمان الاتحادي ليوغسلافيا امس ازمة اقليم كوسوفو بجمهورية الصرب مع توقع القاء الضوء على المنازعات الاقليمية التي تهدد بتمزيق وحدة البلاد. وقد افتتح الرئيس يانيز درنوفسك المناقشات الطارئة بتقرير عن الاضطرابات التي اثارها الالبان في كوسوفو منذ ١١ يوما وراح ضحيتها ٢٩ قتيلا و١٧٦ جريحا.

إنقاذ الأهرامات وابوالهول من الغرق فى المجارى !

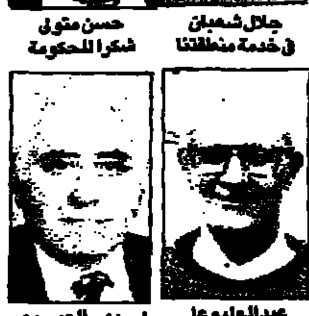
انتهى العمل فى مشروع الصرف الصحى الذى يخدم منطقة نزلة السمان بالهرم وتم افتتاحه . يخدم هذا المشروع اهالى منطقة نزلة السمان ويحمى الاثار المصرية من الانهيار بسبب المياه التى تتسرب اليها .

المشروع بلغت تكلفته ٧ ملايين دولار ساهمت بها المعونة الامريكية وتم انجازه فى زمن قياسى لايتجاوز عشرين شهرا وفقا للمعدلات الزمنية المقترحة وطبقا للمواصفات الامريكية الموضوعة . تم افتتاح المشروع السبت الماضى .. وسط فرحة الاهالى والمسئولين .. حضر الافتتاح الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء وعدد من الوزراء .

عن خطة المشروع واهميته بالنسبة للاثار الفرعونية فى منطقة الهرم ورأى علماء الاثار وجولوجيا التربة يدور البحث فى تحقيقنا .



السواعد المصرية نفذت المشروع فى زمن قياسى



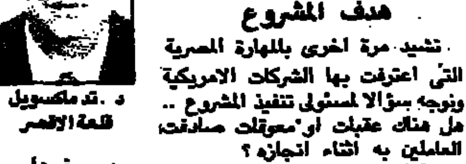
جلال شعبان
فى خدمة منطقتنا

حسن متولى
شكرا للحكومة



عبدالعليم على
تعبنا من التلوث

د . بهى العيسوى
المياه هى السبب



د . تد ماكسويل
قلعة الاقصر

د . فانس هينز
عزل الاثار

– قبل ان نبدأ بعرض ابعاد المشروع ، تشير لموقف مشرف سجل نقطة فوز للجهاز التنفيذى للصرف الصحى والذى اشرف على تنفيذ المشروع . فعندما بدأ التفكير فى مشروع يحمى اثارنا الفرعونية المهددة بالانهيار بسبب مياه الصرف الصحى ، كانت الحكومة الامريكية مستعدة لمنحنا معونة تساهم فى انجاز هذا المشروع ، ولكن نظرا لان مساهمتها المالية تستوجب ان يقوم مهندسوها وعمالها بتنفيذ المشروع لذا فقد اسقط فى ايدى المسئولين المصريين اولا لان الشركة الامريكية لم تكن مستعدة فى الوقت الحاضر للمجىء ومباشرة هذا الانجاز ، وثانيها لانه مرفوض تماما ان ينفذه العمال المصريون ، وبدأت المراسلات والمفاوضات بين مصر وامريكا لاقناع الاخيرة بقدرة العامل المصرى وكفاءته ، وبالفعل وافقت الشركة الامريكية لاول مرة فى تاريخها بان يعمل باموال المعونة شركات مقاولات مصرية وبالفعل تم تنفيذ المشروع فى الموعد المحدد له وبنفس الشروط المطلوبة مما ادى لان تسند المعونة الامريكية مشاريع اخرى لشركات مصرية ايمانا منها بقدرة العامل المصرى الذى نجح فى أول اختبار له معها .

هدف المشروع

تشيد مرة اخرى بالمهارة المصرية التى اعترفت بها الشركات الامريكية ونوجه سؤالا لمسئولى تنفيذ المشروع .. هل هناك عقبات او معوقات صادفت العاملين به اثناء انجازه ؟

يقول المهندس احمد شكرى مدير منطقة الهرم للصرف الصحى : لم نواجه اية معوقات فى التنفيذ لان السيولة النقدية كانت متوافرة والعمالة المدربة ايضا ، والمشروع يتكون من ثلاث مراحل نفذت منها مرحلتان ولم يتبق الا مرحلة اخيرة بسيطة والحكومة لم تلزم اهالى منطقة نزلة السمان بدفع اية رسوم كما هو متبع ومعروف من ان يساهم سكان المنطقة بتحمل نصف نفقات اية مشروعات تتم سواء صرف صحى او اعمال حفر وردم وغيرها ، والحقيقة الهدف من هذا المشروع هو انقاذ المنطقة السياحية بناء على توصيات دولية من المنظمات العالمية المهتمة بالاثار والتى نبهتنا الى ان الصرف الصحى من الاهالى كان يتسرب على الخزان الجوفى الموجود فى الارض فيرتفع بها فترة عن فترة ويبدأ فى تمليح الاثار مما يؤثر على التركيب الكيماوى للصخور .

ولكن الا يمكن ان تؤثر عمليات الحفر على الاثار الموجودة ؟

● المهندس احمد شكرى المشرف على تنفيذ المشروع ينفى تماما ان تسبب اعمال الحفر اية انهيارات للاثار ويؤكد ان المشروع يؤتى ثماره فى الفترات القليلة القادمة .

تعميم جديد

ننتقل لخطة المشروع ونترك المهندس احمد سيد جبريل المسئول عن صيانته يشرح لنا وحدات محطة الصرف الصحى .. فيقول :

المحطة تتكون من ثلاث وحدات لرفع مياه الصرف الصحى قدرة كل وحدة ٥٤ كيلو وات ، وتصرف الوحدة ١٠٠ لتر على كل ثانية ، تعمل المحطة اتوماتيكيا بحيث تكفى الوحدة الواحدة لرفع المياه ، ولكن اذا جاء المنسوب عاليا اى ارتفعت المياه تسارع الوحدة المساعدة بالعمل اتوماتيكيا بحيث يصبح فى الموقع وحدة ثالثة اضافية جاهزة ايضا للتشغيل لذلك تقوم مراقبة الصيانة بالكشف الدورى على الثلاث وحدات حتى تتأكد من استعدادهم للعمل فى اى وقت .

المحطة تعمل على خط تيار كهربائى واحد وفى حالة انقطاع التيار يوجد مولد طراز (كتر بلر) لتوليد التيار الكهربائى قدرته ٢٠٧ كيلو وات ، والمولد جاهز للتشغيل اتوماتيكيا وايضا يفصل التيار فى اى وقت تبعا للطوارىء ، والمحطة تعمل بنظام البئر الرطب بمعنى ان الطلمبات تكون غاطسة بالبئر اى غير ظاهرة ويتم تشغيلها بدليل معد لذلك الغرض ولاتوجد خطورة منها خلاف المحطات التى تخضع لنظام البئر الجاف والذى يستدعى أن ينزل العمال على سلم خاص لتركيب الطلمبة والكشف عن مياهها .

ولعلماء الجيولوجيا رأى !

ونترك قليلا مهندس المشروع ، ونذهب لعلماء الجيولوجيا والتربة ونضع امامهم الانجاز المصرى ونسألهم رأيهم . هل مياه الصرف الصحى تؤثر على الاثارات وتؤدى لتساقط اجزاء منها كما حدث فى كتف ابو الهول ؟

يلتقط السؤال مسئول تنفيذى لمشروع الصرف الصحى ويجيب مؤكدا انها بالفعل سبب انهيار جزء من الاثر الفرعونى ابو الهول وانما ربما لو لم يتم الاسراع بتنفيذ هذا المشروع لكانت اثرت على احجار الاهرامات وادت لتساقطها .

يعترض العالم الجيولوجى بهى العيسوى مؤكدا بان الجزء الذى سقط من ابوالهول ليس له علاقة مطلقا بمياه الصرف الصحى لانه كان على الحد الفاصل بين نوعين من الصخور ويضيف قائلا :

– السبب الرئيسى لسقوط الاثار هو تسرب المياه من الاراضى للاثر واذابتها جزءا من الاملاح الموجودة فى الحجر ثم تبخرها بعد ذلك وترسب الاملاح الزائبة على اسطح الاحجار بما يفتت الخلايا الصخرية ويؤدى لانهيار الاثارات .



المهندس احمد شكرى
لم تواجهه معوقات فى التنفيذ

تحقيق :
جيهان شعيب
تصوير : رمضان وهبه

ليس المنقذ الوحيد !

اذن هل يمكن القول بان مشروع الصرف الصحى هو المنقذ لاثارنا الفرعونية ؟

يرفض العالم الجيولوجى فانس هينز الاستاذ بجامعة طوسون اعتبار مشروعات الصرف الصحى هى الاسلوب الوحيد للابقاء على الاثارات ويقول فى ذلك :

– لابد من عزل الاثار جيدا من التلوث حتى لايصلها عادم سيارات اومخلفات الحيوانات التى يستخدمها الزائرون كالبغال والحمير ، ايضا لابد من تحديد مواعيد الزيارات لحجرات الاهرامات لان التنفس يخلق نوعا من البكتريا التى تأكل الصخر لذا وجب ان تترك حجرات الاهرام فترة لتجديد الهواء داخلها ، وطرد ثانى اكسيد الكربون وبخار الماء الناتج عن التربة .

اذا طرحنا فكرة حفظ الاثار فى اغطية زجاجية حتى لاتطولها الايدى او المخلفات فهل يؤيدنا علماء الجيولوجيا ؟

لايوافق د . تدماكسويل قائلا :

– حفظ الاثار فى بيوت زجاجية يفقدها قيمتها الى جانب ان البيت الزجاجى مكلف جدا وصيانته مرهقة للغاية حيث يجب ان يتم تفريغه من الهواء حتى لاتؤثر عليه العوامل الجوية لذا فلى اقتراح اخر اقدمه وهو ان يتم تغليف بعض المناطق الحساسة من الاثارات بمواد لاصقة لاتنفتح ولاتنكمش ولاتتفاعل مع الصخر حتى لاتؤثر عليه ، ايضا اطالب بان تغلق مدينة الاقصر على الاثار فقط وان تحدد الزيارة لمنطقة الاهرامات التى اسيء استعمالها من الزائرين والذى وجب ان تلفت الانظار الى ان معاملة الاثار يجب ان تحترم تماما كالكنيسة والجامع .

الفرحة جماعية!

ونترك علماء الجيولوجيا وننتقل لتسجيل فرحة اصحاب المنفعة الاولى من هذا المشروع الصحى .. اهالى منطقة نزلة السمان .. تدافعوا جميعا لابداء سعادتهم وتقديم شكرهم للذين اسهموا فى انجاز هذا المشروع المنقذ للمنطقة من التلوث البيئى .

يقول جلال شعبان (سائق)

– المشروع لم يخدم فقط منطقة ابو الهول بل ايضا نزلة السمان التى كانت تستخدم الترنشات وكانت عربات الكسح تأتى الينا مرة كل اسبوع وتكلف كل فرد منا عشرين جنيها فى كسح المجارى للمرة الواحدة .

يلتقط خيط الحديث المواطن عبدالعليم على فيقول :

– ليست التكلفة الاسبوعية هى التى ارهقتنا بقدر التلوث الذى احاطنا فترات طويلة جدا .

سلبيات . ولكن !

نكتفى بهذا القدر من اراء الاهالى ونضطر للامانة الصحفية عرض بعض النقائض التى لاحقت تنفيذ المشروع وعلى اولى الامر أن يتداركوها قبل الافتتاح الذى تقرر خلال الايام القليلة القادمة .

يقول المهندس احمد جبريل مسئول الصيانة على المشروع :

– توجد بعض الملاحظات الفنية حول المشروع والذى اضطررنا لاستلامه من الشركة المنفذة وتغاضينا الالتفات الى هذه الثغرات حتى يتم الافتتاح فى موعده .

● اولها لايوجد فى هذه المحطة خط بلف بوابى للداخل بحيث اذا حدث اى غرق يتم إغلاق هذا البلف اسوة بما هو متبع فى محطات الصرف الصحى من تواجد وسائل امان مستقبلية .

● لايوجد بلف بوابى اى حمام امام على خط طرد المحطة الرئيسى بحيث لايحدث ارتجاج من المياه بعد طردها داخل المحطة مرة اخرى اسوة ايضا بالمحطات الاخرى .

● لاتوجد وسائل حمل للطلمبات فمثلا فى حال اخراج طلمبة من العنبر الرئيسى او ادخالها للعنبر سوف تواجهنا مشكلة . الدخول والخروج بحيث ان وزن الطلمبة ٢ طن .

● واخيرا لاتوجد وحدة احتياطى لنفس طراز الطلمبة تخدم فى حال تعطل احدى الوحدات الاخرى .

المشروع انجاز مصرى مائة بالمائة .. صممته الايدى المصرية وتفانت فى الانتهاء منه فى الوقت المقرر ، وان كان هناك بعض النقائض فالاجدر ان نبدأ بتداركها ولانحاسب من صرح بها او من قصر فيها .. لكل مشروع سلبيات وايجابيات والشجاعة ان نبادر بتحويل السلبيات لايجابيات متضاعفة .

المشروع يتكون من ثلاث وحدات رئيسية تعمل اتوماتيكيا

المحطة تعمل بنظام البئر الجاف الذى لايستوجب عمالة خارجية

كلمات

تتوالى الاحداث المؤسفة فى عالمنا العربى ، حتى اصبح كل حادث مؤسف يتلوه حادث آخر . ينسينا ما سبقه . وهكذا تتراكم المصائب بعضها فوق بعض طبقات .

والقضايا الكبرى فى هذا الجزء من العالم لا تريد ان تقبل الحل . حتى الحرب العراقية الايرانية التى شاء الله ان تتوقف بعد ان دفع الطرفان دماء القلوب ، لم تزل مشكلتها باقية ، لأن الايرانيين لا يريدون الجلوس للتفاهم حول إقرار سلام نهائى . صحيح ان شوكتهم قد إنكسرت ولكنهم لا يريدون وضع الامور فى نصابها الصحيح ، والتفاوض حول المسائل المعلقة .

اما المشكلة الفلسطينية فامرها عجب . إذا سرنا فى الطريق خطوات نحو الوصول الى حل سلمى ، فاجأتنا اسرائيل ومعها الدولتان الكبريان بمسألة تهجير اليهود الروس من الاتحاد السوفيتى الى فلسطين ، وتوطينهم فى الارض المحتلة ، مع العمل اليومى المستمر لطرد العرب منها .

وياليت الامر يقف عند حد الغرباء من الخصوم الاقوياء ، وإنما يزداد الامر خطورة عندما تجىء المصائب والعراقيل من الاقرباء ، وأمامنا حادث الحافلة التى تنقل السائحين الاسرائيليين الى مصر ، والرصاص والقنابل التى اطلقت عليها . فالفعل كما تقول الانباء من فاعل فلسطينى . والذى إعترف بتدبير الجريمة وتنفيذها زعيم فلسطينى وان كان معروفا بعدائه لياسر عرفات ، وسياسته المعتدلة . وفى غمرة هذه الاحداث نكاد ننسى الكارثة اللبنانية . ومنذ شهور ، ملأت الغبطة صدور الناس ، عندما أجتمع اعضاء مجلس النواب اللبنانى فى الطائف وظلوا هناك اسابيع يأكلون ويشربون ما لذ وطاب من الطعام والشراب ، وانتهوا بفضل اللجنة الثلاثية المشكلة من الجامعة العربية ، انتهوا إلى الموافقة على اتفاق الطائف ، ثم انتخبوا السيد رينيه معوض رئيسا للجمهورية . وكتب بعض كتابنا الكبار يتفرلون فى الرئيس اللبنانى الجديد الذى سيوفر السلام والتفاهم بين كل الاطراف وقلنا ان الاتفاق لن ينفذ ، لان جانبا لبنانيا كان ينبغى التفاهم معه ، ولكنهم تجاهلوه واستفزوه . وهو الجنرال ميشيل عون قائد الجيش اللبنانى . وبعد أيام قتل رينيه معوض الرئيس المنتخب ، وجاء بعده فى لمح البصر ، رئيس آخر هو السيد إلياس الهراوى . وقالوا انه سيعمل على الفور على تخليص لبنان من المنشق عون ، وتنفيذ الاتفاق والجلوس فى مقر الرئاسة فى بعبدا .. ومضت اسابيع ثم اشتعلت النار بين عون ، وزميله فى الطائفة سمير جعجع قائد ميلشيات الكتائب وقالوا ان جعجع كفيل بتحقيق المهمة التى فشل فيها معوض والهراوى . وبالامس قرأت هذا العنوان فى احدى صحفنا الصباحية ، ٣٠٥ قتلى ضحايا معارك بيروت الشرقية فى اسبوع وقوات عون تواصل تقدمها وجعجع يدعو لوقف القتال .. ، وما أكثر ماسينا الهزلية .

محمود عبدالمنعم مراد

حصيلة معرض القاهرة للكتاب
أسعار الكتب نار

اغلق اكبر محفل ثقافى سنوى ، انتهى معرض الكتاب الثانى والعشرون ، بين سلبياته وايجابياته كانت (للاخبار) جولة اخيرة ، اجرينا فيها العديد من اللقاءات ، تركنا المواطنين من محبى الثقافة والذين عايشوا ايام المعرض يتحدثون بصراحة عن انطباعاتهم فى المعرض ، خدماته ، اسعار الكتب وايضا المعوقات التى اعترضتهم .. وبقيت بعض الاقتراحات التى نعرضها علها تجد اذنا صاغية من المسئولين فى العام القادم .

الشكوى الاولى جاءت بصورة جماعية . الكتب مرتفعة الأسعار بشكل جنونى ، الكتاب الذى كان فى العام الماضى بثلاثين جنيها لاصبح هذا العام بستين جنيها ! ضعف القيمة المفروضة .. ايضا كتب الأطفال المترجمة للغات الانجليزية والفرنسية اقل ثمن للكتاب هو ٨ و٩ جنيهات ..



عبدالرحمن الصالحى
ارتفعت الأسعار بنسبة ١٠٠٪

حمدى كيره
لايمكن ان نحيد عن الميزانية

والحقيقة الوجه السلبى للمعرض هو الذى قابلنا مترجما فى شكاوى العديد من المواطنين الذين تركهم يسجلون بالكلمة اعتراضاتهم على معرض الكتاب لهذا العام ..

داخل احدى السرايات والتى تتبع هيئة كبرى لبيع الكتب العربية ، كان الاقبال ضعيفا جدا على كافة الاقسام ، ربما لانه اليوم الأخير لهذا المنتدى الثقافى ، وأيضا لان معظم الجمهور يفضلون حضور اللقاءات الفكرية التى تعقد فى الفترة المسائية . والتى تمثل احد الوجوه الايجابية والحضارية لمعرض الكتاب .

حضر للفرجة فقط !

اقتربنا من احد المواطنين ، سألناه رأيه فى معرض هذا العام ؟ !

اندفعت كلماته .. حضرت للمعرض اكثر من ثمانى مرات ، وفى كل مرة كنت أحاول أن أشترى المطبوعات التى أريدها وتتراجع يدى أمام الأسعار الوهمية للكتب ، لذا فقد اكتفيت بالفرجة فقط ، واليوم زرت جميع السرايات الموجودة بالمعرض زيارة أخيرة بلا عودة العام القادم تكفى حسرتى هذا العام .. !

زيادة ١٠٠٪

يتفق مع هذا الرأى المواطن عبدالرحمن الصالحى استاذ العلوم السياسية بجامعة الزقازيق ويقول :

– هذه خامس مرة ازور فيها المعرض هذا العام ولم اجد ما اريده من الكتب ، وما وجدته لم استطع شراءه لاسعاره التى تضاعفت عن العام الماضى بنسبة ١٠٠٪ إن لم يكن اكثر ، لدرجة أن الكتب القديمة التى كانت مكدسة فى المخازن تمت زيادة اسعارها وعرضت هذا العام ! ايضا واجهتنى مشكلة العرض غير المنتظم مما أدى لمشقة البحث عما أريد من الكتب ..

انعدام الخرائط الارشادية !

يؤكد المواطن أشرف محمود (مهندس) على القول السابق ويضيف قائلا بأنه لا توجد اصدارات جديدة بكميات كافية ، أيضا سلسلة الكتب العلمية والدينية تم عرضها بشكل فردى وليس متكاملا الى جانب أن الندوات اقتصرت على بعض الأدباء والمسئولين المصريين ولم تخرج النطاق العربى كالاعوام الماضية والتى كانت الفرصة متاحة فيها لالتقاء الآفاق المصرية بالثقافات الخارجية .

المواطن عبدالرحمن الصالحى يلتقط خيط الحديث مرة أخرى ويضيف اعتراضا آخر يوجهه لمسئولى المعرض فيقول :

– لم تهتم دور العرض بقوائم المعروضات ، ومعظم الموجود منها قديم ومتهالك ، أيضا لم يهتم مسئولو تنظيم للمعرض بوجود خرائط أو دليل ارشادى مما أرهق معظم الرواد فى الاستدلال لما يريدونه ..

والمواطن جورج سيمون (طبيب) اعتراض على الخدمات الخارجية التى قدمها المعرض لزواره هذا العام من اختيار سيىء لأماكن دورات المياه الذى يقول إنها فى غاية القذارة ، أيضا يعترض على صالات عرض الكتب الكثيرة والتى فاقت اعداد صالات البيع مما أحدث ضغطا فى الاقبال فى الأيام الأولى للمعرض .

اجابة ساذجة

ويمر مواطن ويستوقفه الحديث ويتدخل ليتحدث عن نقطة أخرى ضايقته فى معرض هذا العام ، ويقول المواطن خالد سعيد (مهندس ديكور)

– الأمر اللافت للنظر أن معظم نسخ الكتب المعروضة للبيع غير نظيفة وعندما سألت عن السبب فى ذلك كان الرد فى منتهى السذاجة وهو أن ما يحويه الكتاب أهم من الغلاف الخارجى .. ! فهل هذا منطق .. !

معاملة غير لائقة

وأيضا للقارئات بعض الاعتراضات ..

تقول وفاء محمود (طبيبة) :

– أمر سيىء جدا واجهنى وهو أن موظفى سرايات بيع الكتب غير مؤهلين ثقافيا بشكل جيد يدفعهم لمساعدة الجمهور الذى يرغب فى الاستفسار عن أى شىء ، أيضا معاملة موظفى البوابة الخارجية للمعرض غير محترمة بالمرة ..

تكمل رحاب السيد (طالبة) فتقول :

– المفروض أن تحدد أيام للطلبة لا يزور المعرض فى هذه المدة غيرهم ، بمعنى أن تقسم أيام المعرض مابين الطلبة والجمهور والمتخصصين فى المجالات الثقافية المختلفة ، أيضا النظام منعدم هذا العام من حيث أماكن تسديد الأسعار والاستلام وكذلك البيع .

لا نمتلك ميزانية

وأمام مسئول احدى سرايات المعرض وضعنا كافة الاعتراضات السابقة .. وجاءنا الرد ..

يقول حمدى كيره :

– أولا بالنسبة لانعدام ثقافة الموظفين المسئولين عن بيع الكتب فهذا أمر طبيعى لأنهم موظفون فى هيئات الكتاب وأجورهم بسيطة ونحن لا نستطيع أن نعين أشخاصا مؤهلين ثقافيا تماما لاننا قبل كل شىء مقيدون بميزانية محددة لا نستطيع أن نحيد عنها مهما كان . أما عن سوء تنظيم الكتب المعروضة فهذا ليس من شأننا لأن أول يوم فى المعرض تكون منظمة ويأتى الجمهور ويختار منها ويتصفحها فيختل الترتيب وبالتالى فأنا لا أستطيع أن أعين شرطيا خاصا لكل مواطن ينظم الكتب بعدما يختار منها !!

زيادة مبيعات ٢٥٪

أما عن قلة المعروضات من كتب الأدب والطب فيقول محمد فتحى مسئول أحد أجنحة المعرض :

– نحن محكومون بميزانية لا نستطيع أن نشترى بها جميع كتب الأدب أو الطب ، وعموما فالعالم به ٢ مليار كتاب مطبوع فلا نستطيع بالطبع أن نشتريها كلها ، وأحب أن أؤكد أن الاقبال هذا العام كان ضخما ، ومتوسط التذاكر التى بيعت هذا العام ٦٦ ألف تذكرة بزيادة ٢٥٪ عن العام الماضى ..

ويرجع عز على زيد مسئول لاحدى السرايات قلة أعداد الرواد لنفاد معظم الكتب فى أول أيام المعرض رغم ارتفاع أسعارها بصورة مغالى فيها فمثلا وصل سعر كتاب لسان العرب من ٢٤ جنيها العام الماضى الى ٦٥ جنيها هذا العام ..

●● وبعد ..

رغم السلبيات التى ذكرناها ، إلا أن باطنها يحوى اعتزازا من كل محبى الثقافة لهذه المعزوفة السنوية للارتقاء بالفكر وتعميق الاحساس بأهمية الكتاب كمغذى للبصيرة ومرشد للعقل ، وحتى لا تصبح حصيلة تحقيقنا النقد فقط نعرض بعض الاقتراحات التى نتمنى أن يضعها المسئولون على خريطة اهتمامهم وهم يتطلعون للمعرض الثالث والعشرين ..

● أولا .. لابد أن تتبنى وزارة الثقافة طباعة الكتب ذات السعر المنخفض مثل أمهات الكتب الهندية وهى الكتب التى تهتم بالكيف الداخلى قبل الشكل الخارجى ..

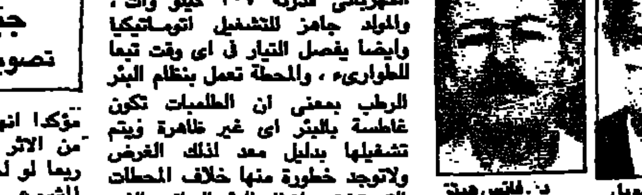
● ثانيا .. لابد من توقيع عقد ملزم مع دور النشر بتوفير خدمات للقارىء كالدليل الارشادى ، تصنيف وتنظيم لكميات العرض وأيضا ضوابط للارتفاع الجنونى فى الأسعار وكذلك وسائل توضيحية للسرايات المختلفة .

● ثالثا .. لابد من اقامة مكتبة مفتوحة تعرض فيها نسخ جميع الكتب ليختار منها المشترى مايريده ثم يذهب لشرائه من مكان آخر مخصص لذلك وهذا يحافظ على الكتب من استهلاك المواطنين

● رابعا وأخيرا يجب أن يلتفت المسئولون لكل النقاط السابقة من الآن وليس فى شهر ديسمبر القادم كما يحدث كل عام وحتى لا تقع فى هذه الثغرات التى ان اكتملت تحقق مكسبا محترما لبلدنا ولمعقلنا الثقافى الذى ترتاده جميع الجنسيات

معظم الزوار اكتفوا بالفرجة

اختفاء اللقاءات الأدبية العربية وقصرها على المصريين فقط



(هدية للرئيس مبارك) من رجال أكتوبر بشركة مطاحن شمال القاهرة

افتتاح المرحلة الأولى لأول مجمع لصناعة الطحن فى مصر والشرق الأوسط

قام السيد الاستاذ الدكتور محمد جلال الدين ابوالدهب وزير التموين والتجارة الداخلية بافتتاح المرحلة الاولى اول واكبر مجمع فى صناعة الطحن فى الشرق الاوسط .

حضر الافتتاح الاستاذ الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة والاستاذ الدكتور احمد عبدالغفار رئيس هيئة القطاع العام للمطاحن والصوامع والمخابز ورؤساء الشركات الشقيقة وكبار المسئولين فى وزارة التموين والتجارة الداخلية والقيادات السياسية والتنفيذية واعضاء مجلسى الشعب والشورى والمجالس المحلية بمحافظة القاهرة وحشد كبير من المواطنين فى مدينة السلام بالقاهرة .

وكان فى استقبالهم السيد الاستاذ المهندس احمد فتحى كوكب رئيس مجلس ادارة شركة مطاحن شمال القاهرة ورؤساء القطاعات واعضاء مجلس الادارة ورئيس واعضاء اللجنة النقابية للشركة .

وقد تفقد السيد الاستاذ الدكتور جلال ابوالدهب وزير التموين والتجارة الداخلية ومرافقوه .

مطحن الصفا

وهو يمثل المرحلة الاولى من مجمع المطاحن بمدينة السلام الذى تقيمه شركة مطاحن شمال القاهرة والذى يضم ايضا

مطحن المروة

والذى يجاور شقيقه مطحن الصفا ويقع على مقربة منه بمسافة حوالى ٤٠٠ متر مربع الذى يتم حاليا فيه اعمال التركيبات النهائية ليعمل قبل منتصف العام الحالى ويضم المجمع ايضا .

مطحن الكوثر

والجارى استكمال عمليات الانشاء به ويعمل قبل نهاية العام الحالى .

ولتصبح شركة مطاحن شمال القاهرة اكبر واضخم شركة مطاحن فى الشرق الاوسط بعد تشغيل المطحنين الشقيقين بمطحن الصفا وتقدم شركة مطاحن شمال القاهرة اكبر قدر من الانتاج من الدقيق الفاخر لتوفير احتياجات مصر .

هدية للرئيس مبارك

ويقدم العاملون فى شركة مطاحن شمال القاهرة هذا الانجاز والعمل الرائع هدية الى .

الرئيس حسنى مبارك

ليؤكدوا انهم اوفياء بما يطالب به الى العمل على زيادة الانتاج وتحقيق روح الانتماء وتأكيد اهداف الرئيس مبارك لدعم شعار (صنع فى مصر) .

ويعاهد العاملون فى شركة مطاحن القاهرة الله ثم الرئيس مبارك على بذل مزيد من الجهد والانتاج لخدمة مصر وتحقيق الرفاهية والمجد لشعب مصر العريق داعين الله عز وجل ان يوفق الرئيس بما فيه خير ورفعة وعز مصر .

جولة الوزير

وقام الدكتور محمد جلال الدين ابوالدهب ومرافقوه بتفقد مطحن الصخر بمدينة السلام .

وبدأ الوزير جولته بمشاهدة اول مرحلة لعملية الطحن وشاهد على الطبيعة استقبال مطحن الصفا للقمح وتفريغه فى دواليب المطحن الآلية ثم تابع مراحل التنظيف والترطيب ثم عمليات التنظيف والتهوية ثم مرحلة الطحن ثم عملية التعبئة والخلط .

وأبدى وزير التموين خلال جولته فى المطحن اعجابه وتقديره لما له من ارتفاع بمستوى الاداء وحسن استخدام الآلات والمعدات والكفاءات النادرة التى يبدو عليها القائمون على امر شركة مطاحن شمال القاهرة وقيادات ادارة مطحن الصفا .

ثم شاهد الاستاذ الدكتور جلال ابوالدهب مراحل التخزين والاستفادة الكاملة من السعات الموجودة فى المطحن .

وزير التموين يشيد بالانجاز الكبير

وقد اشاد الدكتور جلال ابوالدهب وزير التموين والتجارة الداخلية بالجهد الكبير الواضح فى هذا الصرح الانتاجى العملاق بمجمع الطحن بمدينة السلام وعبر عن تقديره لما قام به العاملون بشركة مطاحن شمال القاهرة بقيادة السيد الاستاذ المهندس احمد فتحى كوكب رئيس شركة مطاحن شمال القاهرة وما قدموه من ابداعات ونماذج رائدة وكذلك فى العمل على خفض تكاليف التأسيس والانشاء والتشييد واعمال التركيبات وتوفيرهم عشرات الالوف من الجنيهات والملايين من العملات الصعبة حيث استطاع ابناء شركة مطاحن شمال القاهرة لصناعة السيور الناقلة محليا وبالعملة المصرية بدلا من استيرادها من الخارج ووفروا ما يعادل اكثر من ٦٠٪ من عناصر تكاليف استيراد هذه السيور . كما قاموا بصناعة « الطبلية » الخشبية لغرفة التحكم المركزى داخل ورشة نجارة الشركة بما يعادل ٤٥٪ من تكاليف المناقصة التى كانت مطروحة . وكذلك قيام العاملين بالشركة ببعض عمليات التشطيب النهائية والتركيبات .

الدكتور جلال أبوالدهب يؤكد على تطوير صناعة الطحن ويشيد بالدور الكبير بشركة مطاحن شمال القاهرة

ابطال الانتاج

فى قلب المطحن .. المطحن العملاق .. مطحن الصفا .. باكورة مطاحن مجمع مطاحن السلام اول واكبر مجمعات صناعة الطحن فى الشرق الاوسط .. استمع الدكتور جلال ابوالدهب وزير التموين والتجارة الداخلية الى قصة ابطال الانتاج ورجال مصر الذى يفخر بهم الوزير العالم والدافع للانتاج .

وجه اليهم الوزير التحية لما قدموه من انجاز لا مثيل له ازهل الخبراء السويسريون فى مجال تركيب الكابلات الكهربائية وقدم الرجال ارواحهم فداء لمصر وللانتاج والعمل فحفظهم الله وخرجوا من التجربة مكتسبين مزيدا من الخبرات وقدموا انتاجهم فى شهر رمضان الماضى واحترم الخبراء السويسريون ارادة ورغبة الفنيين المصريين فى العمل بعد ساعة السحور حتى الظهيرة وهم يقومون بتوصيل الكابلات الكهربائية يدويا وهم رقود على ظهورهم على الارض رافعين اوجههم للسماء وايديهم الخشنة تعمل طمعا فى حب الله ورسوله وتمكنوا من تركيب الكابلات عن طريق الخلف خلاف مما وفر عشرات الالوف من النقد الاجنبى .

كما استمع الدكتور وزير التموين الى انجازات الجهود الذاتية التى قدمها ابناء شركة مطاحن شمال القاهرة مما يوفر عشرات الالوف من العملات الصعبة .. وعبر الاستاذ الدكتور جلال ابوالدهب وزير التموين والتجارة الداخلية عن سعادته وفرحته بانجازات ابطال الانتاج فى شركة مطاحن شمال القاهرة .

عمل لا مثيل له

وانتقل السيد الاستاذ الدكتور محمد جلال ابوالدهب وزير التموين والتجارة الداخلية ومرافقوه الى موقع نقل الدقيق بواسطة عمليات النقل .. الصب ووقف الوزير ومرافقوه يشاهدون اول عمل ولا مثيل له فى مصر ودول الشرق الاوسط وافريقيا وآسيا حيث استطاعت شركة مطاحن شمال القاهرة اضافة ميزة جديدة على المطاحن وقامت بتنفيذها فى مطحن « الصفا » .. فقد اقامت الشركة جناحا ملحقا بالمطحن لاستقبال الدقيق من دواليب الطحن ونقل الدقيق من هذا الجناح رأسا بواسطة انابيب الى السيارة رأسا ليتم تعبئة « خزان السيارة » بالدقيق بسعة أكثر من ١٥ طن ونقل الدقيق بواسطة السيارة التانكر بعد ذلك رأسا الى المخبز حيث يتم تفريغ الدقيق فى خزان الدقيق بالمخبز للسحب منه الى مراحل العجن

لأول مرة فى آسيا وأفريقيا يتم نقل الدقيق « صبا » من المطحن الى المخبز

ويهذا يتم توفير الفوارغ علاوة على الاقلال الكبير من التالف والفاقد فى الدقيق مع ضمان استخدام الدقيق بالكامل فى صناعة الخبز .

واوضح الاستاذ الدكتور احمد عبدالغفار رئيس هيئة القطاع العام للمطاحن والصوامع والمخابز بأن شركة مطاحن شمال القاهرة قامت فعلا بتجهيز عدد من المخابز التابعة لها فى شبرا الخيمة .

ومدينة نصر ومدينة السلام ومنطقة جسر السويس واصبحت هذه المخابز مرتبطة بمطحن الصفا لاستقبال الدقيق المنقول حبا بواسطة السيارات .. واكد الاستاذ الدكتور احمد عبدالغفار ان التجارب التى تحققت على هذا الانجاز الرائع قد حققت انتاجا كبيرا بفضل متابعة السيد الاستاذ الدكتور جلال ابوالدهب لهذا الفكر وحرصه على نجاحه وتحقيق اهدافه .

صناعة مصرية

ومما اعطى هذه التجربة الاضافة الجديدة ميزة اخرى واعطاها روح مصر وانتماء مصر ان هذا الانجاز يعتبر بالكامل صناعة مصرية ١٠٠٪

المهندس أحمد فتحى كوكب :

هدفنا الاقلال من التالف وتوفير النقد الأجنبى وتشجيع الصناعة المصرية

حيث قام خبراء الشركة بتجريد ملحق نقل الدقيق الصب كما قامت شركة استثمارية مصرية بالتنسيق مع شركة استثمارية محلية بتصنيع السيارة والتانكر وفقا للمواصفات العالمية ويأقل تكاليف .

مطحن الصفا

واستمع الاستاذ الدكتور جلال ابوالدهب وزير التموين والتجارة الداخلية الى شرح من الاستاذ احمد فتحى كوكب رئيس مجلس ادارة شركة مطاحن شمال القاهرة حول مطحن الصفا فقال ان اكبر مطحن فى الشرق الاوسط وتقدم شركة مطاحن شمال القاهرة هذا الانجاز لمصر فى فترة زمنية قياسية حيث يعمل بعد اقل من عام من تشغيل مطحن الهدى بشبرا الخيمة .. ويعتبر مطحن الصفا اعلى مطحن فى معدلات الطاقة الانتاجية فى مصر حيث يصل الى ٤٥٠ طن قمح يوميا ويضم اقسام للانتاج وهى قسم الاستقبال والتنظيف الابتدائى بقدرة ٧٥ طن فى الساعة وقسم تنظيف وترطيب بقدرة ٢٤ طن فى الساعة ثم قسم التنظيف بعدالتهوية بقدرة ٢٠ طن فى الساعة ثم قسم الطحن بطاقة انتاج ٤٥٠ طن/ يوم ثم قسم التعبئة والخلط بقدرة ٣٠ طن فى الساعة .

وقال الاستاذ المهندس احمد فتحى كوكب ان مخازن مطحن الصفا تستوعب ٥٠٤٠ طن قمح ومخازن منتجات تستوعب ٥٨٠ طن فى اليوم

الدكتور أحمد عبدالغفار : يؤكد نجاح خطة شركة مطاحن شمال القاهرة

وان الالات والمعدات تم الحصول عليها بالتعاقد مع شركة بوهلر السويسرية بقيمة مايعادل اكثر من ١٤,٥ مليون جنيه مصرى حسب سعر التحويل الحالى وان اجمالى ماتم الاتفاق عليه فى اعمال التركيب للالات والمعدات لاتتجاوز اكثر من ٦٤٠ الف جنيه وان التركيبات والمصنعات وتجارب التشغيل تمت بمعرفة ابناء الشركة من يناير ٨٩ حتى اكتوبر ٨٩ .

قال المهندس احمد فتحى كوكب ان من ابرز سمات هذا الانجاز الكبير الواضح امام حضراتكم فى .

مطحن الصفا

تتلخص فى ان اعمال التركيبات والمصنقات تمت فى فترة قياسية والزمن المحدد للتعاقد مع الشركة الاجنبية لم يزيد على ثلاثة شهور وان يمكن الاستفادة من الخبرات والكوادر الفنية المكتسبة من مطحن الصفا فى تركيب المطاحن الجديدة كما امكن الترشيد فى المصروفات فى كافة الاوجه خاصة فى تكاليف اقامة المشرفين الاجانب وتوفير كابلات كهربية تزيد قيمتها على مليون ونصف جنيه مصرى وذلك بعد تعديل مكان المحولات الكهربائية وحجرة الضغط المتوسط .

وكذلك توفير مبلغ يزيد على ١٠٠ الف فرنك سويسرى تعادل مايزيد على ١٦٠ الف جنيه مصري وذلك من اجور الخبراء المشرفين على التركيب كما تم تجهيز ورشة نجارة ميكانيكية كاملة باحدث الاجهزة قامت بتنفيذ اعمال لتركيب المطحن ووحدات الشركة .

وتوفير مايزيد على ٣٠٠ الف جنيه مصرى فى اعمال التركيبات بجهود ابناء الشركة .

اثر تشغيل الوحدة

قد ادى تشغيل الوحدة الى خفض الدعم بما يزيد على مليون و٥٠٠ الف دولار عبارة عن فرق سعر الدقيق ٧٢٪ ومكونات الاعلاف .

وكذلك توفير مليون و٩٢٢ الف جوال دقيق فاخر ٧٢٪ زنة ٥٠ كيلو سنويا و١٣٥٠ طن دقيق -سنيد للحلوى سنويا-و٤ الاف و٥٠ طن خليط لإعلاف الماشية سنويا وتوفير فرص عمل جديدة .

الإستفادة باقل الامكانات

ويعبر الدكتور جلال ابوالدهب وزير التموين والتجارة الداخلية عن تقديره لما تقوم به شركة مطاحن شمال القاهرة من الاستفادة بكل الامكانات حيث قامت الشركة بالاتفاق مع هيئة السكك الحديدية لتوصيل خط سكة حديد داخلى ليخدم مجمع السلام باعتباره اكبر قوة طاحنة فى مصر والتى ستصل الى حوالى ١٥٠٠ طن يوميا وان هذا العمل الكبير وهو توصيل خط سكة حديد داخلى للمجمع سيخفف من النقل على المواصلات الداخلية بالقاهرة الكبرى ويساعد على سهولة النقل من الموانىء الى المجمع ومن المجمع الى الخارج .

وقال المهندس احمد فتحى كوكب بانه من عوائد تشغيل مطحن الصفا الكثيرة خفض الدعم فى الدقيق بما يزيد على خمس مليون دولار وهى عبارة عن فرق سعر نسبة استخراجه ٧٢٪ وتوفير مكونات الاعلاف وتوفير الاجولة الفارغة وتوفير ١١٥٠ طن دقيق سنيد للحلوى سنويا وتوفير اكثرمن ٤٠ الف طن خليط لاعلاف الماشية سنويا كما انه يتيح فرص لـ ١٧٥ فرد لمختلف المهن بالمطحن .

كلمة الوزير فى المؤتمر الكبير

وعقب انتهاء جولة الوزير فى مطحن الصفا وتفقد سيادته لمطحن المروة تحت الانشاء التقى الدكتور محمد جلال الدين ابوالدهب وزير التموين والتجارة الداخلية بالعاملين بشركة مطاحن شمال القاهرة وحشد كبير من القيادات السياسية والتنفيذية :

وتحدث اليهم قائلا : اننى بالقاهرة الكبرى اشعر بسعادة فائقة كلما زرت موقعا من مواقع العمل التابعة لهيئة المطاحن وسعادتى اليوم لاحدود لها وانا فى هذا الموقع العملاق الذى يعتبر اضافة اقتصادية هامة ويعطى مدلولا واضحا على نجاح الدور الانتاجى الذى تقوم به وزارة التموين واننا نبذل اقصى مايمكن من جهد لتوفير مستلزمات انتاج الرغيف واشاد الوزير بجهود العاملين فى الشركة ووجه التحية الى كل منهم ثم شرح الوزير الجهود التى تبذلها حكومة السيد الاستاذ .

الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء

للعمل على توفير السلع الاساسية والعمل على راحة المواطنين ثم شرح الاستاذ الدكتور جلال ابوالدهب وزير التموين ماتقوم به الوزارة لتشجيع الفلاحين على زراعة القمح وطالب بضرورة ترشيد الاستهلاك كما توجه سيادته التحية الى هيئة المطاحن والصوامع والمخابز .

شكر لوزير التموين

ثم تحدث المهندس احمد فتحى كوكب رئيس مجلس ادارة مطاحن شمال القاهرة عن الانجاز الذى تم فى مطحن الصفا و قال انه باسمى وباسم مجلس ادارة الشركة والعاملين بها نتقدم بخالص الشكر والاعزاز والتقدير للسيد الاستاذ الدكتور محمد جلال ابوالدهب وزير التموين والتجارة الداخلية على توجيه سيادته ومتابعته المستمرة لما يجرى فى مطحن الصفا خلال فترة التركيبات والتشغيل وتشجيع سيادته لاسرة الشركة مما كان له اكبر الاثر فى الانتهاء من تركيبات المطحن فى الوقت المناسب لايفوتنى ان اتقدم بالشكر لكل من ساهم وعاوننا فى هذا المشروع وجميع اجهزة محافظة القاهرة واسجل شكرى للسيد الوزير الفريق اول يوسف صبرى ابوطالب وزير الدفاع لما قدمه لنا من جهد صادق ابان توليه منصب محافظ القاهرة كما اتقدم بخالص الشكر للاستاذ الدكتور احمد عبدالغفار رئيس مجلس ادارة هيئة القطاع العام للمطاحن والصوامع والمخابز للمشاركة الايجابية والتعاون الكامل فى سبيل انجاز هذا المشروع وتوجيهاته وزياراته المتكررة وكذلك كافة المسئولين فى اجهزة الهيئة كما اسجل بمزيد الفخر والاعزاز للعاملين بالشركة عامة ولاسرة التركيبات خاصة لما قاموا به من جهود كبيرة ومخلصة فى سبيل اخراج هذا العمل الكبير الى حيز الوجود مترسمين خطى السيد الرئيس محمد حسنى مبارك للعمل بهدوء تحقيقا لشعار صنع فى مصر لما فيه خير مصرنا العزيزة والله ولى التوفيق .



كلمة اليوم

المؤتمر الاسلامى والغزوة البربريه المتوقعة ! ..

احتفلت منظمة المؤتمر الاسلامي بمرور ٢٠ عاما على انشائها . ويأتي هذا الاحتفال في وقت يواجه فيه العالم العربي المسلم موقفا عصيبا يهدد أحد شعوبه وهو شعب فلسطين بكارثة مؤكدة اذا لم تتضافر كل القوى للحيلولة دون وقوعها . ونعني بها تلك المؤامرة الدنيئة التي تشترك قوى عالمية كبرى لسلب آخر بقعة من الأرض الفلسطينية وافراغها من أهلها لتوطين مئات الالوف من المهاجرين اليهود الذين فتح لهم الاتحاد السوفيتي أبوابه على مصاريعها للقيام بهذه الغزوة البربرية التي لم يسبق لها مثيل في تاريخ البشرية المعاصر ..

ومنظمة المؤتمر الاسلامي هيئة عالمية مهمة . تستطيع اذا عقدت النية القيام بدور رئيسي في الدفاع عن مصالح المسلمين في أية منطقة يتعرضون فيها لاخطار تهدد كيانهم ومصيرهم . وتضم المنظمة في عضويتها حوالى ٤٥ دولة يقطنها مئات الملايين من المسلمين ، وهي قادرة اذا ما عبأت جهودها وطاقتها ومارست دولها ضغوطا على الصعيد العالمي ، أن تقوم بدور فعال سياسيا واقتصاديا لحماية المناطق الاسلامية التي تواجه أخطارا وتهديدات من النوع الذي يتعرض له أبناء الشعب الفلسطيني في الأرض المحتلة ..

واذا كان العالم العربي لم يستطع الاتفاق حتى الآن على عقد لقاء قمة طارىء لبحث الكارثة المتوقعة اذا تحققت المؤامرة التي تدبر لاغتصاب ما تبقى من أرض فلسطين ، فان منظمة المؤتمر الاسلامي تستطيع أن تجعل من مناسبة احتفالاتها بعيدها العشرين نقطة انطلاق لبدء حملة عالمية على أوسع نطاق لمنع الكارثة قبل أن تقع وتتحول الى حقيقة تضع العالم أمام أمر واقع !

مواقيت الصلاة

المواقيت	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
القاهرة	٥ ١٣	٦ ٤٢	١٢ ٠٩	٣ ١٥	٥ ٣٧	٦ ٥٥
اسكندرية	٥ ١٨	٦ ٤٧	١٢ ١٥	٣ ١٨	٥ ٤١	٧ ٠١

نفحات

● بقدر صدق القلوب في حب الخير ، تكون محبتها لاهل الخير .. وبقدر ترقي القلوب في درجات الايمان ، يؤثر أصحابها اهل الايمان بالمودة والحب دون سواهم .. كما جاء في بعض معنى هدى نبي البر صلوات الله وسلامه عليه « ان المؤمن من اهل الايمان ، بمنزلة الرأس من الجسد ، يألم لاهل الايمان ، كما يألم الجسد لما في الرأس » صدق صلى الله عليه وسلم .

« المتوكل »

الرأى للشعب

● الأخبار ● تنشر في هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التي تتقدم جديدا يشارك في مسئولية البناء الديمقراطي واصلاح المسار الاقتصادى وتحقيق الوحدة الوطنية . ان هذه الصفحة هي سطور الآراء الحرة في كل اتجاه فكرى يعمل من اجل مصر ●●●

مشكلة الأمراض النفسية وقضية مستشفى العباسية

بقلم دكتور :
سعيد عبدالعظيم

اثار الاستاذ الدكتور حمدى السيد استاذ جراحة القلب في مقاله عن الامراض النفسية والحوار الدائر حول مستشفى الامراض العقلية بالعباسية ، والمنشور بجريدة الاخبار في ١٩٩٠/١/١ ، عدة قضايا تهم الاطباء النفسيين في المقام الاول ،

وتهم الاطباء جميعا في كل التخصصات وتهم الشعب المصرى في مجموعه حيث تمثل الصحة النفسية

محورا هاما واساسيا لها ينبغى ان توفره الدولة لرعاية ابنائها في برامج شاملة للوقاية والعلاج .

وأود في هذا الصدد ابداء عدة ملاحظات الخصها فيما يلى :

اولا : تفرز القاهرة وحدها حوالى ١٤٠ الف مريض سنويا ، ومنهم ١ الى ٢٪ مرضى يجب احتجازهم داخل مستشفيات متخصصة اى من ١٤٠٠ الى ٢٨٠٠ مريض سنويا .

قل بالله عليك اين يذهب مرضى القاهرة وحدها هل ستنفيهم الى المحافظات الاخرى حتى تنقى العاصمة من شرورهم ام تقتلهم حفاظا على الامن والامان وعدم تلوث البيئة ؟ .

ثانيا : لا توجد اقسام بالمستشفيات الجامعية او العامة تتسع لهذا الكم من المرضى .

وكمثال لذلك فما زال قسم الامراض النفسية بالقصر العينى يضم عشرين سريرا للرجال فقط منذ سنوات ، كذلك لاتوجد اية استعدادات في حجم الاسرة او نوع الرعاية بالقدر المناسب على مستوى المحافظات .

ثالثا : عودة المريض الى اهله لرعايته لاتصلح في الحالات الحادة الخطرة والمزمنة المتدهورة لما في ذلك من خطورة على الاسرة وابنائها ، كذلك

عدم القدرة على الوفاء باحتياجات المريض في مثل هذه الحالات وهي كثيرة .

رابعا : الحالات التى يجب احتجازها داخل المستشفيات النفسية لمدة تتراوح بين ثلاثة وستة شهور كثيرة وتضم حالات الهوس والاكتئاب الذهنى والانتحار ، وحالات الفصام بانواعه ، وذهان الضلال ، والاضطرابات العقلية المصاحبة للامراض العضوية المختلفة ، وحالات الادمان للخمور والعقاقير المختلفة .

وليس فقط السموم البيضاء وحالات اضطراب الشخصية وحالات الضعف العقلى وحالات ذهان الشيخوخة .

ومعظم هذه الحالات يمكن علاجها وتأهيلها للعودة مرة ثانية المجتمع

وللاسر التى تنتظرها اذا توفرت لها امكانيات العلاج المتخصصة وبرامج التأهيل وهذا يتطلب اماكن واسعة

وادارة متفهمة تحت يدها امكانيات مادية معقولة وفريق علاجى متخصص .

خامسا : الحالات المتدهورة والمزمنة تحتاج كذلك الى رعاية نفسية متخصصة وتأهيل يستمر لفترات طويلة — ومع تقدم المجتمع وارتفاع متوسط الاعمار فان هذه الحالات في ازدياد كذلك .

سادسا : مرت بعض الدول التى سبقتنا في مضمار الرعاية النفسية بفكرة تفريغ المستشفيات الكبيرة من المرضى وكانت النتيجة ان هؤلاء التعساء لم يجدوا من يرعاهم على مستوى الاسرة او المستشفيات غير المتخصصة او دور الايواء — وتشرد معظمهم في الشوارع — ومات الكثير منهم من سوء التغذية والتعرض لظروف البرد الشديد . وتراجعت هذه الدول عن قراراتها .

فهل لابد لنا ان نكرر اخطاء الاخرين قبل ان نتعلم . ام ان الجهد الحقيقى يجب أن يوجه الى الاصلاح وتعزيز الخدمات وتطوير التعليم لتحصل على الطبيب المؤهل للرعاية النفسية في كل موقع كذلك الممرضة والاخصائى النفسى والاجتماعى والتأهيل كى يعود المريض الى المجتمع عضوا نافعا مفيدا .

ويواكب ذلك زيادة امكانيات الخدمات المقدمة لهذا التخصص على مستوى وزارة الصحة لدعم الخدمات العلاجية ليس فقط في محافظة القاهرة والجيزة تشكلان حوالى ٣٠٪ من حجم السكان بل على مستوى محافظات الجمهورية كلها .

ويمكن النظر في الاقتراحات التى اثيرت بالنسبة لمستشفى العباسية ببيع جزء من الارض « ٨٠ فدانا » ويستفاد بقيمته مع قيمة ما استغل قبل ذلك . في تطوير جزء من الارض لصالح المبانى والاستعدادات .

كما يمكن ان يحول جزء من هذا المكان الى حدائق فالمكان التى تحتله مستشفى العباسية حاليا يقدر بمئات الملايين والعدل ان يعود ذلك بالفائدة لمستحقيه من المرضى .

فقط لايستمر الجور على قطاع الطب النفسى والمرضى النفسيين والمرضى النفسيين وهم ابناؤنا واقاربنا واهلنا ، وبعد ان تقع الكارثة لا نجد امكانات تعالج ماحدث ونستمر في التباكى على اللبن المسكوب الى ما شاء الله .

●● كاتب المقال : استاذ الطب النفسى بجامعة القاهرة وسكرتير الجمعية المصرية للطب النفسى

انظر حولك !!

إعلان بتاع انظر حولك
تيجى ليه جت عكسية
والشمعى يعنى انظر حولك
وايه علاقة انظر حولك
ما الناس بتظر من حولك
طاب انت حاول من حولك
اللى اعرفه بيتظر حولك
حريص ودايما يتلفت
يبقى احنا ليه ننظر حولك
أكونشى أطرش في الزفة
يا ريتك انت تقوم تنظر
يا دوب طشاش وبقيت شيش بيش
صديق عزيز جا وشكالى
نهايته .. جاله حول زيى
ما عرفتش إيه المقصود بيه
زود كثافة السكان ليه ؟
اللى اختاروها تكون إعلان !
بالنسل والتنظيم وبيان ؟
وما في حاجه بتلقاها
ومش حاتلقى إلا مشاهده
واحد تاويلك عل ئيه
يخمنا بحسن النيه
يقينا تشبه إيهام !
وانا اللى وحتى ماتيش فاهم ؟!
لأنى محتاج نضاره
وكنت هانظر .. ياخساره
فهمت إيه المكتوب في عنيه
من كتر ماينظر حواليه

د . سيد الخضرى
استاذ بكلية طب المنصورة

(بين قوسين)

السينما أصبحت تأخذ معظم افكارها من صفحة الحوادث .. حقيقة بشعة .. ما في ذلك شك .. لكن الابشع منها هو أن مرتكبي الحوادث هم الذين أصبحوا

يأخذون افكار جرائمهم من السينما ...! فهل هذا هو ما يقصده البعض حين يتحدثون عن ضرورة (التفاعل مع المجتمع) ... !

★★★

تجعلنا (نجوى ابراهيم) من خلال (فكر ثوانى واكسب دقائق) نعجب بها (س ن و ا ت) ضوئية ...!

★★★

انا لا افهم : لماذا يصر (مفيد فوزي) على ان يظل في وضع المدافع عن (فيروز) اذا كان حقا على ثقة من انها ليست متهمة ...؟! مع تحياتى له في ذكرى ام كلثوم ...!

★★★

قال الموسيقار الراحل (ابراهيم حجاج) في آخر حديث له ان اغانينا مازالت بدائية . وان ما يردده البعض من انها تطورت ليس اكثر من (كلام فارغ) ...!

وعلى مدى ٥٠ عاما ظل استاذنا الراحل (د . حسين فوزى) يكرر هذه الحقيقة ...! كل ما حدث هو أننا أصبحنا نغنى (أمان ياللاللى) بآلات كهربائية ...!

★★★

أجمل ما في (تاكسى السهرة) الذى تقدمه القناة الاولى هو موسيقى البداية ، ولا يتفوق عليها في الجمال سوى موسيقى النهاية ...!

★★★

بقدر ما أنتقد التليفزيون حين أختلف معه في بعض القرارات ، فإننى بنفس الحرارة اهنئه على التطور الملحوظ الذى شهدته نشرة الاخبار ...! (عقبال الباقى) ...!

★★★

فتشت كثيرا عن اسم الشعور الذى انتابنى لوفاة (مجدى وهبه) ...! أخيرا عثرت عليه ...! إنه الحزن الغاضب ...!

د . أحمد يونس

الى محرر الأخبار

ليست مشكلة مدينة السادات وحدها !!

« تعليقا على الحوار البسيط والشيق الذى دار بين السيد الرئيس حسنى مبارك مع بعض صغار الشباب أثناء زيارته لمدينة السادات وفيه شكا هؤلاء الى الرئيس اختلاف القيمة الايجارية الفعلية التى يقومون بسدادها للوحدات السكنية التى يقطنون بها عن القيمة الرسمية المثبته بعقود الايجار الامر الذى حدا بسيادة الرئيس الى اصدار توجيهاته بمراعاة عدم حدوث ذلك مستقبلا وان يقتصر مالكو الوحدات السكنية على سداد ما هو مدون فقط بعقود الايجار دون زيادة ..

وأود أن أشير في هذا الشأن الى أن هذه المشكلة لا تقتصر فقط على مدينة السادات بل انها تمتد لتشمل جميع الشقق التابعة للاسكان الاقتصادى الذى تقيمه المحافظات في مدنها حتى أصبحت ظاهرة عامة تستحق الدراسة ، ففي مدينة مثل طوخ .. على سبيل المثال لا الحصر ..

قام مجلس المدينة بتسليمنا الوحدات السكنية اعتبارا من ١٩٨٦/١/١ والى الآن لم يتم تسليمنا العقود الدالة على ملكيتنا لهذه الوحدات بالرغم من أن هذا اجراء قانونى منطقى وبسيط ، ونتيجة لذلك فان مجلس مدينة طوخ قد اجاز لنفسه — معتمدا في ذلك على جهل المنتفعين بالقيمة الحقيقية للايجار — تحصيل مبالغ مالية عشوائية بصفة شهرية تحت بنود مصاريف وهمية وادارية لا أساس لها من الصحة في الواقع الامر الذى يرهق كاهل الطبقة العريضة من الشعب ويجعلهم في خوف دائم وترقب مستمر من احتمالات الزيادة المفاجئة للقيمة الايجارية الشهرية ..

لقد قامت الدولة مشكورة بتبنى سياسة الاسكان الاقتصادى في مدن ومحافظات مصر من أجل تخفيف المعاناة عن الجمهور العريض من محدودى الدخل ولكن للأسف فقد تحولت هذه السياسة على يد بعض موظفى المجالس المحلية الى سيف مسلط على أعناق الفئة العظمى من أبناء هذا الشعب ..

جمال أحمد عفيفى
طوخ القليوبية — ش غرب السكة الحديد

كشك ألومنيوم

كل أملى أن أحصل على (كشك الومنيوم) لتصوير المستندات بجوار سور المحكمة في دمياط وقد اشترط رئيس مجلس المدينة موافقة رئيس المحكمة وقد وافق مشكورا على ذلك وسلمت الموافقة لرئيس مجلس المدينة واشتريت الاجهزة بكل ما أملك من مال .. وكل املى الآن ان أجد المساعدة اللازمة من المحافظ الانسان .

عادل عبدالفتاح عبدالله
شارع كورنيش النيل — أمام جامع البحر بدمياط

الى وزير التعليم

نحن طلاب تحويل مسار بمدرسة طلعت حرب الثانوية الصناعية نأمل من وزير التعليم الدكتور فتحى سرور

ان يساعدنا في الحصول على شهادة دراسية حتى نتمكن من تأجيل تجنيدنا الى ما بعد امتحان الدبلوم في شهر يوليو القادم.. نظرا لتجاوز عمرنا ٢٢ سنة.. وكنا قد التحقنا بالمدرسة العام الماضى ونجحنا والحمد لله اصبحنا الان في الدبلوم وقد اخبرتنا ادارة المدرسة بعدم قبول منطقة التجنيد للتأجيل لنا ويطالبوننا للتجنيد.. وحيث أن دراستنا عملية ولها نسبة حضور وغياب ولا نستطيع دخول الامتحان الا ببلوغ نسبة الحضور.. وكل املنا ان تؤجل تجنيدنا الى ما بعد امتحان الدبلوم في يوليو القادم ..

خالد ابراهيم محمد
فاروق جمال الدين
احمد محمد سيد

استغلال شقة

استغل مستأجر شقة مفروشة بالعقار رقم ٤ شارع ٢٦٢ بميدان الجزائر بالمعادى الجديدة عدم اقامة المالك بالعقار وقام ببناء ورشة ومخازن بحديقة العقار وأنشأ بابا خلفيا مخالفا شروط تراخيص البناء وسببا أضرارا على أساسات العقار وازعاجا للسكان .

ورغم صدور حكم محكمة البلدية في الجلسة رقم ٩٣ سنة ١٩٨٦ ورقم ٦٠٢ سنة ١٩٨٦ جنح بلدية المعادى

في جلسة ٨٧/٣/٢ بالحكم بالغرامة ٦٠٠ جنيه وتصحيح الاعمال المخالفة للمبانى وجلسة استئناف في ٨٨/٤/٢ بقبول الايقاف للغرامة فقط . وجلسة استئناف في ٨٨/٣/٦ بعدم قبول الاستئناف للازالة . وبهذا أصبح الحكم نهائيا ويتطلب قيام حى المعادى بازالة المبانى المخالفة وهى الورش والمخازن والباب الخلفى للعقار . فهل نطمع من محافظ القاهرة تنفيذ الحكم .

مصطفى السيد محمد برج

إنهم يعلموننا الغش !!

أنا طالب بالصف الثالث الثانوى بدبلوم الزراعة .. كنت اذاكر في كتاب الصناعات الغذائية وفوجئت في صفحة ١٦ ما يلى :

« من فوائد الاقتصاد لتلوين ثمار الفاكهة والخضر وانضاجها صناعيا .. التسويق المبكر .. اذ يعتبر اللون لدى المستهلك دليلا على اكتمال النضج .. غير ان الثمار تبلغ تلك المرحلة وهى ما زالت خضراء » .

فبالله عليك هل هذا كلام ؟! انهم يعلموننا الغش بتلوين الثمار قبل نضجها لكى نغرى المستهلك بشرائها وهى غير صالحة .. ألم يسمع مؤلفو هذا الكتاب قول الرسول الكريم : « من غشنا فليس منا » .

رضوان محمود الفودى
مطروح — مدينة الحمام

المستوى الثانى

نقلت من شركة الحديد والصلب المصرية للعمل برئاسة مركز السنبلاوين بعد حصولى على المستوى الثالث في ١ — ١٠ — ١٩٧٧ وحتى الان لم يتم نقلى للمستوى الثانى رغم ان جميع تقاريرى امتياز ولم احصل على اجازات مرضية او حتى عارضة اثناء عملى ايضا نحن العاملين بالمركز نطلب مساواتنا بالعاملين بمركز الصيانة برئاسة مركز السنبلاوين حيث يصرفون بدل مخاطر وحوافز رغم اننا نؤدى نفس العمل..

عبدالقادر موسى دياب
مدير مركز الصيانة بالوحدة المحلية

شارع المجارى

تم تركيب شبكة مجارى غير كاملة في قرية النزل لاتصلح اطلاقا ولهذا يتم تحويل الصرف في الشارع الرئيسى للقرية وخاصة المدخل واثناء ذلك لاتتحرك الوحدة المحلية المكتظة بالعمال تأمل استكمال الشبكة وسرعة اصلاحها اثناء الاعطال ..

مهندس زراعى محمد فتحى عطوة
النزل — منية النصر — الدقهلية

كهرباء سرياقوس

ايماء لما نشر بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٧ تحت عنوان (محرومون من الكهرباء) عن شكوى المواطن / هاشم عبده هاشم عن سكان عزبة عويس سرياقوس مركز الخانكة محافظة القليوبية من عدم وصول الكهرباء .

أتشرف بالاحاطة أنه ببحث الموضوع بمعرفة الجهة المختصة افادت بأنه مطلوب من الشاكى احضار موافقة من الوحدة المحلية التابع لها بالموافقة على توصيل الكهرباء طبقا لتعليمات السيد الدكتور المحافظ .

رئيس مجلس الادارة
مهندس جلال رضوان

مع الاعتذار للمعلم رضا

في الوقت الذى ينادى فيه المعلم محمد رضا بعدم النزول الى الترعة .. فاننا مازلنا نشرب منها حتى الآن .. أولادنا يموتون من مرض البلهارسيا وليس هناك مسئول يسأل عنا .. لقد حرمنا من المياه والكهرباء والمواصلات .. وكل عام يقول لنا المحافظ انتظروا العام القادم .. المياه تبعد عن عزبتنا نصف كيلومتر فقط ورغم ذلك لم نشرب المياه النقية .. مع تحياتنا للحاج محمد رضا .

محمد حسنى ابراهيم
عزب زكريا — اطسا — الفيوم

تعزيز مواصلات جنوب الجيزة

ايماء لما نشر بجريدتكم الموقرة في ١٩٨٩/١٢/١٠ تحت عنوان (مواصلات جنوب الجيزة) بخصوص شكوى جماهير مدن الحوامدية والبدرشين والقرى المنتشرة ويوجد خط واحد رقم (١٢١) وهو سياحى وغير منتظم .

وفي هذا الشأن افادت هيئة النقل العام بالقاهرة بالتالى :

يقوم على خدمة هذه المدن خطا الاتوبيس رقمى ١٢١ — ١٢٠ وكانت نهايتهما بميدان محطة سكك حديد الجيزة وعملا على راحة ابنائنا الطلبة والطالبات قامت الهيئة بمد خدمات هذين الخطين الى جامعة القاهرة في ١٩٨٨/١/١٢ ويعمل على هذين الخطين عدد (١١) سيارة نصر جديدة بكفاءة تشغيل وصلت في الفترة الأخيرة الى ٩٤٪ .

ومن واقع البيانات التشغيلية لهذين الخطين تبين ان متوسط ركاب الدورة للسيارة أقل من المعدل المقرر للسيارة . هذا وقد قامت الهيئة بتعزيز هذين الخطين ليصبح اجمالى التشغيل المقرر لها (١٣) سيارة نصر جديدة وذلك اعتبارا من ١٩٩٠/١/٥ .

السكرتير العام المساعد
(حسن فوقى على بدوى)

مصر للمقطورات دعامة صناعية كبرى



محمد أباظة
العضو المنتدب
لشركة مصر للمقطورات

مختار أباظة
رئيس مجلس الادارة
لشركة مصر للمقطورات

لاشك ان الدراسات الجادة للسوق واحتياجاته وما نتج عن التطور التكنولوجى في قطاعات الصناعات الهندسية والكيماوية والغذائية وقطاعات التشييد والبناء من زيادة كبيرة في حجم وكميات المواد والخامات المنقولة على شكل مساحيق او حبيبات وما يمثله حجم الكميات المفقودة وتكاليف مواد التعبئة من عبء على اقتصاديات عمليات النقل والتصنيع والتى تؤدى الى تقليل الكميات المفقودة اثناء عمليات التعبئة والنقل والتداول بالاضافة الى توفير تكاليف التعبئة والوقت اللازم لاتمام عمليات النقل نتيجة لالغاء عمليات التعبئة والوفر في تكلفة عمليات التخزين واختصار المساحات اللازمة للمخازن وتوفير القيمة المدفوعة للعمالة اللازمة للتحميل والتفريغ وهنا كان دور الشركة التى اخذت على عاتقها اقتحام هذا المجال مؤمنة بان التجربة العملية هى خير برهان لاثبات النجاح ..

وهنا يضيف المحاسب محمد اباظة العضو المنتدب للشركة بان برنامج الشركة يشمل انتاج العديد من الخزانات وبسعات مختلفة تبدأ من ١٧ مترا مكعبا الى ٥٠ مترا مكعبا بما يتناسب مع نوعية المواد المطلوب نقلها مع تجهيزها بوسيلة التفريغ المناسبة لكل حالة من حيث الكثافة للمادة المنقولة وارتفاع الخزانات في محطات التفريغ .. ويخضع المنتج للعديد من الاختبارات للجودة من داخل الشركة وخارجها بمعرفة احدى جهات التفتيش الهندسى الدولية.. ونحن دائما في سباق دائم لملاحقة التطور السريع في هذه الصناعة بما يلائم احتياجات السوق ..



الأخبـــــار

خطاب هام للرئيس مبارك يوم الاثنين القادم بأسوان

فى الجلسة الافتتاحية لمؤتمر اللجنة الدولية لاحياء مكتبة الاسكندرية

التصميـــم الفـــائز بالجـــائزة الأولـــى

كتبت ايمان انور :

يبدأ بعد غد السبت واليوم التالى وصول وفود الرؤساء والحكام والزعماء للمشاركة فى مؤتمر اللجنة الدولية لاحياء مكتبة الاسكندرية الذى تنظمه اليونسكو تحت رعاية السيدة سوزان مبارك فى اسوان ، من اهم الشخصيات التى ستشارك فى المؤتمر سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات وصاحب السمو الملكى الامير تركى بن عبدالعزيز آل سعود مؤسس ورئيس الصندوق الدولى لمساعدة الطلاب العرب وجلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان وفرانسوا ميتران رئيس الجمهورية الفرنسية وصاحبة الجلالة الملكة صوفيا ملكة اسبانيا .

ويلقى الرئيس حسنى مبارك خطابا هاما فى الجلسة الافتتاحية يوم الاثنين القادم .. ثم تجتمع اللجنة الدولية وتلقى السيدة سوزان مبارك خطابا حول دور الثقافة فى العالم يليه خطاب فيدريكو مايور مدير عام منظمة اليونسكو . كما سيلقى الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران الخطاب الرئيسى للمؤتمر . ويتم عرض فيلم مكتبة الاسكندرية وتقديم نموذج تصميم المكتبة الحائز على الجائزة الاولى فى المسابقة الدولية التى اقيمت لهذا الغرض . ويبدأ (اعلان اسوان) ويوقع اعضاء اللجنة عليه قبل ان يختتم المؤتمر اعماله .

وفى المساء يقيم الرئيس مبارك حفل استقبال على شرف اعضاء اللجنة بقاعة نادى (١٩٠٢) بفندق كتاركت القديم .

مركز صحفى دولى لتغطية احتفالات مكتبة الاسكندرية

تقيم الهيئة العامة للاستعلامات مركزا صحفيا دوليا فى فندق كتاراكت القديم بأسوان وذلك لتغطية احتفالات مكتبة الاسكندرية وخدمة رجال الصحافة والاعلام المرافقين لـ٢٧ من ملوك ورؤساء وكبار الشخصيات .

وصرح الدكتور ممدوح البلتاجى رئيس الهيئة العامة للاستعلامات ان المركز الصحفى سيقوم بتوزيع احدث مطبوعات الهيئة التى ترصد الانجازات المصرية فى المجالات التعليمية والثقافية والاقتصادية والاجتماعية والرياضية . كذلك عرض فيلم للصحفيين المرافقين عن مدينة اسوان قديما وحديثا .

من الشمال الى اليمين السيد طلال ضليمى ، مدير عام شركة تهامة المثنى الدولية مع السيد/ عمرو حافظ مدير التسويق بشركة باركفيو .

اقام السيد طلال ضليمى ، مدير عام شركة تهامة المثنى الدولية فى ٢٢ يناير ١٩٩٠ حفل استقبال بفندق سمير اميس بمناسبة انعقاد الاجتماع السنوى للشركة بالقاهرة .

وقد شرف الحفل السادة عملاء الشركة ولفيف من كبار رجال الصحافة والاذاعة والتليفزيون وكبار العاملين بمجال الاعلان فى مصر والدول العربية .

٢٥ مليون دولار من البنك الاسلامى لتمويل ٣ مشروعات للرى والصرف

كتبت كريمة السروجى :

استقبل أمس المهندس عصام راضى وزير الاشغال العامة والموارد المائية أحمد محمد على رئيس البنك الاسلامى للتنمية بجدة .. والوفد المرافق له .

وتم اثناء المقابلة بحث تمويل البنك لثلاث مشروعات فى مجال الرى والصرف .

وصرح المهندس ثروت فهمى وكيل أول الوزارة ورئيس الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف .. ان رئيس البنك بحث تمويل مشروع للصرف المغطى فى شرق الدلتا فى مساحة ٧٠ ألف فدان بتمويل ١٠ ملايين دولار . والمشروع الثانى تمويل احلال وتجديد عدد من محطات الطلمبات التى تحتاج لذلك بصفة ملحة لانتهاء عمرها الافتراضى . ويبلغ التمويل المقترح لهذا المشروع ١٥ مليون دولار .

والمشروع الثالث تنفيذ جزء من مشروع ترعة السلام . وسيتم اجراء جولة ثانية من المباحثات للاتفاق النهائى على تمويل هذه المشروعات .

وزير الداخلية زيادة الحوافز للسجناء العاملين فى الانتاج

وافق اللواء محمد عبدالحليم موسى وزير الداخلية على تخصيص ٥ ملايين جنيه للانتاج الصناعى والزراعى بالسجون والليمانات التابعة لمصلحة السجون . كما وافق على انشاء مشروع جديد لتصنيع الاخشاب يتكلف مليونا و٦٥ الف جنيه .

واصدر الوزير توجيهاته للواء نبيل عثمان مساعد وزير الداخلية ومدير مصلحة السجون بزيادة الحوافز التى تمنح للمسجونين الذين يعملون فى الانتاج بكافة انواعه .

قرر الوزير ذلك عقب افتتاحه امس غرفة العمليات والاتصالات المركزية الجديدة ومركز الحاسبات الالى بمصلحة السجون .

رسالة لمبارك من موبوتو

استقبل الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية امس د . ياندى بوكوشاكا نائب وزير الداخلية فى زائير مبعوث الرئيس موبوتو سيسى سيكو والذى يحمل رسالة للرئيس حسنى مبارك من الرئيس الزائيرى .

تناولت المقابلة بحث سبل دعم العلاقات بين مصر وزائير واستعراض اخر تطورات الجهود المبذولة من اجل تحقيق المصالحة الوطنية فى انجولا .. وكذلك الجهود المصرية الزائيرية الخاصة بمعالجة الديون الافريقية .

عزاء للرئيس من قابوس فى وفاة حسن ابراهيم

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية عزاء من السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان فى وفاة حسن ابراهيم عضو مجلس قيادة الثورة ونائب رئيس الجمهورية الاسبق .

للمواساة

اوفد الرئيس حسنى مبارك العميد رمضان المصرى للتعزية فى وفاة الدكتورة نجاة فريد شومر والعميد امين محمود للتعزية فى وفاة زينب هانم فهمى والعميد رشاد سلام للتعزية فى وفاة بدر عبدالملك صقر .. وابلاغ اسرهم خالص عزاء الرئيس ومواساته .

عبدالمجيد يجتمع فى جدة مع وزير الخارجية اليوغوسلافى

جدة ـ ا . ش . ا :

اجتمع الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية امس فى جدة مع لونشار وزير الخارجية اليوغوسلافى الذى يحضر احتفال منظمة المؤتمر الاسلامى بمرور ٢٠ عاما على انشائها باعتبار يوغوسلافيا الرئيس الحالى لمجموعة دول عدم الانحياز وتم خلال الاجتماع بحث عدد من الموضوعات التى تهم دول عدم الانحياز .

ومساعد سكرتير الامم المتحدة

كما اجتمع الدكتور عصمت عبدالمجيد مع ابراهيم فرج مساعد السكرتير العام للامم المتحدة الذى يشارك فى احتفالات منظمة المؤتمر الاسلامى .

وتم خلال الاجتماع استعراض اخر التطورات على الساحتين العربية والدولية .

ذكريات عاشق

بقلم : محمد تبارك

« قالت أم كلثوم : بعد أن عرفت رامى تغيرت حياتى تماما .. لقد استطاع أن يغير مفهومى للحياة ومفهومى لأسلوب التعامل مع الناس علمنى كيف أحب الحياة .. »

مع الباعة .

١٣٠ مليون جنيه للتوسع فى التعليم الأساسى

انشاء ٣ كليات نوعية جديدة العام القادم

المنوفية عبدالمحسن ابراهيم :

اعلن الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم انه تقرر انشاء ٣ كليات نوعية جديدة فى العام الدراسى القادم بكل من منية النصر بمحافظة الدقهلية وشبين القناطر بالقليوبية واسيوط . كما سيتم افتتاح معهدين عاليين للتكنولوجيا الاول بحلوان بالتعاون مع وزارة الانتاج الحربى والثانى بكفر الشيخ بالتعاون مع وزارة الصناعة .

وقال الوزير ان المعونة الامريكية المخصصة لبناء مدارس مرحلة التعليم الاساسى بمدن وقرى الجمهورية قد بلغت هذا العام ١٣٠ مليون جنيه للتوسع فى هذا النوع من التعليم حتى يتم القضاء على نظام الفترات وينفذ نظام اليوم الكامل ولايجاد مبان للمدارس بدلا من المدارس المؤجرة التى انتهى عمرها الافتراضى .

وصرح الوزير فى افتتاح كلية التربية النوعية بمدينة اشمون بالمنوفية أمس والذى حضره المحافظ الدكتور يحيى محمد حسن وحمدى قنديل أمين علم الحزب الوطنى والقيادات الشعبية والتنفيذية بالمحافظة انه لن يتم تعيين خريجى كليات التربية فى التخصصات التى يوجد فائض بها مثل الجغرافيا والعلوم والرياضيات وان تطوير التعليم هدفه التوسع فى انشاء الكليات النوعية التى بلغت ١٠ كليات بمدن المحافظات لتخريج تخصصات التربية الفنية والموسيقية والاقتصاد المنزلى لسد العجز فيها .

واكد ان انشاء هذه الكليات بالمراكز والمدن وليس بعواصم المحافظات للمشاركة فى تنمية المجتمع وخدمة البيئة .

وشاهد الوزير الندوة التى اقامتها جامعة المنوفية بكلية التربية بشبين الكوم عن استراتيجية وتطوير التعليم الجامعى التى حضرها عمداء واساتذة وطلاب الجامعة وشهدها الدكتور السيد حسانين رئيس الجامعة .

فتحى سرور

العلاوات والارباح كاملة للعاملين بشركة المقاولات المصرية

تقرر أن يصرف جميع العاملين بشركة المقاولات المصرية « مختار ابراهيم » الارباح والعلاوات بالكامل .

صرح بهذا المحاسب منير الغنام رئيس الشركة واضاف ان الميزانية التى ناقشتها الجمعية العمومية اوضحت ان ارباح العام الحالى تزيد على ارباح العام الماضى بنسبة ٤٣٪ .

الانتاج التليفزيونى مسئولية وزارة الاعلام

صرح فاروق حسنى وزير الثقافة بانه لم يصرح لاى صحفى بالخبر الذى نشر أمس بالاخبار حول اتحاد عربى بالقاهرة لمنتجى الاعمال التليفزيونية .

وأن أحدا لم يتقدم للوزارة بمشروع مكتوب بهذا الخصوص لدراسته .

وانه يعتز بكل الأخوة الذين يعملون فى مجال الانتاج التليفزيونى لكنه يرى أن هذا المجال اقرب بكثير الى وزارة الاعلام .

بحث تدعيم العلاقات بين مصر وقطر

بحث الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية اليوم خلال اجتماعه امس مع حمد هلال ثابت سفير دولة الامارات فى القاهرة العلاقات الثنائية بين مصر ودولة الامارات ووسائل تدعيمها وتطويرها فى كافة المجالات .

كما تم خلال الاجتماع بحث تطورات الاوضاع على الساحة العربية .

تعبئة زيت التموين فى عبوات بلاستيك

صرح المهندس عادل الشهاوى رئيس هيئة الصناعات الغذائية بأنه يجرى حاليا بالاشتراك مع وزارة التموين بحث إمكانية تعبئة زيت الطعام المقرر على البطاقات التموينية فى عبوات من البلاستيك بحيث يطبق على القاهرة الكبرى ثم يعمم على باقى المحافظات خلال عام .

وقال رئيس الهيئة ان شركات الصناعات الغذائية صدرت حصصا من منتجاتها لعدة اسواق خارجية خلال نصف العام المالى الحالى بما قيمته ٦١ مليون جنيه بزيادة قدرها ١٥ مليونا عن قيمة صادرات الفترة من العام المالى الماضى .

مزايا جديدة للعاملين بالنظافة

تناقش لجنة القوى العاملة بمجلس الشعب الاحد القادم برئاسة مختار عبدالحميد اقتراحا بمشروع قانون يتيح لعمال النظافة وجامعى القمامة العاملين بالهيئات العامة والحكم المحلى ان يتمتعوا بكل المزايا التى يتمتع بها العاملون بالصرف الصحى ومياه الشرب مثل بدلات المخاطر والمقابل النقدى للوجبة الغذائية والاجور الاضافية عن ساعات العمل التى تزيد عن ٦ ساعات وغير ذلك . يشهد اجتماع اللجنة الدكتور عاطف عبيد وزير التنمية الادارية والدكتور محمد الرزاز وزير المالية والدكتور حسين رمزى كاظم رئيس الجهاز المركزى للتنظيم والادارة .

٦٠٠ مليون دولار للمرافق فى سيناء

شرم الشيخ ـ عمرو الخياط

وافق فؤاد سلطان وزير السياحة على تدبير مبلغ ٦٠٠ مليون دولار من صناديق التمويل الاجنبية لاقامة البنية الاساسية فى سيناء والتوسع فى انشاء المشروعات السياحية .

أعلن ذلك محمد نسيم الخبير السياحى فى المؤتمر الشعبى الذى عقدته لجنة الثقافة والاعلام والسياحة بمجلس الشعب برئاسة سعد الدين وهبه فى شرم الشيخ .

واضاف بأن المصريين اصبحوا يتمتعون بخصم يصل الى ٤٠٪ من القيمة الاجمالية التى يعامل بها الاجنبى فى فنادق وقرى شرم الشيخ .

مواعيد الامتحانات بمدارس القاهرة

كتبت منى الدهان

أصدر الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة أمس قرارا بتحديد مواعيد الامتحانات العامة والنقل بجميع المراحل التعليمية بالمحافظة .

يبدأ امتحان الدور الأول بالصفوف الأول والثانى والثالث الابتدائى السبت ٢١ أبريل القادم ويستمر لمدة يومين وللصف الرابع الابتدائى ٢٧ مايو ويستمر خمسة أيام . ويبدأ امتحان الدور الاول للصف الخامس الابتدائى ٢ يونيو الى ٦ يونيو ويستمر لمدة خمسة أيام .

وبالنسبة لامتحان النقل لطلاب الاعدادى العام والرياضى من ٥ الى ١٠ مايو وللنقل للاعدادى المهنى ١٢ مايو لمدة ٦ أيام . كما تقرر أن يبدأ امتحان النقل لطلاب الثانوى العام والتحضيرى ودور المعلمين ٥ مايو لمدة ١٠ أيام . ولامتحان النقل بالتعليم الصناعى من الاثنين ٣٠ أبريل وحتى ٣ مايو وللنقل بالتعليم التجارى ٥ مايو ويستمر حتى ١٥ مايو .

كما تقرر أن يبدأ امتحان شهادة اتمام الدراسة بمرحلة التعليم الاساسى (الاعدادية) من السبت ١٩ مايو الى الخميس ٢٤ مايو . ولامتحان شهادة الاعدادية المهنية ١٦ يونيو ويستمر لمدة ٦ أيام .

المؤتمر الضريبى يناقش التعديلات المقترحة

كتب رفعت محروس :

يفتتح الدكتور محمد الرزاز وزير المالية المؤتمر الضريبى الثالث بتجارة عين شمس فى الفترة من ١٧ ـ ١٩ فبراير الحالى . يناقش المؤتمر التعديلات المقترحة لقانون الضرائب على الدخل فى ضوء مشكلات التطبيق .. صرح بهذا الدكتور حسن غلاب عميد كلية تجارة عين شمس .

وصرح الدكتور حسن كمال استاذ المحاسبة والمراجعة بأن المؤتمر سيناقش ايضا المشكلات التطبيقية التى نتجت عن تطبيق قانون الضرائب والمنازعات التى نشأت بين الممولين ومصلحة الضرائب .

وزير الدفاع الفنلندى يصل اليوم

يصل الى القاهرة صباح اليوم الجنرال أولى نوربك وزير الدفاع الفنلندى فى زيارة تستمر ٣ أيام حيث يستقبله الفريق أول يوسف صبرى أبوطالب وزير الدفاع والانتاج الحربى بمكتبه .. يقوم الضيف الفنلندى بزيارة لمصنع ١٠٠ الحربى الذى يتم فيه تصنيع الدبابات .

وفاة رئيس مجلس ادارة البنك التجارى الدولى

توفى أمس أحمد اسماعيل نائب رئيس مجلس ادارة البنك الاهلى المصرى ورئيس مجلس ادارة البنك التجارى الدولى . تشيع الجنازة ظهر اليوم من عمر مكرم .

رئيس الشورى يستقبل سفير يوغوسلافيا الجديد

استقبل د . مصطفى كمال حلمى رئيس مجلس الشورى بمكتبه أمس سفير يوغسلافيا الجديد بالقاهرة بمناسبة تقلده مهام منصبه .

دار حوار حول دعم العلاقات بين البلدين .

١٣ ألف ممول جديد بالجيزة

الاقرارات والبطاقات الضريبية مجانا

كتب فؤاد فواز :

صرح فاروق شلبى رئيس منطقة الجيزة الضريبية .. « للاخبار » ان حصيلة ماموريات الجيزة بلغت ٦٣ مليون جنيه خلال الفترة من اول يوليه حتى نهاية ديسمبر ١٩٨٩ .. بزيادة ٣٨ مليون جنيه عن نفس الفترة فى العام الماضى بنسبة ١٦٤٪ كما بلغت حصيلة المتأخرات ٤٦ مليون بنسبة ١١٥٪ .

اكد رئيس مصلحة الضرائب ان حصيلة الحد على الطبيعة للممولين الجدد بلغت ١٢٦٠٤ ممولين جدد تم حصرهم خلال ٦ شهور .. أعلن رئيس منطقة الجيزة انه قد طلب من المأموريات التى تتواجد فى ادوار عليا ضرورة تشكيل لجان لاستلام الاقرارات فى الادوار الاولى اذا أمكن وذلك لراحة الممولين من كبار السن خاصة فى حالة انقطاع التيار الكهربى وتعطل المصاعد .. وأضاف مؤكدا ان المصلحة لم تضع حدا ادنى لتخفيض ارباح الممولين فى اللجان الداخلية .. كما طلب رئيس المنطقة تسليم الاقرارات الضريبية مجانا وكذلك استخراج البطاقات الضريبية .

وأضاف رئيس المنطقة انه قد طلب من المأموريات عدم رفض اى اقرار ضريبى يقدمه الممول مع سرعة استلام الاقرارات بدلا من التزاحم .

فاروق شلبى

لجنة النقد تدرس القروض والتصنيع المحلى

كتب ـ عصام السباعى :

ناقشت مساء امس لجنة توفير احتياجات مشروعات الخطة من النقد الاجنبى وتعميق التصنيع المحلى ، برئاسة الدكتور مختار هلوده رئيس جهاز الاحصاء ، احتياجات قطاع النقل البرى من النقد واحلاله بالتصنيع المحلى . وذلك فى مجال اللوارى ووسائل النقل الخفيف والعربات ذات المواصفات الخاصة . حضر الاجتماع ظافر البشرى نائب رئيس بنك الاستثمار رئيس هيئة النقل البرى وشركات التصنيع وهى الهيئة العربية للتصنيع والنصر وشركات القطاع الخاص التى تعمل فى مصر .

وعلمت « الاخبار » ان اللجنة ستواصل اجتماعاتها الاسبوع القادم ، وتناقش يوم الاحد احتياجات قطاع هيئة السكك الحديدية ، والاربعاء قطاعى النقل البحرى وهيئة المواصلات السلكية واللاسلكية ، بالاضافة الى اجتماع اخر لمناقشة وضع قواعد لاستخدام المنح والقروض .

ترقية ٤٨ طبيبا بيطريا بالجيزة

أعلنت أمس حركة ترقيات الاطباء البيطريين بالجيزة .. وشملت ٤٨ طبيبا بيطريا بالمديرية والادارات والوحدات المنتشرة فى انحاء المحافظة .. منهم ٢٥ طبيبا للفئة الاولى .. و٢٣ للفئة الثانية . صرح بهذا الدكتور كمال سالم مدير عام مديرية الطب البيطرى بالجيزة .

حق الاجانب فى استبدال السندات الدولارية

تقرر السماح بتحويل سندات التنمية الدولارية الى شهادات استثمار لكل المكتتبين فى هذه السندات بغض النظر عن الجنسية وذلك على ان يكون مقيما فى مصر ، بالاضافة الى حق الاشخاص الطبيعية والمعنوية فى التحويل الى شهادات استثمار ، جاء هذا فى خطاب قامت لجنة اصدار السندات برئاسة حسن عباس زكى بارساله الى البنك الاهلى عقب اجتماعها امس .

وصرح مصدر مسئول بأن حجم الاكتتاب خلال شهرى نوفمبر وديسمبر بلغ ٢٥ مليون دولار واضاف بأنه قد تم دراسة تكوين لجنة لبحث المشروعات التى سيتم تمويلها من حصيلة الاكتتاب ودراسات الجدوى الخاصة بها ، وكذلك شروط اقراضها .

وسام الاستحقاق للمهندس يوسف مصطفى

منح الرئيس محمد حسنى مبارك المهندس يوسف مصطفى رئيس مجموعة التنمية الاستراتيجية بالهيئة العربية للتصنيع وعضو مجلس ادارتها وسام الاستحقاق من الطبقة الاولى . بمناسبة احالته للمعاش .

والمهندس يوسف مصطفى من رواد ومؤسسى الصناعات الحربية المتطورة

١٠ ملايين جنيه قروضا ميسرة لمشروعات الشباب

أعلن الدكتور عبدالاحد جمال الدين أمين العاصمة انه تم اقامة ١٥٢ مشروعا انتاجيا فى المجالات الحرفية بمراكز الشباب .. فى القاهرة والمحافظات بقروض ميسرة ، قدمها المجلس الاعلى للشباب والرياضة وبلغت ١٠ ملايين جنيه . ودعا الدكتور عبدالاحد فى الندوة الشبابية التى اقيمت بمقر الامانة العامة بالقاهرة أمس وشهدتها القيادات الشبابية بالعاصمة ، للتصدى لمحاربة البطالة بالتوجه للاعمال الحرة والحرفية والبعد عن التقيد بالوظيفة . مشيرا الى استعداد المجلس الاعلى للشباب والرياضة لدعم مشروعات الشباب . واكد على اهمية دور الشباب فى العمل السياسى والتصدى لانماط التطرف . وقال انه يجرى الآن الاعداد لاجراء مسابقة لاختيار انشط المراكز والاقسام فى العمل السياسى والجماهيرى .

اخبار × اخبار

● قرر الدكتور راغب دويدار وزير الصحة نقل موظفة بادارة تكليف الاطباء بالوزارة بعد أن تلقى شكوى بأنها تسىء معاملة الأطباء والمواطنين الذين يتعاملون مع ادارة التكليف . كانت الموظفة قد اعتدت على احد المواطنين بالسب فتقدم بشكوى للوزير الذى أكد أن تعليماته واضحة بضرورة المعاملة اللائقة للأطباء والمواطنين .

● عاد من الكويت د . محمد محمود رضوان نقيب المعلمين الأسبق ومستشار رئيس مجلس الشورى .. بعد مشاركته فى اعداد البحوث التربوية عن التعليم الأساسى بالمركز القومى للبحوث التربوية لدول الخليج بالكويت .

● وافق مجلس جامعة حلوان فى اجتماعه أمس برئاسة الدكتور كمال العتر على منح ٦ طلاب درجة الدكتوراه فى الفروع المختلفة بكليات الجامعة ومنح ١٢ درجة ماجستير .

● أصدر د . محمد عادل الهامى محافظ البحيرة قرارا بتكليف العميد عصام الشريف السكرتير المساعد للمحافظة باعمال واختصاصات رئيس الوحدة المحلية لمدينة ومركز دمنهور لحين تعيين رئيس لها .

الامام الاكبر بعد عودته من المجلس العالمى للمساجد :

تحرير بيت المقدس إلتزام إسلامى

المطالبة بوقف هجرة اليهود السوفيت الى فلسطين

مكة المكرمة ـ مازن محمود الشوا :

أكد فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الجامع الازهر وعضو المجلس الاعلى العالمى للمساجد فى ختام دورته الرابعة عشرة بمكة المكرمة ان المجلس ناقش بموضوعية كاملة وعناية عددا كبيرا من القضايا والمشاكل الاسلامية المعاصرة ، وفى مقدمة هذه القضايا ، القضية الفلسطينية وما استجد فيها من احداث وتطورات خاصة هجرة اليهود السوفييت الى فلسطين ، وهموم ومشاكل الاقليات الاسلامية فى العالم والسبل العملية لمساعدتها على الاحتفاظ بشخصيتها وهويتها وثقافتها الاسلامية . جاء هذا فى حديث خاص « للاخبار » أدلى به فضيلته بمكة المكرمة حيث انهى المجلس اجتماعاته .

وقال فضيلته ان المجلس دعا فى الكثير من توصياته ومقترحاته الى وحدة الصف ، وشدد على ضرورة التنسيق بين الهيئات العاملة فى مجال الدعوة والاغاثة حتى يمكن مواجهة الكوارث والمحن التى يتعرض لها المسلمون على امتداد العالم الاسلامى ، والتى يستغلها الخصوم فى التأثير على هؤلاء المسلمين ، كما يحدث فى بعض البلاد الافريقية والآسيوية .

الدعوة الاسلامية

وقال فضيلته ان المجلس أولى عناية خاصة لامور الدعوة الاسلامية على مستوى العالم الاسلامى . وانه دعا الهيئات المعنية الى بذل المزيد من الجهود فى مجال الدعوة ، خاصة فى النواحى التعليمية التى يفتقدها المهاجرون الاسلاميون فى الجاليات الكثيرة المنتشرة فى الاقطار الاوروبية والامريكية وغيرها . حيث لتضح ان الجيل الثانى من هؤلاء المهاجرين يبتعد كثيرا عن الاسلام سواء فيما يتصل بالعقيدة أو الشريعة .

وقال فضيلته ان الدورة الرابعة عشرة للمجلس كانت حافلة فى جدول اعمالها ، ثرية فى بحوثها ودراساتها ومناقشاتها وحوارها الايجابى البناء ، واعرب عن امله فى ان يسهم ذلك فى رسم الطريق لمستقبل افضل للاسلام والمسلمين .



الشيخ جاد الحق على جاد الحق
دورة حافلة

وقد أكد المجلس الاعلى العالمى للمساجد على حق الشعب الفلسطينى فى استعادة حقوقه الشرعية والثابتة والمتمثلة بحقه فى العودة وتقرير المصير واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة على الارض الفلسطينية وعاصمتها القدس الشريف وبقيادة منظمة التحرير الفلسطينية ممثله الشرعى الوحيد .. وان قضية القدس قضية المسلمين الأولى ، وان تحريرها التزام اسلامى .

وحيا المجلس الانتفاضة الفلسطينية الباسلة ، وصمود ابناء فلسطين . وأكد المجلس استنكاره الشديد لممارسات القمع والارهاب الاسرائيلية ، واستنكر بشدة تدفق المهاجرين اليهود من الاتحاد السوفيتى ودول اوربا الشرقية على فلسطين .

دعوة لوقف الهجرة

كما طالب المجلس حث الحكومات والدول المحبة للحق والعدل والسلام على العمل من وقف هذه الهجرة غير المشروعة . عملا بقرار مجلس الأمن رقم ٤٦٥ الصادر فى مارس ١٩٨٠ والقاضى برفض اقامة المستوطنات فى فلسطين ، واعتبارها خرقا فاضحا لاتفاقية جنيف .

وأوصى المجلس بتنظيم حملات شعبية واسعة لجمع التبرعات والاموال لدعم صمود الشعب الفلسطينى ، واعتبار شهر رمضان مناسبة اسلامية عالمية لجمع التبرعات من اجل اعمار المسجد الأقصى ومساجد فلسطين ومدارسها الاسلامية والمحافظة على آثارها الاسلامية الخالدة ، وناشد الهيئات الاسلامية والدولية للعمل من اجل وقف العدوان الصهيونى على الاوقاف الاسلامية فى القدس وفلسطين .

مؤتمر للمجلس الاعلى للشئون الاسلامية

كتب فوزى مخيمر :

يعقد بمقر جامعة الدول العربية بالقاهرة خلال الفترة من ٢٣ الى ٢٥ فبراير الحالى المؤتمر العام الثالث للمجلس الاعلى للشئون الاسلامية ، وذلك تحت رعاية الرئيس حسنى مبارك .

ويناقش المؤتمر ثلاثة موضوعات رئيسية هى التحديات الاقتصادية وتشمل المشكلة السكانية وديون العالم الاسلامى ، وتحقيق التكامل الاقتصادى بين الدول الاسلامية .

يحضر المؤتمر وزراء الأوقاف والشئون الدينية فى العالم العربى والاسلامى ، وكبار الشخصيات الاسلامية فى مصر والخارج ، والباحثين ، ورجال الفكر .

قانون التجارة البحرى يتفق والشريعة الاسلامية

اكد الدكتور محمد سيد طنطاوى مفتى الجمهورية ان مواد مشروع قانون التجارة البحرى تتفق والشريعة الاسلامية . جاء هذا خلال اجتماع اللجنة الخاصة المشكلة لدراسة مشروع القانون برئاسة الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب . وقد وافقت اللجنة فى اجتماعها امس على ٢٠ مادة من مواد المشروع التى يبلغ عددها ٤٠٠ مادة . وتواصل اللجنة اجتماعاتها الاربعاء القادم .

اجهزة طبية لمعهد معوقات الطفولة بالأزهر

كتبت نعيمة جليل :

تبرعت هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية بأجهزة طبية لمعهد معوقات الطفولة بجامعة الأزهر لتدريب الاطفال المعوقين واعانتهم على أن يتكيفوا مع الامراض التى يعانون منها ، بلغت قيمة التبرعات ١٠٠ الف جنيه مصرى . صرح بهذا (للاخبار) الدكتور عبدالفتاح الشيخ رئيس الجامعة وقال : تفتتح حرم الرئيس فى مايو القادم مؤتمر الطفل المسلم بجامعة الأزهر ويناقش المؤتمر كل مايتعلق بحياة الطفل المسلم

في لجنة الاقتراحات بمجلس الشعب :

لجنة عليا لتحفيظ القرآن الكريم

مدارس قرآنية بالخارج لأبناء المبعوثين

كتب زايد على سعد :

وافقت لجنة الاقتراحات والشكاوى بمجلس الشعب فى اجتماعها أمس برياسة صبرى القاضى رئيس اللجنة على اقتراح بمشروع قانون بتشكيل لجنة عليا لتحفيظ القرآن الكريم وتجويده وتفهم معانيه وانشاء مدارس قرآنية لاحياء التراث الاسلامى فى الداخل والخارج مقدم من العضو محمود نافع ..

والاقتراح يستهدف انشاء لجنة عليا لتحفيظ القرآن الكريم وتجويده وتفهم معانيه برئاسة الامام الاكبر شيخ الازهر تختص بوضع الخطط والسياسات والبرامج اللازمة لتحفيظ القرآن الكريم كما تقوم بوضع اللائحة التنفيذية لهذا القانون بعد صدوره ..

ويهدف الاقتراح الى انشاء لجان فرعية فى جميع المحافظات برئاسة محافظ الاقليم وتتولى هذه اللجان انشاء دور لتحفيظ القرآن الكريم بدءا من عواصم المحافظات حتى القرى والنجوع وتكون الدراسة فيها وفقا للبرنامج الذى تحدده اللائحة التنفيذية ..

تضمن الاقتراح انشاء دور لتحفيظ القرآن الكريم ومعاهد تربوية قرآنية تحت اشراف المراكز الاسلامية والثقافية المصرية بالخارج يلحق بها ابناء المبعوثين وابناء الجاليات الاسلامية وكل من يرغب فى حفظ القرآن الكريم .

وأكد الاقتراح على ضرورة إلزام جميع الاحزاب والهيئات والمؤسسات والمصالح والشركات والجمعيات والنقابات ببذل جهودهم فى مجال تحفيظ القرآن الكريم والزام النشء المسلم بحفظه كالزامه بالتعليم الاسلامى

قصة الى قلبك

اللواء طبيب أحمد المدنى

هى مجرد أم ! وهذا المعنى يجعلنا ننحنى طوعا لتلك الرسالة المقدسة ! ولهذا .. فقد حرصت الدولة على ان تجند كامل أجهزتها من أجل الاهتمام بالطفل .. منذ أن يصبح نبتة فى رحم امه .. وحتى يجتاز مراحل طفولته المتعددة صحيا واجتماعيا وتعليميا .. كل ذلك من أجل طفل اليوم ورجل المستقبل !

من اجل هذا ارسلت الى الام ن . عبدالفتاح من الاسكندرية تناشدنى انقاذ وليدها الصغير من رحلة عذاب قاسية ترافقه كظله !

فبعد تسعة شهور من مولد طفلها اصابته وعكة برد .. وأعطاها طبيبه المعالج مضادا حيويا لحالته .. اثناء اعطائه جرعة الدواء اصيب بشرقة حادة تلتها حالة اختناق تام .. هرولت به كالمجنونة الى اقرب مستشفى وهناك مكثت به مدة يومين تحت رعاية مركزة باعطائه المحاليل وكورتيزون . ثم خرجا من المستشفى . ولكن الحالة الغريبة اصبحت تعاود الصغير بانتظام وفى كل مرة تضيق الريح به الى المستشفى فيعطوه نفس العلاج !

وتقول الام الحزينة فى رسالتها ان طفلها بلغ الرابعة من عمره والحالة كما هى .. ولايخفى على احد الاضرار الجانبية لحقن الكورتيزون .. وهل سيقضى طفلى بقية عمره على هذه الحقن . أرجوكم انقذوا طفلى .. وخففوا عذابى ؟!

والجا الى اللواء طبيب أحمد رشدى المدنى مدير عام مستشفى مصطفى كامل بالاسكندرية . ان يامر بادخال هذا الابن قسم الاطفال بالمستشفى وعمل كونسلتو من جميع تخصصات الاطفال عليه حتى يجدوا علاجا ناجحا له ..

حسنية عبدالجواد

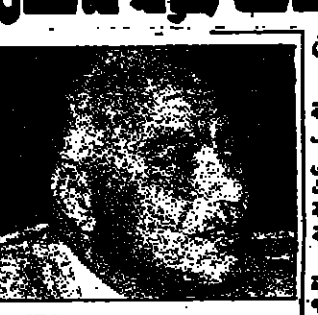
لأول مرة طبع مصاحف ملونة للأطفال

المدينة المنورة ـ فاتن عبدالرازق :

لأول مرة تقوم المملكة العربية السعودية باصدار وطباعة مصحف ملون للأطفال بهدف تشجيعهم على الحفظ .. كما تقوم بجمع الاحاديث والسيرة النبوية لاصدارها فى موسوعة شاملة لخدمة المراكز القومية المتخصصة .

وصرح مصدر مسئول بوزارة الاعلام انه يتم الآن توزيع نحو ٩ ملايين مصحف يوميا على الدول الاسلامية والعربية يتم طباعتها بمجمع خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز والذى انشىء حديثا لهذا الغرض .. المصاحف تم طباعتها على ورق مماثل لأوراق العملات المالية ويحبر لا يتأثر بالمياه وبطريقة علمية تمنع التزييف والتحريف .

كما يتم الآن ترجمة القرآن الكريم إلى اللغتين الالمانية والروسية بعد أن تمت ترجمته بالفعل الى ٧ لغات منها التركية والهوسية والسواحيلية والاوردية والفرنسية والانجليزية .. وسيتم قريبا تسجيل القرآن الكريم على أشرطة فيديو لكبار المقرئين .



د. محمد على محجوب
جولات ميدانية

لجنة من كبار العلماء للرد على تساؤلات الطلاب

قرر الدكتور محمد على محجوب وزير الأوقاف تشكيل لجنة من كبار العلماء وأساتذة الجامعات فى التخصصات المختلفة للرد على تساؤلات طلاب الجامعات والمدارس الثانوية .. حول القضايا الدينية والفكرية والسلوكية .. من خلال الجولات الميدانية التى يقوم بها وزير الأوقاف والعلماء والعمل على تجميعها وطبعها وتوزيعها على الطلاب مجانا .

بلا مشاكل

مازال الحديث مع فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى حول كتابه الجديد المعجزة الكبرى للاسراء والمعراج وهو الكتاب الذى سيصدر خلال ايام عن مكتبة الشعراوى الاسلامية ..

يقول فضيلة الشيخ الشعراوى فى كتابه .. فلاحظ ان الله سبحانه وتعالى قد ذكر الزمن فى معجزة الاسراء .. فقال سبحان الذى اسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى .. ولكنه جل جلاله اغفل الزمن فى معجزة المعراج لان المعراج يمكن ان يتم بلا زمن ارضى .. فهو فى السماء وفى ملكوت الله الاعلى .. حيث لا زمن .

ورسول الله صلى الله عليه وسلم اسرى به بقوانين بشريته .. ولكنه عندما صعد الى السماء تغيرت القوانين التى كانت تحكمه .. حسب مراحل الصعود حتى اذا وصل الى سدرة المنتهى تغير القانون الذى يحكم رسول الله صلى الله عليه وسلم بحيث اصبح أرقى من القانون الذى يحكم جبريل عليه السلام .

ولذلك قال جبريل .. اذا تقدمت احترقت .. واذا تقدمت يارسول الله اخترقت .. لماذا ؟ لان قوانين خلق جبريل عليه السلام تقف به عنده سدرة المنتهى فلا يستطيع ان يخطو خطوة واحدة الى الامام والا دخل فى قانون غير قانون الاختراق .

واما رسول الله صلى الله عليه وسلم فقد تبدلت قوانينه حتى انه استطاع ان يخترق بعد سدرة المنتهى ليصبح الوحيد من مخلوقات الله .. الذى تعدى سدرة المنتهى .. وهى السدرة التى عندها الجنة .. والسدرة التى ينتهى عندها علم كل مخلوقات الله ولو بالوحى .

اذن فرسول الله صلى الله عليه وسلم تجاوز علم البشرية كلها .. بل وعلم الملائكة ، حتى المقربين منهم ليعرف من ملكوت الله سبحانه وتعالى ما لم يعرفه بشر .. وليرى فى ملكوت الله جل جلاله ما لم تره عين ملك .. حتى اقرب الملائكة الى الله .. وهذه هى المنزلة العالية التى لابد ان تلتفت اليها فى معجزة المعراج .

ذلك انه لكل منا علم محدود .. والله يعطى علمه من يشاء .. فالجن مثلا بحكم قوانين خلقها قد تعلم ما لا نعلمه .. والملائكة بحكم قوانين خلقها تعلم ما لايعلمه الجن ..

والملائكة المقربون الى الله بحكم قوانين خلقهم يعلمون ما لا تعلمه باقى الملائكة .. ورسول الله صلى الله عليه وسلم تجاوز هؤلاء جميعا .

وللحديث بقية

أحمد زين

١٧ الف جنيه جملة التبرعات لاسرة «وطنى»

طنطا ـ عبدالعزيز هلال :

انهالت امس التبرعات على اسرة الشهيد الشرطى وطنى السيد ندا الذى استشهد اثناء ضبط احد تجار المخدرات .. بلغت قيمة التبرعات حتى امس ١٧ الف جنيه قدمها تجار طنطا والمحلة كما تقرر فتح حساب باحد البنوك للانفاق على علاج ابن الشرطى المصاب .. الحساب باسم الدكتور محمد حسين .

وكانت «الاخبار» قد انفردت صباح الاحد الماضى بنشر قصة الشهيد واسرته التى فارقها الشهيد صباحا لعمله فى حماية المجتمع من الاخطار وعاد اليهم فى المساء جثة هامدة .

تسليم ١٨٢٠ شقة بالاسكندرية فى يوليو القادم

الاسكندرية ـ حمدى ياسين :

تقرر تسليم ٦٥ عمارة تضم ١٨٢٠ وحدة سكنية بمنطقة حجر النواتية بحى شرق الاسكندرية يوم ٢٦ يوليو القادم . تم تشكيل لجنة لاتخاذ اجراءات تشطيب هذه المساكن حتى يمكن تسليمها للمواطنين فى الموعد المحدد . جاء هذا فى اجتماع المجلس التنفيذى لمحافظة الاسكندرية امس برئاسة المحافظ المستشار السيد الجوسقى كما وافق المجلس على اطلاق اسم ممدوح سالم مساعد الرئيس السابق على ميدان وابور المياه بقسم باب شرقى ، وعلى عقد اتفاقية تآخ بين الاسكندرية ومدينة مرسيليا الفرنسية .

وقرر المجلس تخصيص ٣٠٠ فدان لانشاء جبانة الناصرية ، على ان يتم اعلان المواطنين للتقدم بطلبات حجز المدافن الى الاحياء . وتقرر ان يقوم الحاجز بسداد ٢٠٠ جنيه رسوم حجز و٣٠٠ جنيه عند تسليم المدفن كما وافق المجلس على تخصيص قطعة ارض بمنطقة الحرمين لاقامة مركز شباب المندرة عليها بدون مقابل .

الخارجية المصرية :

منظمة المؤتمر الاسلامى جسدت ارادة الشعوب الاسلامية

اصدرت وزارة الخارجية امس بيانا بمناسبة مرور عشرين عاما على تأسيس منظمة المؤتمر الاسلامى اكد البيان ان مصر احتفلت امس مع سائر الدول الاسلامية بمرور ٢٠ عاما على تأسيس منظمة المؤتمر الاسلامى التى جسدت ارادة الشعوب الاسلامية على التصدى لمحاولات الاعتداء على المقدسات الاسلامية .

وذكر البيان ان انشاء المنظمة جاء تعبيرا عن ارادة الشعوب الاسلامية فى صياغة افضل فى اطار تعاليم الاسلام السمحاء القائمة على التراحم والتكاتف والتضامن من اجل خلق عالم يسوده الحق وتعلو فيه قيم الفضيلة والحرية والعدالة .

واشار البيان على ان منظمة المؤتمر الاسلامى خطت منذ نشأتها خطوات كبيرة فى شتى مجالات العالم الانسانى واصبحت منظمة اقليمية لها وزنها وصوتها المسموع فى العالم

واكد البيان ان مصر قد امنت بالاهداف الكبرى لمنظمة المؤتمر الاسلامى وفى مقدمتها تعزيز التضامن فيما بين الشعوب الاسلامية لصالح الانسانية جمعاء .

وقد افتتح الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس الوزراء ووزير الدفاع والطيران السعودى امس نيابة عن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الاحتفال الذى تقيمه المنظمة بجدة بمناسبة مرور ٢٠ عاما على انشائها شارك فى الاحتفال وفود من كافة الدول الاسلامية ويمثل مصر فى الاحتفال الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية .

أخبار المجتمع

عيد ميلاد سعيد

سما وليد فطانى

بمكة المكرمة
حفيدة رجل الأعمال المعروف
فايز جميل زقزوق

أحمد خليل طلبة وحرمه

وأولاده دينا ودعاء وايمان ودالياً يتقدمون بأخلص التهانى وأرق التمنيات بعيد الميلاد الأول وعقبال ١٠٠ سنة .

شكر وعهد

لرئيس الادارة المركزية لجمارك بورسعيد

الأستاذ محمد صدقى رمضان

المقيمون باستراحة الجمارك ٦ اكتوبر يشكرون سيادته على موقفه المشرف اتجاههم .
عنهم محمد حسن الحاج

مدير ادارة شباب قوص ورئيس وأعضاء نادى الشعب بقوص يهنئون المهندس محمد محمود حامد سكرتير عام محافظة قنا لحصوله على كأس الانتاج بالمحافظة

شركة الحوت للمقاولات

برأس غارب تهنىء

الفريق محافظ البحر الاحمر والعميد عزت حسن شعبان

بالعيد القومى للمحافظة مع تحيات

حسين حامد احمد

« جالوس »

والمهندس جمال رفاعى

جمعية تيسير الحج والزيارة بامبابة

تعقد الجمعية العمومية لاعضائها يوم الجمعة ٣٠ مارس ١٩٩٠ بمقرها الكائن ٣٦ ش فضل الله عثمان بامبابة فى تمام الساعة الخامسة .

نقابة التطبيقيين بدمنهور

تقرر دعوة الجمعية العمومية للانعقاد العاشرة صباح يوم الجمعة ١٦ ـ ٢ ـ ١٩٩٠ بمقر النقابة وذلك للنظر فى جدول الاعمال المعلن بالنقابة .
النقيب ـ سعد مصباح

الشعراوى فى السعودية

غادر مطار القاهرة امس فضيلة الشيخ متولى الشعراوى فى طريقه الى السعودية لاداء العمرة والقاء بعض المحاضرات الدينية .

د . حسن رجب يتحدث عن مكتبة الاسكندرية

يتحدث الدكتور حسن رجب رئيس حزب الخضر المصرى ورئيس ادارة معهد بحوث البردى والقرية الفرعونية عن مكتبة الاسكندرية وتحت عنوان ملاحظات على المشروع النرويجى الفائز بتصميم مكتبة الاسكندرية، وذلك فى مقر معهد بحوث البردى بشارع النيل بالجيزة .

عروس اليوم

● يتم اليوم عقد قران وزفاف
● الآنسة امانى اسماعيل
● الى الدكتور عادل محمد ابراهيم

★★★

اجمل التهانى للعروسين
دكتور بهاء نصر الدين

●○●

★ فتريئات حنفى فرج الخمس
★ بالموسكى تهنىء عروس اليوم

محمد ناصر عبدالله

يتقدم بالشكر للواء يحيى الطنبلاوى مدير أمن الاسماعيلية والعميد احمد الدرديرى مدير البحث والعقيد شكرى البياع رئيس المباحث واسرة شرطة مركز فايد العقيد سامى سعد الدين المأمور والمقدم ابوبكر الحديدى رئيس المباحث والرائد جمال عزولى معاون المباحث لجهودهم المشكورة لاعادة المسروقات خلال ٤٨ ساعة .

، ادارة الشباب والرياضة بقوص

المدير والعاملون بالادارة والهيئات يهنئون الأستاذ عبدالغفار مبارك . بترقيته وكيل الوزارة للشباب والرياضة

الدكتور فتح الله ناجح

مدير المكتب العلمى لشركة مصر للمستحضرات الطبية سابقا يهنىء نجله

الدكتور ماجد فتح الله

لحصوله على بكالوريوس الطب والجراحة بكلية طب قصر العينى دفعة يناير ٩٠ بتقدير ممتاز مع مرتبة الشرف .

الجمعية التعاونية الانتاجية للانشاء والتعمير بمحافظة البحيرة

تعلن عن عقد اجتماع الجمعية العمومية العادية يوم الأحد الموافق ١٩٩٠/٣/٢٥ بمقر الجمعية فى تمام الساعة العاشرة صباحا للاجتماع الاول واذا لم يتكامل النصاب القانونى يكون الاجتماع الثانى فى تمام الساعة الحادية عشرة صباحا وذلك للنظر فى جدول الاعمال التالى .

١ ـ التصديق على الميزانيات العمومية للجمعية والحسابات الختامية والملحقة بها عن السنوات ٨٥ و ٨٦ و ١٩٨٧ وكذلك تقارير الجهات الادارية المختصة وجهات الرقابة على الميزانيات المشار اليها

٢ ـ انتخابات مجلس ادارة للجمعية لانتهاء دورة المجلس الحالى . ويتم فتح باب تلقى طلبات الترشيح اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٢/١٠ حتى يوم الخميس ١٩٩٠/٢/١٥ ووفقا للبرنامج الزمنى المعلن بالجمعية .

رئيس مجلس الادارة
الحاج محمد عبدالعزيز نورالدين

الأخبار

مكاتب القاهرة :
التوزيع : ٣ " أ " شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الإعلانات : ٦ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكاتب الاسكندرية :
التحرير : ٣٥ شارع صفية زغلول
تليفون ٤٨٢٠٠٠٠/٤٨٢٠٠٠٩ ـ تلكس ٥٤١٣٧
الإعلانات : ٣ شارع ابن الصايغ
تليفون ٤٨٢٤٠٢٩/٤٨٢٦٧١٩ ـ تلكس ٥٤١٠٣
التوزيع : ٨ شارع النبى دانيال
تليفون ٤٩٣٥٣٥٧ / ٤٩١٢١١١

الجو اليوم

أقل من المعدل

يستمر تكاثر السحب المنخفضة والمتوسطة على شمال البلاد والوجه البحرى والقاهرة يصاحبها سقوط أمطار على مناطق متفرقة .. وتكون درجات الحرارة أقل من معدلها على كافة الانحاء .. هذا والرياح أغلبها شمالية غربية معتدلة تنشط أحيانا مثيرة للاتربة والرمال والفرصة مهيأة لتكون الصقيع على مصر الوسطى والوادى الجديد .

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	١٦	٨
الاسكندرية	١٥	٩
مطروح	١٤	١٠
بورسعيد	١٦	١٠
الاسماعيلية	١٦	٩
السويس	١٧	٨
المنيا	١٨	٦
الفيوم	١٧	٧
أسيوط	١٨	٦
سوهاج	١٨	٦
الاقصر	٢١	٧
أسوان	١٩	٩
الغردقة	١٨	١٠
سيوة	١٨	٧
الوادى الجديد	٢١	٨
العريش	١٦	٩
نخل	١٥	٨
الطور	١٧	١٠
شرم الشيخ	١٩	١٢
رفح	١٥	٨
سانت كاترين	١٠	٣

● فقدت شنطة جلد بها اوراق هامة وجواز سفر باسم / مجدى محمد كمال ناجيه بالهرم من يعثر عليه يتصل بتليفون ٨٥٠٠٧٩ ـ ٥٣٦٥٣٦ وله مكافأة مجزية .

الجمعية التعاونية للاسكان للعاملين باتحاد الاذاعة والتليفزيون

تعلن الجمعية عن حصولها على مساحات أخرى بأرض العريش فعلى الراغبين الاسراع بالحجز ويمكن للحاجزين زيادة المساحة المحجوزة حتى نهاية فبراير ١٩٩٠

رئيس مجلس الادارة
حسين البلدى
عضو مجلس الشورى

نقابة اطباء القاهرة

تقرر انعقاد الجمعية العمومية العادية يوم الجمعة ١٩٩٠/٢/٢٣ الساعة العاشرة صباحا بدار الحكمة بالقاهرة لمناقشة جدول الأعمال المعلن بالنقابة وفى حالة عدم اكتمال العدد القانونى يعقد الاجتماع الثانى للجمعية العمومية يوم الجمعة الموافق ١٩٩٠/٣/٩ فى نفس المكان والموعد المحدد ، ويكون الاجتماع صحيحا مهما كان عدد الحاضرين .

الامين العام
دكتور / اسامة رسلان

أسعار العملات

العملة	شراء
دولار امريكى	٢٥٨,٠
جنيه استرلينى	٤٣٩,٢
مارك المانى	١٥٥,٦
دولار كندى	٢١٧,٠
كرون دانمركى	٤٠,٢
فلورين هولندى	١٣٧,٩
فرنك فرنسى	٤٥,٧
١٠٠ ليرة ايطالية	٢٠,٩
كرون نرويجى	٤٠,١
١٠٠ اسكودو برتغالى	١٧٥,٩
كرونا سويدى	٤٢,٥
١٠٠ فرنك بلجيكى	٧٤٢,٣
شلن نمساوى	٢٢,١
فرنك سويسرى	١٧٤,٣
١٠٠ ين يابانى	١٧٧,٥
مارك فنلندى	٦٥,٦
دينار كويتى	٨٧٨,٠
ريال سعودى	٦٧,٧
درهم الامارات	٦٩,٢
دينار بحرينى	٦٥٣,٣
دينار أردنى	٣٣٥,١
ريال عمانى	٦٤٤,١
ريال قطرى	٦٨,٧
دولار استرالى	١٨٤,٣
دينار عراقى	٦٧,٠

لا يقبل اوراق فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة ايطالية

● الكلمات المتقاطعة

حل المسابقة غدا

● حل مسابقة أمس

اعداد : محمد عطية

ماذا يجرى خارج القاهرة

يشرف عليها: فايز بقطر

حظر مرور وسائل النقل الثقيل فوق خزان أسوان

اسوان ـ محمد وحيش

اصدر اللواء قدرى عثمان محافظ اسوان قرارا بمنع مرور وسائل النقل الثقيل فوق جسم خزان اسوان .. يهدف القرار تخفيف كثافة المرور على جسم الخزان وتفادى وقوع اى حوادث عليه قد تسبب فى مشكلة او تنجم عنها كارثة ..

قال المحافظ ان الهدف من انشاء الخزان فى الستينات هو حماية مصر من فيضان النيل وتنظيم الرى . ولكن بعض وسائل النقل بدأت تحوله الى كوبرى للعبور بين شطرى النيل وقد كان هذا الأمر مقبولا فى بدايته عندما كانت اغلب الوسائل من النوع الخفيف الذى يمكن غض النظر عنه .. ولكن بعد قيام السد العالى وتنشيط الحركة العمرانية بدأت تعبر الجسم وسائل النقل الثقيل والكاسحات العملاقة والاتوبيسات السياحية مما يهدد سلامته .

مما يذكر ان محافظة اسوان قد سبق لها ان فكرت فى انشاء كوبرى يربط بين شطرى النيل فى عاصمتها .. وقد انفق على دراسة هذه الفكرة اكثر من ٨٠٠ ألف جنيه

ولكن لم يكتب لها الظهور بسبب الصراع الحاد الذى ظهر وقتها بين بعض الأجهزة المركزية حول احقية اى منها فى الاشراف والتنفيذ .. فماتت الفكرة فى المهد .. ومات مشروع الكوبرى رغم أهميته الاقتصادية والخدمية للمحافظة ..

حتى لا تتوقف سياحة الفنادق العائمة فى السدة الشتوية
مشروع نجع حمادى ينتهى فى منتصف هذا العام

الاقصر : **جميل جورج**

بعد ١٤ ساعة قاسية داخل « زنزانة » قطار النوم ، وصلت الى مدينة الاقصر .. وهبطت الى الرصيف . وكان يوم عودة الالاف من أبنائنا التلاميذ الذين جاءوا الى هذا المكان حيث حضارتنا القديمة ، ومشروعاتنا الحديثة .. .

واتجهت « بالحنطور » الى داخل المدينة .. وتوقعت ان يطلب منى « السائق » مبلغا أكبر من التعريفة المعلنة ، لكنه بكل الأدب والالتزام أخذ المبلغ المحدد شاكرا ومهنئا بسلامة الوصول ..

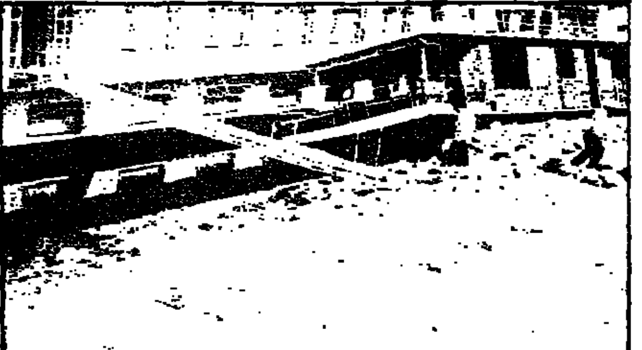
وعبرت شارع الكورنيش الذى امتلأ عن آخره بالفنادق الفاخرة ، والمبانى الحكومية النظيفة .. ووصلت الى موقع الباخرة التى اتفقت معها لاستقلها الى اسوان .. وكان مشهدا محزنا بحق . « المرسى » حجارة ضخمة وغير منتظمة . السيدات الاجانب من كبار السن والأطفال يتعثرون فى مشهد لا انسانى . ووضعت يدى على قلبى خوفا من ان يقع أحد منهم على ساقه أو يديه ليبدأ زيارته بمشكلة ..

والمشكلة سببها الشركة التى اقامت مشروع الكورنيش على مسافة ٢ كيلو . تركت المخلفات وحطمت المرسى القديم واغلقت مسافة ٦٠٠ متر وهى المنطقة الواقعة بين مستشفى الحميات وجامع السيد يوسف .. وبذلك أصبحت المنطقة للبواخر ضيقة جدا .

شركة للمراسى

ولعلاج هذه المشكلة علمت ان هناك مشروعا بانشاء شركة رأس مالها ستة ملايين جنيه ، يساهم فيها أصحاب شركات البواخر ، كل منهم قدر عدد الغرف فى البواخر التى يمتلكها .

ويقترح أصحاب البواخر « تكريك » الجزيرة الوسطى ، وبيعها لأصحاب السفن لمواجهة مشكلة ضيق المرسى .. لكن يبقى السؤال متى تخرج هذه الشركة الى النور بعد ان ظل مشروعها ٣ سنوات دون ان يخرج الى النور .



مرسى البواخر عند الاقصر صورة غير مشرفة الى جواره بقايا باخرة

شركة للمراسى بالأقصر برأسمال ٦ ملايين جنيه

مهندس عصام راضى
اهتمام خاص بالمشكلة

وبصعوبة بالغة .. وبعد ان انتقلت من باخرة الى اخرى ، وصلت الى الباخرة التى اتفقت معها .. ومنذ اول وهلة تعرفت على مجموعة من المصريين القادمين من الاسكندرية ، منهم الدكتور محمد الجراح الكبير الذى توقف عن العمل بعد ان ضايقته الضرائب فسدد ماعليه وأغلق الملف . والمحامى اشرف وعروسه . رجل الأعمال أحمد وعروسه .. وأصبحنا فريقا من ثلاثة أجيال مختلفة .. ومن هنا الحديث بيننا أصبح ذو شجون ..

وسعدت سعادة بالغة بهذه المجموعة التى تحولت فى لحظات الى اسرة مترابطة ، كل واحد منا يبحث عن الآخر ، ويطمئن عليه .. بل انه لايبدأ الطعام الا بعد ان يتجمع ..

الباخرة .. شحرت

وبدأت الباخرة الرائعة الجمال والتجهيز فى طريقها الى اسوان .. فى المقدمة أحد ابناء الصعيد بجلبابه المشرف يقوم بتوجيهها .. وبعد كيلو مترات قليلة هدأت المحركات .. وسألت القائد .. ماذا حدث ؟

قال : « شحرت »

قلت : أيه يعنى ؟

قال : علشان السدة الشتوية .. الميه قليلة فى مجرى النهر . لذلك كما ترى الطمى بدأ يظهر أمامى .. ونحن على هذا الحال ٢٥ يوميا .. ونظرت خلفى وبالتحديد فى منطقة الشيخ محمود عشرات البواخر وقد توقفت تماما ، بعضها بالطول ، والآخر بالعرض .. وتذكرت فى هذه اللحظة أزمة المرور فى ميدان رمسيس .

وسألت قائد الباخرة عن موقف هذه البواخر

قال .. انها ستكافح يمينا ويسارا حتى تتمكن من تخليص نفسها .

وبعد ساعات اخرج خلالها قادة البواخر ومساعدوهم « مجسات » وهى عبارة عن أعمدة خشبية ليتحسسوا الطريق .. واستأنفت الرحلة .

الوقوف الكبير

ومرة اخرى عند مجرى اسنا كان الوقوف الكبير لغالبية البواخر واذا سألت عن الأسباب ..

قالوا .. أن المنسوب يسمح بمرور البواخر التى يتراوح غاطسها بين ١١٠ و١١٥ سنتيمترا .. ولما كان معظم البواخر غاطسها أكبر من ذلك توقفت .. وحتى لايصاب الركاب « بالعكننة » لجأ أصحاب البواخر الى وضع واحدة قبل هويس اسنا ، واخرى بعد اسنا .. والبعض الاخر قام بنقل الركاب بالسيارات الى اسوان ..

ولما كان هذا النوع من السياحة أصبح يجذب الكثيرين خاصة من الاجانب الذين يجيئون الى جنوب مصر للتمتع بشمسها الساطعة .. ان غالبيتهم متعتهم الأولى الجلوس فوق اسطح البواخر هربا من صقيع اوربا فى ذلك الوقت .. ومن أجل ذلك نشطت الفنادق ورجال الأعمال بانشاء الكثير من البواخر حتى اقترب عددها من ٢١٠ بواخر .. بعضها يعمل بين القاهرة واسوان ، والآخر بين الاقصر واسوان .

خطة العلاج

واذا نظرنا الى وجهة النظر الأخرى .. وحتى لايتكرر ماحدث .. نجد أن المهندس عصام راضى وزير الأشغال والموارد المائية يهتم بهذه المشكلة اهتماما خاصا لما للسياحة من أهمية للاقتصاد القومى وكمورد للبلاد من النقد الأجنبى . لذلك يتبع الاسلوب العلمى وهو يطهر المناطق الضحلة ، واصدار نشرة دورية بالموقف عند الاهوسة .. والاعلان عن الغاطس المتاح حتى تمر البواخر دون متاعب .. ومن المتوقع ان تزول هذه المشكلة بنسبة كبيرة فى منتصف هذا العام للانتهاء من انشاء هويس نجع حمادى الى جانب الخطوات التى يجرى تنفيذها لانشاء المشروع العملاق الجديد وهو هويس اسنا الجديد ويستغرق تنفيذه ٤ سنوات .

ويبقى الأمل فى متابعة البرنامج الزمنى لتنفيذ هذه المشروعات الحيوية للاقتصاد المصرى ..



الالاف من التلاميذ جاءوا الى الاقصر فى اجازة نصف السنه

دراسة لتوصيل الغاز الطبيعى الى منازل مدينة المنصورة

المنصورة ـ حازم نصر

تدرس محافظة الدقهلية حاليا بالتعاون مع وزارة البترول والثروة المعدنية أمكانية توصيل الغاز الطبيعى للمنازل بمدينة المنصورة ، وذلك للاستفادة من الغاز الطبيعى الذى تنتجه محطة انتاج الغاز الطبيعى الواقعة فى منطقة ابو ماضى شمال محافظة الدقهلية .

اعلن ذلك اللواء محمد مدين محافظ الدقهلية وقال انه مما يشجع على تنفيذ الفكرة ان المنصورة تعد واحدة من اقرب المدن الكبرى للمحطة التى يمكنها الاستفادة من هذا المشروع مثل القاهرة والجيزة لتوفير الغاز الطبيعى والاستفادة به فى اغراض اخرى ..

وكان المحافظ قد قام بزيارة لمحطة الغاز الطبيعى فى ابو ماضى تفقد خلالها منطقة الاكتشافات الجديدة والتى تضم ٤ أبار فى منطقة القرعة على ساحل البحر المتوسط بشمال المحافظة .

اخبار الحوادث والقضايا

ضابط « أمن الدولة المزيف » سقط فى أيدى الشرطة
المتهم حصل على مائة ألف جنيه من الضحايا

كتب بدر الالفى :

سقط نصاب خطير بعد أن تمكن من الاستيلاء على مبالغ من الدولارات والنقد المصرى والليبى والكويتى والمجوهرات بلغت قيمتها مائة ألف جنيه تقريبا وذلك بعد أن أوهم النصاب راكبى السيارات القادمة من ليبيا أو السعودية أو الكويت أو تونس بأنه ضابط أمن دولة ثم يقوم بتفتيشهم وأخذ النقود منهم واعطائهم قصاصات ورق بدلا منها .

ضبط الضابط المزيف ويدعى محمد عبدالعظيم محمد الجعفرى الذى سبق اعتقاله أكثر من مرة فى قبضة مباحث الغربية فى كمين أعده له العميد وجدى بيومى باشراف العقيد حمدى رياض وبقيادة المقدم عطية مزروع .. أحال اللواء مصطفى منيب مساعد وزير الداخلية مدير أمن الغربية المتهم الى النيابة فقررت حبسه واعادة ما ضبط معه من نقود الى آخر المجنى عليهم مسعود عبدالحفيظ (ليبى) ومعتوق عبدالسلام علام (مصرى) وكان المتهم قد استولى منهما على مبلغ ٣٢٢٥ جنيها مصريا و ٣٠٠ دولار ليبى .

اعترف المتهم بأنه نصب على تسعة من القادمين بسياراتهم من البلاد العربية بحجة انه مقدم بمباحث أمن الدولة .. وتمكن من « اصطيادهم » فى الجيزة وكفر الدوار ومصر الجديدة والعجوزة والقليوبية وذلك بعد أن يرى ملابسهم أو لهجاتهم أو سيارات تحمل لوحات جمرك .. واستولى على الاف الدولارات الامريكية والكويتية والليبية والاف من النقد الاجنبى والشيكات السياحية والحلى والمصاغ .. وكانت جميع مديريات الامن تبحث عنه بعد أن تلقت هذه الجهات ١٠ بلاغات كان آخرها عملية الغربية .

الحكم فى قضية التنظيم الناصرى الأسبوع القادم

تعقد محكمة أمن الدولة العليا برياسة المستشار محمد سعيد العشماوى جلستها يوم الاحد القادم لسماع بقية المرافعة فى قضية التنظيم الناصرى ومن المحتمل أن يصدر الحكم فى نهاية الجلسة .

وحددت نفس الدائرة جلسة ١٤ فبراير لنظر قضية تزوير أحكام قضايا المخدرات وكانت النيابة العامة قد أحالت المتهمين للمحاكمة بتهمة افتعال أحكام ببراءة بعض تجار المخدرات بعد تزوير محاضر التحقيقات وأحكام المحاكم .

وخلال شهر فبراير تنظر محكمة أمن الدولة العليا قضية بنك مصر المتهم فيها عدد من الموظفين وخبراء مثمنين أقرضوا بعض العملاء ٧ ملايين جنيه مقابل مجوهرات لا يزيد ثمنها عن ٢ مليون جنيه . مخالفين بذلك تعليمات البنك بالا يزيد القرض مقابل الرهن عن ٥ الاف جنيه .

منع تاجر من التصرف فى أمواله توقف عن رد ودائع المواطنين

كتبت ايمان راشد :

قرر المستشار عبدالسلام حامد المدعى العام الاشتراكى منع تاجر ياميش من التصرف فى امواله انشأ شركة توظيف اموال واستولى على ١٥٥ الف جنيه من المواطنين وامتنع عن ردها امر المستشار محمود ابو العلا مدير ادارة الاموال بتشكيل عدة لجان لحصر امواله واملاكه .

وكان المستشار عبدالمعز احمد مدير ادارة التحقيق بجهاز المدعى الاشتراكى تلقى عدة بلاغات من المواطنين ضد زايد محمد عبدالعال .. لاستيلائه على ١٥٥ الف جنيه منهم بحجة توظيفها واستثمارها فى تجارة الياميش نظير عائد شهرى ولكنه توقف عن صرف العائد وامتنع عن رد الاموال تبين ان التاجر هارب وان اشقاءه يتولون ادارة المحلات ومصنع بلاط يمتلكه تقرر منعه من التصرف فى امواله تمهيدا لتقديمه لمحكمة القيم .

محاكمة مدير عام ومهندس بسبب تصدع عمارة بالاسكندرية

كتب على عفيفى :

احال المستشار اسماعيل والى مدير الدعوى التأديبية مديرا عاما ومهندسا باحدى شركات الاسكان الى المحاكمة التأديبية بسبب تصدع بعض الاسقف فى عمارة جديدة للشركة بلوران بالاسكندرية .

وكانت الشركة قدمت بلاغا يتضمن تقريرا للجهاز المركزى للمحاسبات الى النيابة الادارية حول وجود مخالفات فى عملية استلام العمارة . وكشفت تحقيقات النيابة الادارية ان محاضر الاستلام لم تتضمن اية تحفظات او اظهار للعيوب بالعمارة رغم وجود عيوب جوهرية وسوء حالة التشطيب . الامر الذى ادى الى بعض ملاك الوحدات السكنية الى رفع دعوى قضائية . وقيام الشركة باصلاح العيوب التى تتمثل فى تصدع بعض الاسقف وتآكل مواسير الصرف الصحى مما كلف الشركة حوالى ١٠٠ الف جنيه .

الأشغال الشاقة المؤبدة للضابط قاتل صديقه تاجر العملة

طنطا ـ عبدالعزيز هلال :

أصدرت محكمة جنايات طنطا برئاسة المستشار محمد أبو زيد حكمها بالاشغال الشاقة المؤبدة على النقيب أيمن نصر العشرى ضابط الشرطة الذى قتل صديقه تاجر العملة كما قضت المحكمة على عبدالفتاح البهى مدرس الثانوى الذى ساعده فى نقل الجثة بالحبس سنة .

وكان الضابط القاتل قد صحب صديقه عادل شبانة منذ حوالى ٦ أشهر فى سيارته الخاصة الى بورسعيد لتغيير كمية كبيرة من الدولارات . وفى طريق العودة الى طنطا بعد منتصف الليل أطلق عليه الرصاص واستولى على مبلغ ٣١ ألف جنيه كانت معه ثم ألقاه على جانب الطريق بالقرب من مدينة سمنود . وبعد أن وصل الى طنطا توجه الى صديقه مدرس الثانوى وأخفى عنده حقيبة النقود ثم عادا وحملا الجثة والقيا بها فى ترعة القاصد بطنطا بعد أن فصلا الرأس .

مشاجرة بين المساجين

كتب علاء عبدالهادى :

قام ٣ مساجين بسجن الترحيلات بالاعتداء بالضرب والملاعق المستخدمة كمطاوى على سجين لاعتراضه على قيامهم بالاستيلاء بالقوة على متعلقات المساجين بالعنبر .. نقل المسجون الى مستشفى السجن فى حالة سيئة .. أمر محمد جودة وكيل نيابة الخليفة بحبسهم ٤ أيام على ذمة التحقيق .

قام المساجين الثلاثة أثناء وجودهم بسجن الترحيلات تمهيدا لعرضهم على جلسة استئناف أمام محكمة شمال القاهرة الابتدائية بالاعتداء بالضرب على نزلاء العنبر لسرقة أموالهم ومتعلقاتهم مستخدمين خشب الدواليب .. وعندما اعترض سجين فى قضية مخدرات انهالوا عليه طعنا بملاعق قاموا بشحذها فى بلاط العنبر واستخدموها كمطاوى فأصابوه بطعنات فى الصدر وكدمات فى أنحاء الجسم .

ابحث مع الشرطة

● تغيب المواطن سيد احمد محمد ابراهيم (٣٨ سنه) منذ ١٩٨٩/١٠/٢٥

● كان يرتدى بنطلون جينس وبلوفر صوف رصاصى

● قمحى اللون ، متوسط الجسم عيناه عسليتان

● من يجده يتصل بشقيقته ٤ شارع زكى قلعة الكبش قسم السيدة زينب

ضبط ٤ كيلو ذهب بدون اختام

كتب وليد عبدالعزيز :

تمكنت الادارة العامة لمباحث وزارة التموين بالاشتراك مع مباحث تموين القاهرة من ضبط ٣ محلات ذهب بمنطقة الجمالية (بالصاغة) لبيعهم ذهبا مغشوشا ومهربا من الخارج ضبط المتهمون بحوزتهم ٤ كيلو ذهب ايطالى الصنع ثمنه ١١٥ الف جنيه احيلوا الى نيابة امن الدولة الجزئية فأمرت بحبسهم ٤ ايام على ذمة القضية .

اللواء نبيل نيوى

وكانت معلومات وردت للواء اسحاق العشماوى مساعد وزير الداخلية بان مجموعة من تجار الذهب بمنطقة الجمالية يبيعون سرا ذهبا مغشوشا وليس عليه اختام مصلحة الدمغة والموازين بسعر ٤٠ جنيها للجرام على انه ذهب مستورد من الخارج .

وتنص المادة ٢٠ من القانون رقم ٦٨ لسنة ٧٦ الخاص بالرقابة على المعادن الثمينة بعدم بيع اى مشغولات ذهبية او فضية بدون ختم والا يعاقب المتهم بالحبس سنة وغرامة مالية تقدر حسب الكمية المضبوطة .

وفى كمين برئاسة اللواء نبيل نيوى ناصف وبعد اذن من نيابة امن الدولة الجزئية وباشتراك العميد شفيق هلال والمقدمين جمال عبدالشافى ومجدى ابو الفتوح تنكر العقيد محمد الشيخ فى زى عربى وادعى انه يريد شراء نصف كيلو ذهب ايطالى واثناء عملية البيع تمكنت القوات من ضبط اصحاب المحلات الذين اعترفوا بحصولهم على الذهب من الخارج وبيعه بطريقة سرية فاحيلوا الى نيابة امن الدولة الجزئية وامرت بحبسهم على ذمة القضية .

٢٢ مخالفة فى الاوكازيون

ضبطت مباحث التموين ٢٢ مخالفة لمحلات القطاع الخاص فى الاسبوع الاول للاوكازيون شملت المخالفات باسعارا وهمية والبيع باكثر من السعر المعلن عنه اشرف اللواء نبيل نيوى ناصف وكيل مباحث التموين على الحملات التى ضبطت المخالفات فى عدة محافظات احيل المتهمون للنيابة التى قررت تغريمهم غرامات مالية مختلفة .

عدم قبول دعوى الصيادلة لمزاولة مهنة التحاليل

قضت محكمة القضاء الادارى بعدم قبول دعوى تطالب بمنح الصيادلة حق مزاولة مهنة التحاليل الكيميائية . كان نقيب الصيادلة قد اقام الدعوى ضد وزير الصحة بناء على شكاوى من عدد من الصيادلة رفضت وزارة الصحة منحهم تراخيص بمزاولة مهنة التحاليل .

صرخة الطفلة .. أرشدت عن اللص

كتب شريف خفاجى :

صرخة خوف أطلقتها طفلة « ٧ سنوات » تسببت فى ارتباك اللص واعترافه بجريمته أمام عبدالحى فازوره وكيل نيابة روض الفرج .. وذلك بعد اصراره على الانكار !

وكانت مباحث روض الفرج تلقت بلاغا من حسين عز الدين موظف يفيد سرقة حقيبة يد زوجته وبها مصوغاتها وتبلغ قيمتها ١٥٠٠ جنيه من سيارته وذلك أثناء نزوله وزوجته لشراء بعض الخردوات من محل بشارع شبرا .. ترك الزوجان طفلتهما « هند ٧ سنوات » بالسيارة .. التى رأت اللص واستطاعت وصفه لرجال المباحث وعليه تم ضبط اللص .. وباجراء وكيل النيابة لعرض قانونى على الطفلة بين بعض أشخاص بينهم اللص .. صرخت الطفلة بمجرد رؤيتها له وأسرعت للاحتماء بوالدها خوفا منه اعترف اللص بجريمته وأرشد عن المسروقات التى تم اعادتها لأصحابها .

أخبار المسرح

★ تظهر كل خميس
ويقدمها :
حسن عبد الرسول

بقلم : بيكار

فنانون .. ونقاد !

في كل يوم يزداد اليقين بمسيس الحاجة الى صفحات كاملة في الجرائد اليومية لتغطية مايدور في الحقل الفني .. وخاصة بعد ان امتلأت الساحة بالفنانين الذين من حقهم معرفة اثرما يبدعونه على الجمهور والنقاد ، حيث ان ما هو متاح في الصحف من مساحات هزيلة لايكفي لتقديم تحليل شامل وجاد ، الأمر الذي يحرج النقاد ويشل حركتهم ..

ويشتمل ما يعرض هذا الاسبوع في القاهرة على سبعة معارض لفنانين من مختلف الاعمار والاتجاهات ، بعضهم يقف على اول الطريق منتظرا كلمة تشجيع وتوجيه ، والبعض الآخر له دور ملحوظ في الحركة الفنية ، والبعض الاخير يضم فنانين يزاولون النقد الى جانب الابداع الفني ولعل هؤلاء هم اكثر الانماط الثلاثة حساسية ، فكثيرا ماكنت اقول للشبان منهم عند مطلع حياتهم العملية انه من اخطر الامور على الناقد الممارس للفن ان يخوض غمار النقد قبل ان يصلب عوده في الفن ويصبح له دور فعال فيه ، حتى لا يفقد ثقة القارىء فيما يكتب ..

●●● ولهذا اسعدني ماأحرزه الفنان الناقد الشاب « امين الصيرفي » من تقدم واضح فيما يعرضه هذا الاسبوع ، حيث بدأ الوقوف على اعتاب اسلوب تصويري فيه غنائية لونية وجرأة واعية في معالجة موضوع « السيرك » الذي يعرضه في تكوينات فيها ثراء يناسب الموضوع المطروح ..

●●● واذا كان الفنان « رضا عبدالسلام » قد تناول في معرضه نفس الموضوع الا انه كعهده دائما يتناول المناخ العام تناولا انفعاليا لا تأثيريا دون التركيز على تفاصيله ومقالته الواقعية او الوصفية او الجمالية لان ما يهمه في المقام الاول هو ذلك الجو « الحوشي » الصاخب الهادر المليء بالحركة والاثارة ، والملتج في بحر من الالوان الساخنة والاضواء الباهرة يسقطها فوق اللوحة بشجاعة وثقة في نسق شبه تجريدي ، الامر الذي يحيل اللوحات الى ترديدات وأصداء مهوشة تطن عن الصخب الذي يخيم على السيرك ..
انها واقعية نفسية « رد فعلية » وليست بصرية ، واقعية تتسم بالدفقة الحارق والصخب الذي يصم الآذان .. والدهشة التي تغوص في وجدان المشاهد حتى النخاع .

●●● ويتجول الفنان الناقد « عز الدين نجيب » منذ امد بعيد في مدن الواحات ويجوس خلال الديار المهجورة ، واطلال العمائر العتيقة ، مستلهما ـ كما يقول ـ « عبقرية المكان » التي تفوح من البيئة المعمارية ويجترها ويهضمها ثم يفرزها احساسا شاملا رومانسيا فيه مزيج من الحلم والواقع .. ويبسطه في تصميم ذي نحاتة كرتونية اشبه ما يكون بالديكور المسرحي من حيث النسق والطراز بعد ان يلغي من حسبانه عامل الزمن ، فيكسبه حلاوة زخرفية سكرية المذاق تبعده عن الواقع الدرامي « الشجني » المتوغل في اعماق التاريخ .. وهو اذ يجيد التعبير الى حد كبير في لوحته التي تمثل سيدة بدوية تخترق القرية وهي متدثرة بدثار حالك السواد ، محققا بها عملا تصويريا متناغما ومتماسكا فيه ايجاز بلاغي وقيمة تشكيلية عالية ، إلا انه يجنح الى شاطىء فيه بعض الوعورة عندما يتعرض للمشخصات التي تحتاج الى مزيد من التعمق التشريحي وحبكة التكوين ، الى جانب تعارض اساليب التعبير الذي يفقد المعرض وحدته ويميع هويته وانتماءه الى فكر محدد وواضح ..

●●● ويشارك الفنان « محمد الطحان » زميله في التجوال وسط ابنية النوبة بطرزها المتميزة يلتقط منها سماتها المعمارية او الزخرفية ويؤلف منها لوحات نصف تجريدية ينفذ بعضها بالالوان الزيتية والبعض الآخر بصفائح من الحديد او النحاس الملون فتبدو كأنها منحوتات بارزة لاتنتمي الى فصيلة التصوير .. وفي رأينا انه تحميل اكثر مما يحتمله العنصر التشكيلي البسيط .. ولعل الفنان يستمر في ابداعه بالوان البلاستيك الزيتي التي نجح في التعبير بها عن اي وسيط آخر دونما حاجة الى افتعال التجديد الذي اصبح للأسف غاية لا وسيلة ..

●●● ونحن نشفق على امثال الفنانة « جيهان سلامة » لاندفاعها المحموم وراء تجريديات سهلة وسطحية ودارجة لاترتكز على خلفية علمية او دراسية او تجريبية وهذه بداية غير مأمونة العواقب لفنانة تريد ان تجد لها مكانا مرموقا بين زملائها الفنانين !!.

●●● اما الفنان الشاب « خالد حافظ » فهناك بشائر طيبة تفصح عنها طريقة معالجته لموضوع « السجين » باسلوب غير تقليدي فيه وعي ثقافي وحس شاعري مرهف .. ونحن ننتظر ما سوف تسفر عنه خطوته التالية حيث لايمكن التنبؤ بما ينتج عن تجريب لايقوم على دراسة ، وابداع لا يرتكز على سابق تجربة ؟

★ شـيرين في دور « ماهيتاب » وزفاف لم يتم .. مع يونس شلبي (الدكتور جميل أستاذ الفلسفة) في مشهد ضاحك تعقبه مفاجأة مثيرة في مسرحية (الانون وسيادته)

★ نجاح الموجي (فتوح) شـقيق الغفلة ليونس شلبي .. وشقيقته (نبقة) أو : سعاد نصر !

عندما كتب مؤلف (ليالى الحلمية) و(الراية البيضا) للمسرح :

البطل يفشل فى تحقيق العدل !

□□ هذه المسرحية تحول اسمها الى اللغة العامية .. فبدلا من (القانون .. وسيادته) أصبح اسمها (الانون .. وسيادته) ليكون الاسم الجديد أقرب الى الكوميديا الكاريكاتيرية .. لكنها في حقيقة الأمر مسرحية ذات هدف سياسي محدد وجاد .

لقد قرر بطلها الدكتور جميل (يونس شلبي) ـ وهو أستاذ جامعي في الفلسفة ـ أن يحقق العدالة بطريقته الخاصة ، وذلك بأن يكسر القانون لكي يحقق روح القانون .. لكنه اكتشف في النهاية أنه قد فشل في تحقيق العدل !

في ليلة زفاف الدكتور جميل يقتحم بيته شاب مجهول ، سرعان مايكتشف أنه شقيقه من أبيه .. واسمه فتوح (نجاح الموجي) .. فقد كان والده متزوجا ـ في السر ـ من سيدة أخرى أنجب منها .. ثم هجرها وأهمل طفلها الذي نشأ في « حي مهمشة » ، يتكسب عيشه من الاجرام !

وبعد أن يعرف أن والده الراحل ، قد كون ثروته الطائلة من المخدرات والنصب وتوظيف الاموال .. يقتنع بفكرة أخيه في أن يتبادلا الادوار . يترك الدكتور جميل الفيلا الفخمة ليعيش فيها (فتوح) تعويضا له عن سنوات الحرمان . وبعد أن يطلق عروسه « ماهيتاب » (شيرين) التي يكتشف انها لاتحبه .. يذهب الدكتور جميل ليعيش تجربة انسانية حقيقية في حي مهمشة بعيدا عن حياة الرفاهية المزيفة !

وهناك يقيم الدكتور جميل : (جمهورية مهمشة) .. حيث القانون الوحيد .. هو كسر القانون .. فقد أصبح دكتور الفلسفة رئيسا لعصابة ، يحصل فيها كل واحد على حقه بيده .. حتى لايكون هناك ظالم ومظلوم .. وبدلا من انتظار العدل البطيء !

إن (جمهورية مهمشة) هي البناء الذي أقامه مؤلفها : أسامة أنور عكاشة : الكاتب التليفزيوني اللامع ، وهو يطرح لأول مرة على خشبة المسرح أفكاره حول كيفية القضاء على الظلم وتحقيق العدل الاجتماعي وضرورة أن ينال الظالم جزاءه .

وسرعان ما تأتي النهاية .. بانهيار فكرة تحقيق العدل ، لأن كل شيء مزيف .. إن عروس جميل السابقة تنصب شباكها حول أخيه فتوح لأنه أصبح الثري صاحب المال . أما (فتوح) نفسه فإننا نكتشف أنه نصاب انتحل شخصية فتوح الحقيقي الذي مات من شم الهيروين !

نجح المخرج الكبير جلال الشرقاوي في طرح هذه القضية الساخنة .. وحتى لاتبرد بإيقاع مسلسلات التليفزيون .. يتجه المخرج لتفجير الفكاهة وعرض القضية بأسلوب مرح ساخر . فليس المقصود تصوير حدث يتنامى ويتأزم ، بل عرض رأي وشرح قضية .

ومن هنا جاء اختيار جلال الشرقاوي لممثلي العرض :
● يونس شلبي : يتفهم طبيعة الشخصية ويؤديها ببراعة
● شيرين : تعود الى المسرح فنانة قديرة موهوبة خفيفة الظل .. ليتها تخفف من طريقة أداء « المتزوجون »
● نجاح الموجي : إضحاك حقيقي دون إسفاف
● سعاد نصر : مبالغتها في ادعاء البلاهة يبتعد بها أحيانا عن الشخصية ● أحمد حلاوة : يجيد نغمة السخرية اللاذعة التي تطلق الضحكات ● لطفي لبيب : يثير ضحكنا .. وأحيانا إشفاقنا ! .
● ملوجدة زكي : حضور مسرحي واضح وأداء ملتزم

« سهران »

رتيبة الحفني تغني مع الباليه الروسي

★★ السبت القادم ٨ مساء باوبرا القاهرة يقدم اوركسترا فرقة الباليه الكلاسيكي الروسية حفلا سيمفونيا مع كبار المغنيين المصريين في مقدمتهم : رتيبة الحفني مديرة الاوبرا المصرية مع صبحي بدير وغالية راشد وجابر البلتاجي وعواطف الشرقاوي وتحية شمس الدين . ومن العازفين : محمد حمدي . يقود الاوركسترا إيمين خاتشادوريان في عزف مقطوعات عمه : الموسيقار خاتشادوريان ومقطوعات لتشايكوفسكي ومنوعات اوبرالية .

أوركسترا الوتريات

★★ ٨،٣٠ مساء غد (الجمعة) تقدم عازفة الفلوت : إيناس عبدالدايم كونشرتو فيفالدي . مع اوركسترا الوتريات بقيادة مصطفى ناجي .

موسيقى مدحت عاصم في معرض نجلاء

★★ تحولت موسيقى الراحل الكبير مدحت عاصم في الذكرى الاولى لوفاته الى المعرض الاول لابنته الفنانة نجلاء عاصم . في التصوير والنحت ، يبدأ ٧،٣٠ مساء غد (الجمعة) ولمدة ١٠ ايام . يقيمه المركز المصري للتصميم في قاعة برج الاوورمان ٤٨ شارع الجيزة .

« فزورة »

لا يحلها الا وزير الثقافة

★ فاروق حسني
وزير الثقافة

● اخيرا .. تحقق امل زميلنا الناقد والكاتب المسرحي امير سلامة .. وظهرت مسرحيته « ليلة مزيكا » الى النور على خشبة المسرح الكوميدي .. بعد ان مرت بمرحلة « توهان » غريبة في دهاليز هيئة المسرح . ولانه مؤدب ظل يشد شعر راسه من الغيظ .. ويندهش ويسأل : لماذا يهرب المؤلفون من التعامل مع مسارح الدولة ؟

كل ممثل في المسرحية طلب تعديل دوره .. و رغم ما اجراه المؤلف من تعديلات .. لم يتقاض مليما من اجره ... لماذا ؟

لان صلاح السقا رئيس هيئة المسرح (حتى الآن) قال له : عندما تبدأ البروفات . ولما بدأت البروفات .. قال له : عندما يبدأ العرض لماذا ؟ ـ قال صلاح السقا : لانه من الممكن ان تحدث مشاكل ولا يرتفع الستار !

★★★

مسكين هذا المؤلف الذي يتعامل مع روتين هيئة المسرح
المؤلف يا سادة يبيع نصا لمسارح الدولة مقابل الفي جنيه تصل بعد الخصومات الى الف وخمسمائة جنيه ، ولو باع نفس النص للفرق الخاصة لتقاضى خمسة آلاف جنيه .. واللوائح تقول انه يتقاضى اجره بمجرد الموافقة على النص في لجنة القراءة ، لكي يتم ادراجه في الخطة ..
المؤلف لا علاقة له بممثل جاء او ممثل اعتذر .. ولا علاقة له اذا كانت المسرحية ستعرض هذا العام او العام القادم .. انه يبيع نصا .. ولا يبيع العرض المسرحي .

★★★

هذه السطور مهداة الى الفنان فاروق حسني وزير الثقافة .. لانها منه واليه .. وحل كل هذه « الفوازير » لايوجد الا عنده . والحل يحتاج الى قرارات سريعة وهامة من خلال سياسات جديدة وليس من خلال تغيير وجوه وأشخاص .. لانقاذ مسارح الدولة من هؤلاء الاباطرة والقياصرة .. الذين يذللون لانفسهم كل الصعاب ويرصدون لشخصهم المكافآت .. ويعقدون كل شيء في وجوه الاخرين !

عاطف النمر

وجها لوجه :

المخرج .. والمؤلف !

كتبت : فاطمة مصطفى :

★★ المؤلف التليفزيوني اسامة انور عكاشة الذي اعاد للمشاهدين ثقتهم في مسلسلات الشاشة الصغيرة ، اتجه الى المسرح لاول مرة !

● ماذا يقول المخرج الكبير جلال الشرقاوي عن التجربة المسرحية الاولى للمؤلف التليفزيوني اسامة انور عكاشة ؟

انها تجربة خصبة وناجحة جدا وبداية جيدة .. واستمرار اسامة انور عكاشة في الكتابة للمسرح ، سوف يمد المسرح بتجارب اكثر خصوبة
. عالج المؤلف موضوع مسرحية (الانون وسيادته) بمهارة وخفة ظل شديدين ، من خلال فكرة فلسفية هي « تحقيق العدالة » فالمطلوب في عالمنا الحالي ليس فقط تنفيذ القانون ، وانما تنفيذ « روح القانون » .. تنفيذ « الحرية في المطلق » اي العدالة ..

●●●

على الجانب الآخر .. المؤلف اسامة انور عكاشة ..

● سألته : لماذا اتجهت للكتابة للمسرح على الرغم من نجاحك وتألقك في تأليف المسلسلات التليفزيونية ؟

قال : الدراما هي الدراما .. سواء في المسرح او التليفزيون ..

● ما الذي خرجت به من تجربتك المسرحية الاولى .. ؟

ـ كان وهما أن اعتقد ان هناك وسيلة لحل المعادلة الصعبة : (الفكر والمتعة) .. ولكن لثقتي في المخرج جلال الشرقاوي كمخرج كبير يملك كل الامكانات .. عرضت عليه مسرحيتي ولكني صدمت . وخرجت من « البروفة » في النصف الاول من الفصل الاول .. فالمسرح عرض ونص .. واذا لم يوضع الممثل في الدور المناسب ، فانه يقلب مفهوم المسرحية .. وهذا ما حدث .. فاختيار شخصية الممثل الكوميدي يونس شلبي لدور استاذ الفلسفة الذي يتلاعب بالالفاظ .. بينما هو في النص المسرحي شخصية جادة جدا ـ مع احترامي الشديد وتقديري للفنان يونس شلبي ـ ولكن هذا الدور لا يتناسب معه .. ففكرة المسرحية شديدة الجدية ، لاتتناسب مع الخروج عن النص و(الافيهات) الكثيرة التي تقال .. لقد خدعت ... واول من خدعني تقديري الخاطىء ..

● معنى هذا انك لن تكتب للمسرح مرة اخرى ؟

ـ المسرح ليس قلعة منيعة ، بل حبي الاول .. سوف استمر في الكتابة للمسرح ، ولكن لمسرح الدولة . ولن اكتب مرة اخرى للفرق المسرحية الخاصة التي تحكمها قوانين تحقيق الربح .. و.. المشاهد هو صاحب الحق الاول وليس النص !

جلال الشرقاوي ★ اسامة انور عكاشة

سارتر وتشيكوف وصلاح عبدالصبور في مهرجان طنطا

★★ بدأ مهرجان جامعة طنطا المسرحي الذي تشارك فيه ١٠ كليات من الجامعة برعاية الدكتور مصطفى عيسى رئيس الجامعة واشراف د . عماد الشربيني نائب رئيس الجامعة ووحيد القرادلي مدير علم الشباب وينظم المهرجان محمد العادلي مدير ادارة الشباب والرياضة والهام ابو اليزيد رئيس قسم الفنون .

★★ افتتح المهرجان بعرض مسرحية « عودة الغائب » للدكتور فوزي فهمي واخراج ابراهيم كريم لفريق كلية الطب . واليوم : تعرض مسرحية « صورة دوريان جراي » لكلية التربية تأليف اوسكار وايلد واخراج السيد فجل .

★★ تضم عروض المهرجان : « احذروا الحصار قادم » لالبير كامي واخراج مصطفى هلال .. و« مأساة الحلاج » لصلاح عبدالصبور واخراج محمد المصري . و« دون كيشوت » تأليف ايف جامياك واخراج مدحت الكاشف و« الجلف » لتشيكوف وترجمة د . سمير سرحان واخراج اسامة عبيد ، ولالفريد فرج تعرض كلية التجارة مسرحية « على جناح التبريزي » اخراج يوسف الحسيني .

★★ ومن عروض المهرجان ايضا « اسطورة سيزيف » لالبير كامي واخراج رشاد جاد .. و« الذباب » لسارتر واخراج فوزي ابو المجد .. ويختتم المهرجان عروضه الممتدة حتى يوم ٢٤ من هذا الشهر بمسرحية « بلغني ايها الملك » تأليف فتحي فضل واخراج فوزي شريف ..

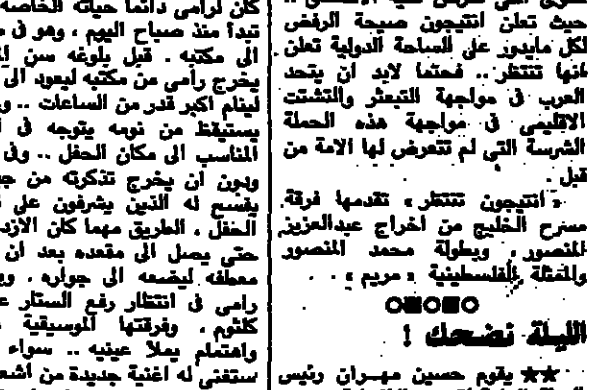
عاشق فى كواليس مسرح أم كلثوم

★★ منذ أن بدأت ـ في الثلاثينات ـ الحفلات الشهرية لكوكب الشرق ام كلثوم .. ولأحمد رامي دائما مقعده الدائم في الصف الاول ، في أي مسرح تغني ام كلثوم على خشبته ..
غنت ام كلثوم في مسرح الازبكية .. وكان لرامي مقعده ..
وغنت في مسرح سينما ريفولي .. وكان لرامي مقعده في الصف الاول .
غنت في مسرح سينما قصر النيل .. وكان لرامي مقعده في الصف الاول ..
أما غير هذه الاماكن التي غنت فيها ام كلثوم .. فلم يكن رامي نفسه يفكر في الجلوس في الصف الاول او في غيره ..

وفي حفلات ام كلثوم التي كانت تقام في الخميس الاول من كل شهر .. كان لرامي دائما حياته الخاصة التي تبدأ منذ صباح اليوم ، وهو في طريقه الى مكتبه . قبل بلوغه سن المعاش يخرج رامي من مكتبه ليعود الى منزله لينام اكبر قدر من الساعات .. وعندما يستيقظ من نومه يتوجه في الموعد المناسب الى مكان الحفل .. وفي هدوء ودون ان يخرج تذكرته من جيبه .. يفسح له الذين يشرفون على تنظيم الحفل ، الطريق مهما كان الازدحام ، حتى يصل الى مقعده بعد ان يخلع معطفه ليضعه الى جواره . ويجلس رامي في انتظار رفع الستار عن ام كلثوم ، وفرقتها الموسيقية بشوق واهتمام يملأ عينيه .. سواء كانت ستغني له اغنية جديدة من اشعاره .. أم انها ستغني من اشعار غيره ..

★★★

وكانت صيحات الاعجاب التي تصدر منه في نهاية كل « كوبليه » .. تجيء دائما هادئة ، ولكنها ساخنة في نفس الوقت .. ونادرا ماكان رامي يصفق في انفعال واضح .. رغم انه في بعض الاحيان ، كان يترنم معها بشفتيه وهي تغني .



★ محمد تبارك
يكشف الستار عن ذكريات عاشق

ويمضي الكاتب الصحفي الناقد محمد تبارك يروي في كتابه (ذكريات عاشق .. رامي وأم كلثوم) كيف ان شاعر الشباب لم تكن أغنيات ام كلثوم بالنسبة إليه تحمل أي مفاجأة ..
لانه ـ كما يقول المؤلف ـ كان يعيش مع كل عمل جديد لأم كلثوم في كل مراحله .. فهو بالنسبة للكلمة صاحب رأي ، وصاحب فكر تستمع اليه أم كلثوم وتناقشه في كل صغيرة وكبيرة . وهو بالنسبة للحن أول من يستمع إليه ، بمجرد تسجيله .. فقد تعودت أم كلثوم أن تسجل كل اغنية جديدة لها بعد الانتهاء من « بروفاتها » .. وقبل ان تقدمها في حفل عام .

كانت ام كلثوم في بداية حفلاتها ، تقدم ثلاث « وصلات » .. ثم اصبحت تقدم بعد مرضها « وصلتين » غنائيتين ، فقط . وكان من المعتاد في حفلات ام كلثوم انه بعد اسدال الستار بعد انتهائها من اداء « الوصلة الاولى »

وبعد انتهاء الوصلة الثانية ذهاب عدد ضخم ممن يحضرون حفلها الى حجرتها لمصافحتها في غرفتها التي تعد لها .. كان هؤلاء يتجمعون امام باب الغرفة ليدخلوا على دفعات لمصافحتها ، بعد ان تأذن لهم ام كلثوم بذلك .. وتتبادل معهم الحوار الذي غالبا ماينتهي بدعابة تطلقها « ثومة » تعليقا على كلمة اوعبارة تستمع إليها ممن جاء لتحيتها .. وكان شاعر الشباب أحمد رامي في بعض الأحيان يترك مقعده بعد انتهاء « الوصلة الاولى » .. او بعد انتهاء « الوصلة الثانية » ، ويتحرك في هدوء ليصل الى كواليس المسرح ويقف بعيدا عن غرفة ام كلثوم ببضع خطوات ، فاذا وجد الزحام لايمكن اختراقه .. ظل لدقائق يرقب الموقف عن بعد .. وغالبا ماكان رامي يعود الى مقعده دون ان يتمكن من لقاء ام كلثوم .. اما اذا تمكن في احدى الحفلات من دخول غرفتها بالكواليس .. فان رامي كان يكتفي بمصافحتها والاطمئنان عليها في لحظات سريعة .. يعود بعدها الى مقعده في الصالة ، تاركا لغيره فرصة مصافحة أم كلثوم !

★★★

وفي المرة الوحيدة التي اصر فيها رامي على دخول غرفة ام كلثوم بكواليس المسرح .. حدث ذلك في الحفل قبل الاخير الذي اقامته ....

....

جلس رامي على اول مقعد وجده بالقرب منه بالغرفة ... وتكلمت ثومة لتسأل رامي عن احواله . وقال رامي إنه أحس بأنها مرهقة بعض الشيء وهي تغني !
وقالت ثومة لرامي : انها بالفعل مرهقة .. ولكن ليس الى الحد الذي يزعجه !
ـ وابتسمت له في هدوء .

وليلتها عاد رامي الى مقعده ، وظل طوال فترة تقديم ثومة لوصلتها الاخيرة في هذا الحفل يرقبها بشكل جعله لايشعر بالمتعة التي يعيشها دائما عندما يستمع إليها وهي تغني في احدى حفلاتها .

★★★

كانت ثومة ورامي يلتقيان في موعدهما الاسبوعي وهو يوم الثلاثاء ، حيث كان يمتد اللقاء بينهما حتى المغرب تقريبا ، حيث تصر ام كلثوم على توديعه حتى باب فيلتها التي اقيم مكانها الان (برج إسكان) .. كان من المقرر ان يقام في احد طوابقه متحف باسمها يضم مقتنياتها .

ولكن شيئا من هذا لم يحدث .. حتى الآن على الاقل !

واذا كان لرامي مقعده الدائم في الصف الاول طوال حياة ام كلثوم وهي تغني .. فانه عندما ذهب لتقديم العزاء لافراد أسرتها بعد وفاتها .. جلس بعيدا عن الانظار !
جلس في نهاية « الصيوان » الذي أعدته الاسرة لتستقبل فيه العزاء . ولم يكتف رامي بالجلوس في نهاية « الصيوان » ، ولكنه اختار مقعدا في احد اركان النهاية .. نهاية « الصيوان » !

أم كلثوم وأحمد رامي
أشهر قصة حب بين مطربة وشاعر

أنتيجون تنتظر

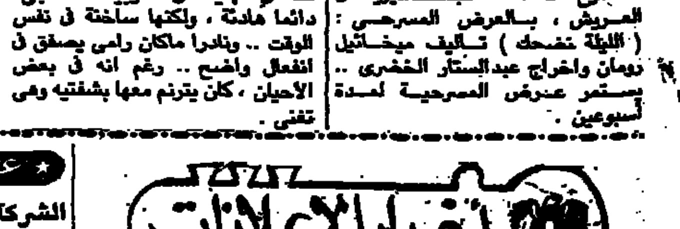
حمدي عباس
مؤلف انتيجون

★★ تشترك الكويت في مهرجان بغداد المسرحي ١٩ فبراير بمسرحية من تأليف الكاتب المسرحي المصري « حمدي عباس » .. المسرحية هي « انتيجون تنتظر » .
يقول المؤلف ان الاحداث على الساحة العربية بشكل عام ، وبالنسبة للقضية الفلسطينية واللبنانية هي التي الحت عليه استلهام الاسطورة لتحل انتيجون محل الشعب الاعزل في تحديه للقوى التي تفرض عليه الانشقاق .. حيث تعلن انتيجون صيحة الرفض لكل مايدور على الساحة الدولية تعلن انها تنتظر .. فحتما لابد ان يتحد العرب في مواجهة التبعثر والتشتت الاقليمي في مواجهة هذه الحملة الشرسة التي لم تتعرض لها الامة من قبل .
« انتيجون تنتظر » تقدمها فرقة مسرح الخليج من اخراج عبدالعزيز المنصور ، وبطولة محمد المنصور والممثلة الفلسطينية « مريم » .

O■O■O

الليلة نضحك !

★★ يقوم حسين مهران رئيس الهيئة العامة لقصور الثقافة ويسرى الجندي المشرف العام على المسرح يوم السبت القادم . بافتتاح أحدث مسارح الثقافة الجماهيرية في العريش ، بالعرض المسرحي : (الليلة نضحك) تأليف ميخائيل رومان واخراج عبدالستار الخضري .. يستمر عرض المسرحية لمدة أسبوعين .

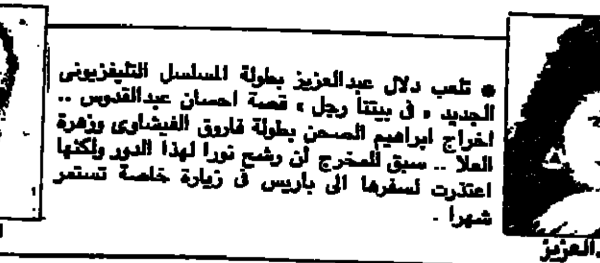


راديـــــو وتليفـــزيون


امين بسيونى

★ من مسقط عاصمة دولة عمان .. عاد امين بسيونى رئيس الاذاعة بعد زيارة قصيرة ضمن الوفد الاعلامى المصرى تم خلالها توقيع ميثاق الشرف الاعلامى بين مصر وعمان .


دلال عبدالعزيز



● تلعب دلال عبدالعزيز بطولة المسلسل التليفزيونى الجديد « فى بيتنا رجل » قصة احسان عبدالقدوس .. اخراج ابراهيم الصحن بطولة فاروق الفيشاوى وزهرة العلا .. سبق للمخرج ان رشح نورا لهذا الدور ولكنها اعتذرت لسفرها الى باريس فى زيارة خاصة تستمر شهرا .


احمد بدير

● يصور الفنان احمد بدير حاليا الحلقات التليفزيونية الجديدة « فتصل الوز » يشاركه بطولتها سعاد نصر وفؤاد خليل وسعيدة جلال ونعيمة الصغير .. عن قصة وسيناريو مصطفى الشاحى وحوار سعيد امام واخراج احمد بدر الدين وهى حلقات منفصلة تتناول كل منها مشكلة مختلفة .

القنـــــاة الأولـــى

١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم . ما تيسر من سورة «النمل» تلاوة الشيخ محمد رفعت .
١٠,١٢ الاطفال «بوجى وطمطم» ليونس شلبى وهالة فاخر .
١٠,٢٢ الحلقة رقم «٢٧» من مسلسل «استكشاف مملكة الحيوان» بعنوان «أسماك جزيرة بنجى العجيبة» التى تقع فى اندونيسيا وتتميز اسماكها بالألوان المتعددة واغربها سمك «الصاعقة» الـذى يشبـه زى الصاعقة .
١٠,٤٥ الحلقة الثانية من مسلسل الأطفال «الصديقان» .
١١,٠٠ من اقوال الصحف .
١١,٢٠ الاطفال «عروستى» .. تقديم سامية شرابى وإخراج نصر عبدالسلام .
١١,٥٠ اغنية للطفلة شاهيناز فاضل .
١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى .
١٢,٠٩ اذان الظهر .
١٢,١٥ الحلقة رقم «١٧» من مسلسل «حالة خاصة» لكرم مطاوع وهالة صدقى ورجاء الجداوى وحسن حسنى واخراج حسن سيف الدين وتأليف منى نور الدين .
١,١٠ لقطات من السيرك الالمانى .
١,١٥ الأوبـريت الغنـائى الاستعـراضى «حبيب الروح» لليلى مراد .
١,٢٥ تهنئة للأديب يحيى حقى لفوزه بجائزة الملك فيصل وجزء من اعماله .
٢,١٠ اغنية «إن كنت ناسى افكرك» لهدى سلطان .
٢,٢٥ رقصة شعبية .
٢,٢٥ اغنية «يا حبيبى يا مسافر» لرويدا عدنان .
٢,٤٠ الفصل الأول من مسرحية «الهمجى» لمحمد صبحى وسعاد نصر .
٣,١٥ اذان العصر .
٤,٢٠ فقرة عن الشاعر مرسى جميل عزيز بمناسبة ذكرى رحيله واغنية «حبك نار» لعبدالحليم حافظ .
٤,٣٥ الحلقة رقم «١٢» من مسلسل «سيزو» لسمير غانم وفردوس عبدالحميد واسعاد يونس .
٥,١٥ برنامج «مساء الخير» تقديم نجوى ابراهيم .
٥,٢٨ اذان المغرب .
٥,٥٥ فى مثل هذا اليوم .
٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية .
٦,٣٠ برنامج «البرلمان الصغير» .. اخراج شكرى ابوعميرة .
٦,٤٥ مدائح دينية من الفن الشعبى بمناسبة شهر رجب .
٦,٥٧ اذان العشاء .
٧,٣٠ الحلقة التاسعة من مسلسل «هاربات من الماضى» لمجدى وهبة وسعاد نصر ووحيد سيف وامينة رزق واخراج رائد لبيب .
٨,١٥ اغنية «قالوا العروسة لمين» لالهام بديع .
٨,٢٥ برنامج «الموسيقى العربية» تقديم رتيبة الحفنى وإخراج آمال عزت .
٩,٠٠ النشرة الاخبارية الأخيرة .
٩,٥٥ الفيلم العربى «٤ فى مهمة رسمية» لاحمد زكى ونورا واخراج على عبدالخالق .
١١,٣٥ حفل منوعات الهندسة الاذاعية .. اخراج شكرى ابوعميرة .
١,٤٠ انباء وصحافة .
١,٥٠ القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة «الروم» .. تلاوة الشيخ ابوالعينين شعيشع .



احمد زكى و « ٤ فى مهمة رسمية »

القنـــــاة الثانيـــة

١,٠٠ الافتتاح وفى نور القرآن الكريم عن قصة مؤمن آل فرعون تلاوة الشيخ راغب غلوش .
١,١٧ الأطفال ، ويتضمن تعليم الرياضة والساعة والحروف للأطفال قبل سن المدرسة .
٢,٣٠ طبيبك الخاص عن الامراض الباطنية والكبد وطرق الوقاية تقديم ناريمان ابوالخير .
٢,٤٠ من هدى السنة النبوية عن ضوابط الايمان كما رسمها الاسلام والمتحدث د. احمد عمر هاشم .
٣,٠٠ موجز الأنبـاء .
٣,٠٥ الفيلم العربى «لحن حبى» بطولة فريد الأطرش وصباح إخـراج احمد بدرخان .
٥,٠٢ الرياضة للجميع ، وجولة على ضفاف النيل لعرض مشاهد من الرياضيات المائية للتجديف والسباحة .
٥,١٥ مباراة كرة السلة بين فريقى الجزيرة وسبارتاك من الصالة المغلقة لنادى الزمالك .. «فى حالة عدم إذاعة المباراة» يذاع المسلسل الأمريكى «نوتس لاندنج» والمسلسل العربى «القاهرة والناس» بطولة كريمة مختار ونور الشريف ومحمد توفيق .
٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٧,١٥ البرامج التعليمية وتتضمن لغة عربية وعلوم للابتدائية عن النص الشعرى النظلم والكهرباء .
٧,٥٥ خمسة لصحتك .. ولقاء مع د. محمد عامر عن مستحضرات التجميـل والاساءة فى استخدامها .
٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,١٥ مسافر على الهواء ، عن اليمن الشمالية تقديم جانيت فرج اخراج ابراهيم عكاشة .
٨,٣٠ النشرة الجـوية .
٨,٣٥ «فى الطريق إليك» تقديم عبدالمجيد خضر ولقاء مع يحيى الفخرانى وآثار الحكيم وممدوح عبدالعليم وشريف منير والمخرج اسماعيل عبدالحافظ اثناء تصوير الجزء الثالث لمسلسل «ليالى الحلمية» ، وآخر خير مع الفنان هانى شنودة ومنى عزيز .
٩,٣٠ «لو كنت المسئول» تقديم سهير الاتربى عن مشكلة الشركات المتعثرة وطرق النهوض بها .
١٠,٢٨ السهرة مع برنامج «اوسكار» والفيلم الأمريكى «عين على العصفور» بطولة كيث كارادى وماروينجهام إخراج جون كورى .. تقديم سناء منصور إخراج سليمان خليل إعداد يوسف شريف رزق الله .
١٢,١٥ احداث ٢٤ ساعة .
١٢,٤٠ القرآن الكريم والختام .. ما تيسر من سورة «البقرة» تلاوة الشيخ ابراهيم المنصورى .


لقطة من فيلم الأوسكار « عين على الطائر »

القنـــــاة الثالثـــة

٥,٠٠ القرآن الكريم ما تيسر من سورة الأحقاف .. تلاوة الشيخ محمود على البنا .
٥,٠٦ النشرة الاخبارية .
٥,١٠ شباب الجامعة ، مع شباب جامعة عين شمس والأنشطة الطلابية التى يمارسها الشباب داخل الجامعة .
٥,٣٥ خدعوك فقالوا (التأليف الدرامى فى العاصمة فقط) ولقاء مع الناقد امير سلامة .. اعداد عادل موسى .. تقديم آمال المغربى إخراج إيناس الدغن .
٥,٣٨ اذان المغرب .
٥,٤٩ ريبورتاج عن الاسكان التعاونى للشباب ودور محافظة الجيزة فى حل مشاكلهم وتقديم المعاونة لهم .
٦,٠٠ خطر .. خطر .. اخراج محيى الدين سعد .
٦,٢٩ فلذات أكبادنا .. من داخل مركز الأحداث بالجيزة ولقاء مع مجموعة من الأطفال وحوار مع طفل عمره ١١ عاما قام بسرقة غسيل .. اخراج سهير عاشور .
٦,٣٩ سيارة التحقيقات .. حول مجموعة من السرقات التى قام بها أحد المجرمين والطريقة التى يتبعها فى سرقة الخزن .. اخراج عاصم شحاتة .
٦,٠٥ مباراة كرة القدم بين فريقى مصر والكاميرون فى نهائى كأس الأمم الافريقية والتى اقيمت بالقاهرة .
٦,٥٧ اذان العشاء .
٧,٣٠ النشرة المحلية .
٨,٣٨ نمـــر ..
٩,٠٠ حروف وارقام عن علاقة حرف الميم برقم (٣) وكيفية التعرف على هذه العلامة بالكشف عنها بالكمبيوتر .. اخراج مسعد فودة .
٩,١٠ سينمـائيـات .. عـن احسـان عبدالقدوس وافلامه السينمائية ، ومشوار حياته الفنية والأدبية .. اخراج خالد العشرى .
٩,٢١ الكاميرا بين الجمهور .. اخـراج انصاف رفعت .
٩,٤٣ لكل عروسين .. وحلقة عن أحدث الأزيـاء التى يقدمهـا البرنـامج للعروسين مع تقديم مجموعة نصائح للعروس قبل الزواج .. تقديم عائشة البحراوى اخراج عائشة عبدالفتاح .
١٠,٢٧ غدا تقول الصحافة .
١٠,٣٧ القرآن الكريم ما تيسر من سورة العلق والقدر .. تـلاوة الشيـخ عبدالباسط عبدالصمد .



نبيلـــة عبيـــد ومحمـــود ياسيـــن وسـينمائيات احسـان عبدالقـدوس

القنـــــاة الرابعـــة

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ما تيسر من سورة البقرة تلاوة الشيخ عبدالله شلبى .
٥,١٥ زهور ويتضمن منوعات من السيرك واكروبات وفيلم كرتون تقديم غادة كمال .
٥,٣٠ نشرة الأخبار .
٥,٤٥ القناة فى أسبوع .. ويتناول أول احصائية لهيئة قناة السويس لعام ٩٠ وتحقيق حول عدد السفن والحمولات التى عبرت القناة فى أسبوع تقديم هدى شبانة .
٦,٠٠ مسلسل الزوجة أول من يعلم ، بطولة حسين فهمى وميرفت أمين وصلاح السعدنى وأبوبكر عزت وجميل راتب وشهيرة .
٦,٤٥ المجلة الاسلامية .. ندوة دينيـة بمدرسة صفية زغلول الاعدادية من الاسماعيلية ولقاء مع الطـالبات وتكملة قصة سيدنا ابراهيم .. تقديم هشام عبدالعزيز .
٧,٣٠ نشرة الأخبار باللغة الانجليزية .
٧,٤٥ فى خدمتك .. يعرض مشكلة اهالى بحر البقر بمحافظة بورسعيد وعدم وصول تيار كهربائى لمنازلهم ويرد عليهم اللواء محمد سامى خضير ، تحقيق صديقة رسلان .
٨,٠٠ الفيلم التليفزيونى «اسف للازعاج» بطولة صلاح ذو الفقار ورغدة وفايزة كمال .
٩,٣٠ خمسة فرفشة ومشهد من مسرحية «الدخول بالملابس الرسمية» .
٩,٣٥ انباء وخدمات .
٩,٤٠ القرآن الكريم ما تيسر من سورة محمد تـلاوة الشيـخ مصطفى اسماعيل .

.. وأخيرا استروليامز والسابحات الفاتنات فى التليفزيون

★ تلقت القناة الثانية الفيلم الامريكى الاستعراضى الشهير «السابحات الفاتنات» بطولة النجمة العالمية استر ويليامز وهو يعتبر احد اشهر الافلام الامريكية التى تدور فيها الاستعراضات تحت الماء وكان البداية الفعلية للباليه المائى والقدرة الفائقة على التحكم فى حركات الجسم تحت الماء . يشارك استر بطولة هذا الفيلم رد سيكلتون وقد اخرجه جورج سيدنى علم ١٩٤٤ وهو ثالث فيلم لبطلته استر ويليامز التى فاقت شهرتها حدود المعقول حيث كانت بطلة فى السباحة منذ ان كان عمرها خمسة عشرة عاما واكتشفتها السينما عام ١٩٤٢ وقد صعد بها الفيلم الى قمة نجوم هوليود ثم قدمت بعده مجموعة افلام استعراضية طوال الاربعينات وحتى منتصف الخمسينات منها فى «الجزيرة معك» ومدوقة ايزاهو» ومحورية بمليون دولار» وهى تبلغ من العمر الآن «٦٦ عاما» وتعيش فى امريكا بعيدا عن الاضواء . متفرغة لتصميم المايوهات والشورتات وكل مايلزم البحر والجلوس على شاطئه وقد كانت تصمم ايضا ملابسها المائية التى تظهر بها فى الافلام . يذاع الفيلم خلال شهر رمضان .

استروليامز نجمة السينما والسباحة قريبا على الشاشة الصغيرة

فى ذكرى الراحل مرسى جميل عزيز

★ تحتفل الاذاعة والتليفزيون بذكرى الشاعر الراحل مرسى جميل عزيز التى توافق ذكراه ٩ فبراير فتقدم القناة الاولى من خلال اليوم المفتوح فقرة تتضمن حياته واعماله الغنائية لكبار المطربين والاذاعة تقدم حلقات خاصة من برامجها على مختلف الموجات الاذاعية . على موجة البرنامج العام « قاموس المعرفة » ٩,٠٥ صباحا .. ومن صوت العرب « دائرة المعارف العربية » ١٢,٢٠ ظهرا و« اغانى وعجبانى » تستضيف نجله العقيد مجدى مرسى جميل عزيز . يختار مجموعة من اغانى والده .. وبرنامج « مايطلبه العرب » ١٠,٤٥ مساء يقدم من مؤلفات اغانى « الف ليلة وليلة » لام كلثوم .. « الليالى » لعبد الحليم حافظ .. « يلخبر » لوردة ومن اذاعة الشرق الاوسط ٩,٣٠ مساء برنامج « مبروك » وفى الواحدة بعد منتصف الليل شعر وموسيقى من اشعار مرسى جميل عزيز ..

من برامج اليوم

كرة السلة ق (٢)

★ تنقل كاميرات التليفزيون على الهواء مباشرة ٥,١٥ مساء اليوم على القناة الثانية مباراة كرة السلة بين فريقى سبارتك الروسى ونادى الجزيرة من الصالة المغلقة لنادى الزمالك تعليق تحسين عثمان اخراج عبدالكريم ابو سيف .

مسابقة عن أشهر لاعبى كرة القدم فى العالم

★ مسابقة رياضية جديدة تقدمها القناة الثانية يوميا طوال شهر رمضان القادم عن أشهر لاعبى كرة القدم فى العالم خاصة فرق الدول المشاركة فى كأس العالم .. تتناول صفات كل لاعب ومايتميز به وعلى المشاهد معرفة اسمه والدولة التى يلعب لفريقها وأيضا اسم النادى الذى يمثله . المسابقة تقديم فايز الزمر .

كتــاب على الهـــواء

● عندما تسترجع ذكريات التـاريخ تشعر بـالحب والحنين الى الماضى وهذا الكتاب الذى يحمل عنوان (الحضارة المصرية من عصور ماقبل التاريخ وحتى نهاية الدولة القديمة) ويتضمن تحليلا علميا للعناصر الفنية فى الرسم والنحت والعمارة والتى انبثقت فى عصر ما قبل التاريخ ليضع امامنا العلاقة بين حضارة مابين النهرين والحضارة المصرية القديمة .. فضلا عن انه يتسم بعرض اللوحـات والرسوم الجميلة بين صفحات كتابه والتى تعتبر وثيقة لكل العصور – ترجمة مختار السويفى اعداد عبدالتواب يوسف ويعرضه برنامج (اقرأ) ٣,٢٠ عصرا بالبرنامج العام تقديم هالة الحديدى وشكرى عبدالحميد .

ام كلثوم واحمد علام فى لقطة من فيلم « وداد »

فيلم بريطانى عن أم كلثوم .. فى ذكراها ..

★ بمناسبة الذكرى الخامسة عشرة لرحيل كوكب الشرق أم كلثوم زار القاهرة وفد من شركة بريطانية للانتاج التليفزيونى لتصوير فيلم تسجيلى خاص عن كوكب الشرق وحياتها واشهر اغانيها واعمالها السينمائية وكيف تعدت شهرتها حدود العالم العربى .. يتحدث فيه عن قيثارة الشرق .. الموسيقار محمد عبدالوهاب ونجيب محفوظ وامال فهمى و د . محمد حسن الحفناوى وحسين جنيد وممدوح الليثى وكامل البيطار واحمد درويش ويتضمن بعض اغانيها ولقطات من افلامها « عايدة » و« وداد » و« نشيد الامل » و« فاطمة » .

فيلم عربى « (ق ٢)

● تشاهد عصر اليوم على القناة الثانية الفيلم العربى « لحن حبى » بطولة فريد الاطرش – صباح – عبدالسلام النابلسى – حسين رياض .. اخراج احمد بدرخان (١١٠ق – ابيض واسود) .. عن الموسيقار « على » وعلاقته بأبنة استاذه الملحن « رمزى » المصاب بشلل اقعده عن العمل ، ولكن « ارواح » زوجته لا ترحب بهذه العلاقة وتصر على طرده من حجرته بالمنزل لعجزه عن تسديد الاجرة ، ويساعده صديقه الرسام على الحصول على عمل مع الراقصة « نورا » فى التياترو الذى تعمل به ، وعلى الجانب الاخر تكتشف « بانيليا » علاقة زوجة ابيها بشوقى الذى يتردد على المنزل تحت ستار صداقته لوالدها .

فريد الاطرش

خدعـــوك فقالـــوا
الفرصـــة أمـــام الجميـــع (ق ٣)

● هل حقا اصبحت ظاهرة التأليف الدرامى مقصورة على كتاب العاصمة .. ولا تهتم بأدباء وكتاب الاقاليم .. يقول الناقد امير سلامة نعم فهناك مواهب كثيرة تزخر بها الاقاليم ولاتجد الفرصة لعرض اعمالها .. فكل المؤلفات تعتبر جيدة ولكنها لاتجد سبيلها الى النور .. فلماذا لاتتيح لهم الفرصة لعرض هذه الاعمال .. هذا مايعرضه برنامج (خدعوك فقالوا) ٥,٤٥ بالقناة الثالثة .. تقديم آمال المغربى اخراج ايناس الدغن .

السهرة

★ سهرتك الليلة على القناة الاولى تقضيها مع الفيلم العربى الجديد « ٤ فى مهمة رسمية » . بطولة احمد زكى ونورا واحمد بدير واخـراج على عبدالخالق .. يدور حول موظف يكلف بتوصيل قرد وحمار ومعزة من احدى القرى الى القاهرة ويتعرض للروتين الحكومى والعديد من الاجراءات التى تحول دون تسليمها فى نفس اليوم فيبدأ رحلة البحث عن مكان له وللعهدة التى قيدت حركته . (١١٠ ق) الوان – انيع من قبل .
★★ اما السهرة على القناة الثانية فمع برنامج « اوسكار » الذى يعرض الفيلم الامريكى « عين على العصفور » بطولة كيث كارادين ومارو نيتجهام واخراج جون كورتى .. يدور حول قصة حقيقية لزوجين فاقدى البصر ويكتشفان ايضا انهما لا ينجبان فيحاولان تبنى طفل الا ان قوانين الولاية تحول دون تبنى فاقدى البصر للاطفال .. ورغم ذلك لا يدب اليأس فى قلبيهما ويرفعان دعوى امام احدى المحاكم للحيلولة دون حرمانهما فى التبنى وبالفعل يصدر حكم باحقيتهما فى تبنى طفل نال الفيلم جائزة ايمى لاحسن سيناريو (١٠٥ ق) يذاع لاول مرة البرنامج تقديم سناء منصور واعداد يوسف شريف رزق الله واخراج سليمان خليل ..

زراعة اعضاء الجسم (ق ١)

● تعرض القناة الاولى عقب نشرة السادسة مساء برنامجا عن زراعة اعضاء الجسم مثل الكلى والكبد والقلب .. وهل حرام أم حلال .. يتحدث فيه الشيخ محمد طنطاوى مفتى الجمهورية من الناحية الدينية .. و د . اسامة عبدالعزيز استاذ ورئيس قسم القلب بطب طنطا من الناحية الطبية .

فى اليوم المفتوح (ق ١)

★ بمناسبة الاحتفال بحصول استاذ القصة القصيرة يحيى حقى على جائزة فيصل للدراسات الأدبية التى فاز بها عن مجموعة قصصه القصيرة فى يناير ١٩٩٠ والتى يتسلمها فى مارس القادم ويذيع اليوم المفتوح حلقات أعدت لادبائنا الكبار منها « حامل القنديل » عن يحيى حقى ومولده ودراسته والعوامل التى أثرت فى تكوينه الفنى وحديثا عن فيلم « قنديل ام هاشم » بطولة شكرى سرحان الساعة ١,٢٥ بالقناة الاولى

طبيبك الخاص (ق ٢)

● هل من الممكن أن تنجح عمليات زراعة الكبد فى مصر ؟ هذا ما ستعرفه من خلال برنامج « طبيبك الخاص » ٢,٣٠ عصر اليوم على القناة الثانية حيث يدور الحوار مع د . ياسين عبدالغفار استاذ الجهاز الهضمى والكبد بجامعة القاهرة ، د . محمد على مدمور استاذ الجهاز الهضمى بجامعة الازهر ، د . عبدالحميد اباظة اخصائى امراض الكبد بمعهد المنوفية .. حول الجديد فى تشخيص امراض الكبد والوقاية من نزيف دوالى المرىء واسباب حدوثه . تقديم ناريمان ابو الخير .

ملحوظــة ..

مشكلة الفنون بمختلف انواعها فى السنوات الاخيرة ، هى ان المتلقى لم يعد كمتلقى زمان الذى كان يحصل على قدر لا بأس به من المعلومات الفنية فى مراحل دراسته ! وكان يطلق عليها هوايات . فتجد ان هناك مدرسا للموسيقى وآخر للتمثيل والرسم والاشغال وايضا الصحافة والزراعة .. فيخرج التلميذ من المدرسة وقد تزود بالعديد من هذه الفنون التى تؤهله .. ليكون متذوقا جيدا لها . ولذلك كان المسرح له رواده والمعارض لها عشاقها ! اما الآن فكادت تنقرض هذه الظاهرة ، بسبب عدم اهتمام وزارة التعليم بها .. علاوة على زيادة عدد تلاميذ المدارس مما لايتاح لهم فرصة تلقى المواد الفنية !

ولذلك احسنت الهيئة العامة للكتاب عندما بدأت تصدر الكتب التى تهتم بهذه الفنون . وآخرها كتاب يتناول دراما الشاشة للسينما والتليفزيون ، وهذا هو الجزء الثانى الذى صدر اخيرا لمؤلفه حسين حلمى المهندس ، تناول فيه كل مايتعلق بالشاشة الصغيرة والكبيرة . قدمه باسلوب سهل يستوعبه الدارس والقارىء العادى الذى يتابع هذه الفنون . فلا يستعصى عليه معانى مصطلحات غامضة ، او مفردات شاردة . انما هو اشبه بحكايات لطيفة يشعرك حسين حلمى انه يجلس امامك ، ليرويها لك بمنتهى السلاسة واليسر وتخرج منها وانت فاهم وواع بمعظم ما يدور امامك فى التليفزيون ، فاذا كنت تملك موهبة كتابة السيناريو ، سيفيدك جدا فى التعرف على خباياه ! واذا كنت مشاهد عاديا فستتعرف وتكتشف كل كبيرة وصغيرة من تصرفات المخرج وفريق التمثيل ، ولماذا كانت هذه اللقطة بعيدة او قريبة ، وماهى الحركة الدرامية ، وكيفية التعامل مع الكاميرا وعدستها ! والايقاع وقيمته فى العمل الدرامى بالاضافة الى الملابس والمكياج والاضاءة والمونتاج ! اما اذا كنت كاتبا لسيناريو التليفزيون . فكتاب دراما الشاشة ، اشبه بموسوعة سينمائية وتليفزيونية تنهل منها ما تشاء !

ياحبذا لو هيئة الكتاب تواصل اصدار هذه الكتب دائما !

عصام بصيلة

أفـلام تسـجيلية مصـرية لتليفـزيون فيتنام

★ الى فيتنام ارسلت العلاقات الدولية باتحاد الاذاعة والتليفزيون مجموعة من الافلام التسجيلية لعرضها فى تليفزيون فيتنام لاول مرة .. من بينها .. لمحات مصرية .. انطلاقة مصرية و« مصر امس واليوم وغدا » وهى كلها افلام توضح التطورات التى شهدتها مصر فى مختلف المجالات الاجتماعية والسياحية والسياسية ونظرة الى المستقبل .

وحيد سيف وعلا رامى وامينة رزق والفت امام وسعاد نصر وسلوى خطاب فى لقطة من المسلسل

مـاذا بعـد هاربات من المـاضى ؟

● حتى الآن لم يقع اختيار التليفزيون على عرض مسلسل جديد بعد انتهاء حلقات « هاربات من الماضى » لعدم وجود مسلسلات جاهزة الا مسلسل « مخلوق إسمه المرأة » بطولة فاروق الفيشاوى وشهيرة وامينة رزق « ١٥ حلقة » منفصلة عن مشاكل المرأة فى انحاء مصر . لانه تقرر عرضه فى رمضان القادم من خلال سهرة كل اسبوع .

أغـانى مـن الموسـيقى العـربية (ق ١)

★ يقدم برنامج « الموسيقى العربية » ٨,٢٥ مساء على القناة الاولى مجموعة من الاغانى منها « قم يانديمى » « ياحلاوة الدنيا » لزكريا احمد مقام فرنجران « وحيت قلبى معاك » لرياض السنباطى مقام كرد « وامل حياتى » الحان لعبد الوهاب مقام كرد .

دين .. (ق ٢)

★ الدكتور احمد عمر هاشم ضيف حلقة اليوم من برنامج (من هدى السنة النبوية) ٢,٤٠ ظهرا بالقناة الثانية وحديث عن الايمان وضوابطه ودور الاسلام فى رسم الحدود التى تقيم دعائم هذا الايمان والقيم المثالية التى تعتمد عليه اخراج فوزى محمود .

كرة قدم . (ق ٣)

● تذيع القناة الثالثة ٦,٥٥ مساء اليوم تسجيلا للمباراة النهائية بين مصر والكاميرون فى بطولة الأمم الافريقية والتى اقيمت بالقاهرة لعام ١٩٨٦ والتى فازت بها مصر .

اطفال (ق ١)

★ اذا اردت التعرف على مشاكل الطفل المصرى فشاهد برنامج « البرلمان الصغير » ٦,٣٠ مساء بالقناة الاولى يتحدث فيه الاطفال بالباعة الجائلين واضطرارهم للسير فى وسط الشارع مما يعرضهم للحوادث والاصابات وسلبيات وايجابيات المربية الاجنبية التى تختلف عنهم فى العادات والتقاليد والديانة واللغة وايضا بعض الحلول لمشكلة الدروس الخصوصية .

وللقارىء رأى

★ بعد التطوير والتجديد الذى شاهدناه على الشاشة الصغيرة .. نتمنى ان يمتد هذا التطوير .. وهذا التجديد الى معلقى كرة القدم .. وذلك للقضاء على الملل الذى يصيب المشاهد بسبب اسهابهم فى مواضيع بعيدة كل البعد عن المباراة واختلاط وتداخل الاسماء والقابهم على بعضها البعض .. ولا داعى لذكر الاسماء .. وهى معروفة جيدا ..

محمد الشحات الصديق
ميت غمر – دقهلية

الراديــو

القرآن الكريم

★ ١,٤٥ ظهرا (مدينة اسلامية) رحلة الى مدينة « بيشاور » الاسلامية بباكستان والمعالم الاسلامية التى تتميز بها ، اعداد السعيد ابو الحسن اخراج عبدالباسط عمارة ١١,٠٠ مساء (امسية دينية) من المسجد الكبير بقرية تل القاضى مركز ديارب نجم بالشرقية وتتضمن تلاوة قرآنية للشيخ محمد احمد شبيب وابتهالات للشيخ سعيد حافظ – تقديم احمد همام .

البرنامج الثانى

★ ٨,١٥ مساء (العلوم الانسانية) مع الدكتور العارف بالله الغندور استاذ علم النفس حول البحث العلمى لمعرفة اصل الانحرافات النفسية ونشأتها تقديم نجوى حسن . ٩,٠٠ مساء (دراسات موسيقية) مع الدكتورة سمحة الخولى عن الفنان « ريتشارد فاجنر » والذى لعب دورا كبيرا فى تطوير الاوبرا من خلال توحيده بين فنون الموسيقى والدراما لتعرف باسم « الدراما الموسيقية » .

البرنامج الموسيقى

★ ١٠,٠٠ صباحا موسيقى كلاسيك لكل من شمابت وبيزيل وباخ وزنيكا ويول وكونشرتو للبيانو والاوركسترا رقم « البيلا بارتوك » والسيمفونية رقم ٢٥ مصنف ٢٧٥ « اود يسيس » لهوفهانز ، ٤,٣٠ عصرا ارابيك مصنف ١٨ لشوبان جنائزيات هارمونى شاعرية ودينية رقم ٧ مع ثلاث فالسات منسية « لليت » وسوناتا من مقام دوكبرى « لبروكوفيف » ، ٦,٣٠ مساء موزار وكونشرتو رقم ٢٢ من مقام لاكبير للبيانو والاوركسترا تضيف كوشيل مع كانتاتا الصحوة على اشعار لصلاح عبدالصبور للبارثيون يقدمها بعزف منفرد جمال عبدالرحيم .

البرنامج العام

★ ٣,٤٥ عصرا (بكره اجازة) ودعوة لزيارة لمحافظة البحر الأحمر واشهر المدن السياحية فيها ولقاء مع المهندس حسن رجب مدير القرية الفرعونية بالجيزة حول اهم اقسام القرية وكيفية قضاء وقت ممتع بها . تقديم زينب بديع وعماد يونس ، ٦,٢٠ مساء (عقبال عندكم) مع اغانى « يابنيا زوقوكى » لشادية « دقوا المزاهر » فريد الاطرش « عن الاحلام » لوفاء الخولى « ماتزوقينى ياماما » لمها صبرى . تقديم سوسن ابو اليسر . ٢,٠٠ بعد منتصف الليل « عشاق الموسيقى العربية » ومعزوفات موسيقية منها موسيقى حبيبى الاسمر من مؤلفات محمد عبدالوهاب .. موسيقى عروس الشرق لحافظ سلامة .. « هو صحيح الهوى غلاب » لزكريا احمد .. « غرام فنان » لابراهيم حجاج « حبيب العمر » لفريد الاطرش . موسيقى فتافيت السكر لمحمد فوزى .

صوت العرب

★ ٢,٠٠ ظهرا (اللقاء المفتوح) مع الدكتور عبدالسميع سلام حول استخدام الكبريت وتأثيرة على الصحة العامة وحوار مع الدكتور محسن المحلاوى بالمركز القومى للبحوث عن علاج الجنين داخل رحم الأم بالموسيقى . تقديم رباب البدراوى . ٣,٠٠ عصرا (استراحة) مع الفنان فريد شوقى وحديث عن فترة الراحة داخل الفيلم حيث يقوم بحفظ الدور والاكل مع زملائه اما فترة الاجازة فيقضيها فى الاسكندرية خلال شهر اغسطس ويعشق الجلوس على المقاهى الشعبية وخاصة بحى كامب شيزار تقديم نهلة مصطفى ٨,٤٥ مساء « دائرة الضوء » ويستضيف الدكتور جميل بشرى طبيب الاسنان ليلقى الضوء على تطوير صناعة الاسنان واستخدام الكمبيوتر فى تضبيع البرسلين تقديم ليلى واصف ..

الشرق الاوسط

★ ٥,٢٥ مساء « اجندة فنان » تقديم هويدا معروف ولقاء مع المخرج عاطف الطيب حول طفولته وذكرياته مع الفنان نور الشريف . ١١,٥ مساء « دعوة للمسرح » تقديم منير صالح عرض لمسرحية « طبيخ الملايكة » والتى قدمتها فرقة ثلاثى اضواء المسرح عام ١٩٦٨ بطولة الضيف احمد وسمير غانم وجورج سيدهم – كلمات الاغانى لحسين السيد والحان محمد الموجى .

الشباب والرياضة

★ ٤,٤٥ مساء « سياسة × سياسة » تقديم .. نجلاء عبدالله ولقاء مع احمد شعبان خبير الشئون السياسية بالاذاعة حول حرب لبنان واخر تطورات الوضع فى منطقة الشرق الاوسط ، ٥,٤٥ مساء « مايكتبه الشباب » تقديم عبلة بشارة ومحمود عبدالعزيز عن مجلة « يقظة الفكر » ولقاء مع الشاعرين احمد الشربينى واحمد ابراهيم .

الاسكندرية

★ ٨,٣٠ مساء « جامعة الهواء » ومادة جغرافية مصر لطلاب الفرقة الاولى قسم تاريخ بكلية الاداب تقديم د . محمد فتحى . التنفيذ الجبرى لطلاب الفرقة الرابعة كلية الحقوق تقديم د . احمد خليل .

الرياضة

●● برايان روبسون .. كابتن الفريق الانجليزي لكرة القدم .. خرج أمس الأول في أول كرة يلمسها بقدمه في تدريب ناديه مانشستر يونايتد الذي يهدده الهبوط وذلك بعد أن تخلف عن ٩ مباريات ●●

●● استطاع السباح الالماني الشرقي نيلز رودولف الفوز بالمركز الأول في سباق ٥٠ متر حرة في ٢٢,٤٨ ثانية . متقدما على البطل الاوليمبي الامريكي مات بيوندي في اليوم الثاني لبطولة العالم ببرلين الشرقية ●●

اجتماع بين الوحش والراغب وهشام سعيد لتقريب وجهات النظر بين أعضاء الأهلى

كتب شوقي حامد :

اجتمع امس الكابتن محمد عبده صالح الوحش رئيس مجلس ادارة النادي الاهلي بعضوي المجلس الكابتن محرم الراغب والمهندس هشام سعيد في محاولة للتقريب بين وجهات النظر وتضييق شقة الخلاف التي نشأت بسبب تجديد عقد انور صالح مدير علم النادي .. عقد الاجتماع بمكتب الوحش بالاتحاد الافريقي لكرة القدم وحضره احمد زكي عبدالهادي وكيل المجلس .

. ولئن كان الاجتماع لم يتوصل لقرارات محددة فان البادرة طيبة وتستحق التشجيع للاستمرار خاصة وان الفترة الماضية اثبتت ان الخاسر الوحيد هو النادي الاهلي العريق ولهذا بدأت المحاولات الجادة لاحتواء الخلاف .

أنور صالح كفء ولكن :

وعقب الاجتماع اكد الكابتن الوحش انه يرى في كل اعضاء مجلس ادارة الاهلي اخلاصا واضحا لازالة الخلافات التي نشبت داخل مجلس ادارة الاهلي وظهرت على السطح مؤخرا ، لكنه ايضا لم يجد في الاجتماع جديدا يمكن ان يكون اساسا لانهاء هذه الخلافات ..

وقال الوحش ان رأيه في انور صالح كمدير علم للنادي انه من اكفأ من تولوا هذ المنصب غير انه لايمكن ان يفرض رأيه الشخصي على بقية زملائه في المجلس حيث اعتاد احترام رأى الاخرين سواء اكانوا اغلبية ام اقلية خاصة ان منصب مدير الاهلي يعتبر من اهم واصعب المناصب التي تحتاج الى جهد وعمل دائبين .



الكابتن الوحش



محرم الراغب . هشام سعيد

ونفى الوحش انه تلقى أى استقالات سواء من اعضاء مجلس الادارة او العاملين بالاهلي بما فيهم مدير علم النادي باستثناء استقالة الخطيب هذا وقد شوهد انور صالح يمارس مهام عمله المعتاد بمكتبه حتى مساء أمس وعقب اجتماع المكتب التنفيذي للاهلي تلقى انور التوصيات لعرضها على مجلس ادارة النادي في اجتماعه القادم .

موسكو تساهم في اعداد عروض الدورة الافريقية

وقع السفير احمد ماهر سفير مصر في الاتحاد السوفيتي اتفاقية رياضية في موسكو امس الاول مع لجنة الدولة للتربية البدنية والرياضة بالاتحاد السوفيتي .

ينص الاتفاق على ان يقدم الجانب السوفيتي مساهمته الفنية والتعليمية في اعداد واقامة العروض الرياضية والفنية لحفلي افتتاح وختام الدورة القادمة للالعاب الافريقية بالقاهرة .

صرح الدكتور حسني ابراهيم المستشار الثقافي المصري في موسكو انه سيشارك من الجانب السوفيتي في تنفيذ الاتفاق بوريس بيتروف الذي اشرف على العروض الرياضية والفنية للدورة الاوليمبية في موسكو عام ١٩٨٠ وكذلك ارتور أتيتسيا الذي اشرف على عروض افتتاح وختام دورة البحر الابيض المتوسط في سوريا ودورة الصداقة في كوريا الشمالية .

مجلة افريك فوتبول تطلب بيانات فريق مصر

باريس ـ حامد عزالدين :

ارسلت مجلة «افريك فوتبول» التي تصدر في باريس برقية أمس الى الاتحادين الافريقي والمصري لكرة القدم تطلب فيها بيانات كافية وصورا عن فريقي مصر والكاميرون للاستعانة بها في عدد خاص تصدره المجلة عن كأس العالم ١٩٩٠ .

تكريم الفائزين بماراثون القوات المسلحة

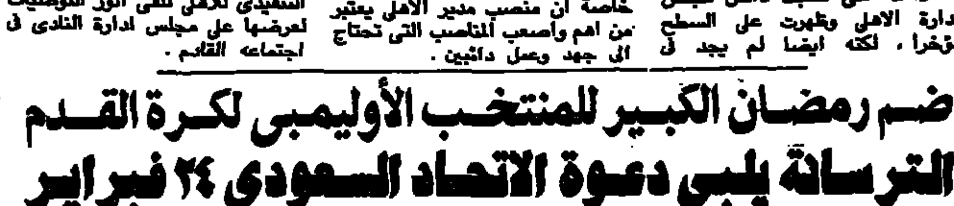
في احتفال كبير تم توزيع الجوائز على الفائزين بسباق ماراثون للقوات المسلحة والذي اقيم في منتصف الشهر الحالي على كأس الفريق اول يوسف صبري أبوطالب وزير الدفاع والانتاج الحربي . تم خلال الحفل تسليم كأس الفريق اول أبوطالب لقوات حرس الحدود الفائز بالمركز الاول .. سلم الكأس اللواء ابراهيم عطوة رئيس هيئة التدريب ورئيس مجلس ادارة الاتحاد الرياضي للقوات المسلحة .. شارك في الحفل العميد اركان حرب محمد علي محمود سكرتير علم الاتحاد الرياضي للقوات المسلحة . كما تم خلال الحفل تسليم الجوائز لقوات الدفاع الجوي الفائزة بالمركز الثاني ، ولادارة الحرب الاليكترونية الفائزة بالمركز الثالث . كما فازت قيادة وحدات الصاعقة بالمركز الاول على مستوى الجيوش والمناطق العسكرية .

اتحاد السلاح يكرم ستة من الرواد الرياضيين

يقيم الاتحاد المصري للسلاح يوم الاحد القادم حفلا يكرم فيه ستة من الرواد الرياضيين : فؤاد سلطان وزير السياحة ورئيس مجلس ادارة نادي هليوبوليس ، والمشير محمد عبدالغني الجمسي والمهندس احمد الدمرداش تونى ، والسيدة امينة السعيد اول لاعبة سلاح في مصر ، والناقدان الرياضيان محمد نجيب المستكاوي وعبدالمجيد نعمان .. يبدأ الحفل الساعة الحادية عشر صباحا بالمقصورة الرئيسية لاستاد القاهرة .

اليوم اول عملية جراحية لتركيب رباط صناعي للاعب

يجري د . فاروق برج اليوم اول عملية جراحية من نوعها في مصر للاعب عادل نيوى (٢٦ سنه) بنادي كفر الزيات الذي اصيب بقطع كامل في الرباط الصليبي لركبته اليسرى . يقوم الطبيب بعملية استئصال للغضروف وتركيب رباط صليبي صناعي له وسوف يتمكن اللاعب بعد العملية بـ ٦ شهور من ممارسة نشاطه العادي .



ضم رمضان الكبير للمنتخب الأوليمبي لكرة القدم
الترسانة يلبي دعوة الاتحاد السعودي ٢٤ فبراير

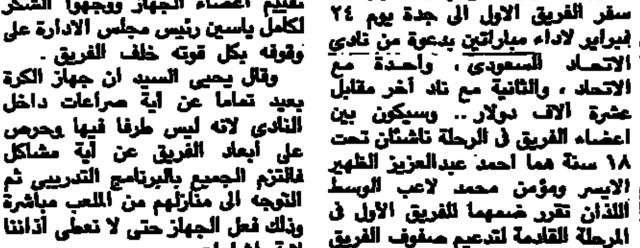
كتب ـ عثمان سالم :

تلقى نادي الترسانة برقية من هاني مصطفى المدير الفني للمنتخب الاوليمبي وخطابا من اتحاد كرة القدم بانضمام محمد رمضان الكبير للمنتخب فور عودة الفريق من الرحلة التدريبية تمهيدا لاشتراكه في نهائيات كأس الامم الافريقية بالجزائر في مارس القادم ، ويتوقع انضمام حارس الترسانة الناشئ عصام عبدالعظيم مع زميله اسلام يوسف بالاضافة الى محمد رمضان الصغير الذي رشحه الخبراء للانضمام لنفس الفريق .

من جهة ثانية يقوم صلاح العجمي المدير الاداري حاليا بانهاء اجراءات سفر الفريق الاول الى جدة يوم ٢٤ فبراير لاداء مباراتين بدعوة من نادي الاتحاد السعودي ، واحدة مع الاتحاد ، والثانية مع ناد آخر مقابل عشرة الاف دولار .. وسيكون بين اعضاء الفريق في الرحلة ناشئان تحت ١٨ سنة هما احمد عبدالعزيز الظهير الايسر ومؤمن محمد لاعب الوسط اللذان تقرر ضمهما للفريق الاول في المرحلة القادمة لتدعيم صفوف الفريق في الاماكن الشاغرة أو التي توجد بها نقط ضعف .

التقييم الموضوعي

ومن اجل استقرار الجهاز الفني خاصة بعد نتائجه الطيبة في الدور الاول للدوري تقرر رفع مرتب يحيى السيد مدرب الفريق من ٨٠٠ إلى الف جنيه ، ود . بهاء سلامة مدرب اللياقة البدنية من ٥٠٠ إلى ٧٠٠ جنيه . بينما اضيف ٥٠ جنيها فقط لراتب حسن علي مدرب حراس المرمى ليصبح ٤٥٠ جنيها ، مما اثار حفيظة اعضاء الجهاز .. وصرح حسن علي بانه ابن من ابناء الترسانة مجند لخدمته في أي موقع بصرف النظر عن الزيادة وكميتها ولن يتأثر بالزيادة أو عدمها !!..



يحيى السيد حسن علي

وسبب تذمر اعضاء الجهاز هو عدم الموضوعية من جانب مجلس الادارة في تقييم اعضاء الجهاز ووجهوا الشكر لكامل ياسين رئيس مجلس الادارة على وقوفه بكل قوته خلف الفريق .

وقال يحيى السيد ان جهاز الكرة بعيد تماما عن اية صراعات داخل النادي لانه ليس طرفا فيها ويحرص على ابعاد الفريق عن اية مشاكل فالتزم الجميع بالبرنامج التدريبي ثم التوجه الى منازلهم من الملعب مباشرة وذلك فعل الجهاز حتى لا نعطي آذاننا لاية اشاعات .

بيان اللاعبين

هذا وقد أصدر لاعبو الفريق بيانا وقع عليه جميع اللاعبين اكدوا فيه ان المرحلة الحالية هي ازهى عصور كرة القدم بالترسانة ، نظرا لسياسة الجهاز الفني التي لا تفرق بين صغير او كبير من مبدأ ان الجميع ابناء النادي وان البقاء للاصلح .

ويتدرب الفريق حاليا مرة واحدة يوميا ، ويحصل اللاعبون على راحة يومي الاثنين والجمعة من كل اسبوع لحين بدء المباريات التجريبية استعدادا للدور الثاني من الدوري . وصفوف الفريق مكتملة تماما ولا توجد به اية اصابات .

لجنة الشباب تناقش الاستعداد لكاس العالم

تعقد لجنة الشباب بمجلس الشعب اجتماعا يوم الاحد القادم برئاسة عبدالرحيم الغول لمناقشة استعداد مصر لدور كأس الامم الافريقية لكرة القدم التي ستقام خلال الشهر القادم بالجزائر ولنهائيات كأس العالم لكرة القدم في روما خلال يونيو القادم .

اللواء المسيري مديرا لنادي هليوبوليس

وافق مجلس إدارة نادي هليوبوليس على تعيين اللواء محمد وفيق المسيري مديرا عاما للنادي خلفا للواء الهامي الحسيني الذي قدم استقالته .. اللواء المسيري كان نائبا لمدير نوادي وفنادق القوات المسلحة قبل تقاعده .

ماذا يفعل زيكو نجم البرازيل المعتزل

صرح زيكو (٣٦ سنة) نجم البرازيل لكرة القدم في مهرجان اعتزاله امس انه يعتزم اصدار مجموعة من اشرطة (الفيديو) لتدريب الكرة ، وانه سيقوم بالتعليق التليفزيوني على نهائيات كأس العالم ١٩٩٠ التي ستقام بايطاليا ونفى انه سيعمل بالتدريب .

مثل زيكو البرازيل في ٨٩ مباراة دولية احرز فيها ٦٦ هدفا .. وقد اشترك في نهائيات كأس العالم في دورات ١٩٧٨ و١٩٨٢ و١٩٨٦ .. وكان في احسن حالته سنة ١٩٨٢ .. ومن ناحية اخرى فإنه ادى ١٠٤٩ مباراة كمحترف احرز فيها ٧٢٩ هدفا وقد قضى حياته الرياضية كلها بالبرازيل في ناديه فلامنجو بريودي جانيرو باستثناء الفترة بين ١٩٨٣ و١٩٨٥ التي لعب فيها لنادي اودينيزي الايطالي .

وكانت مباراة اعتزاله بين ناديه فلامنجو وفريق الاساتذة المنتخب من احسن لاعبي العالم . وقد لعب فلامنجو بفريقين مختلفين في الشوطين ليعطي الفرصة لكل لاعبيه للاشتراك في تكريم النجم الكبير .

جيمي كونورز اصيب .. فانهزم

جيمي كونورز نجم التنس العالمي السابق الاعسر .. خرج امس من الدور الاول لبطولة ميلانو الدولية .. أصيب كونورز اثناء مباراته مع ماركوس زويكي الالماني الغربي في معصم يده اليسرى فلم يستطع صد ضربات الارسال وخسر ٦/٣ و٤/٦ و٦/٧ سبق ان اصيب كونورز في المباراة النهائية لنفس هذه البطولة سنة ١٩٨٨ فانسحب امام يانيك نواه الفرنسي .

فريق واحد يمثل المانيا في دورة برشلونة الاوليمبية

بعد ان تزايد الحديث عن توحيد المانيا الغربية والشرقية سياسيا بدأ رياضيو البلدين الحديث عن الاشتراك في دورة برشلونة الاوليمبية ١٩٩٢ بفرق واحدة في مختلف الالعاب .. وصرح ﻣﻔﻴﻠﻲ داومي» رئيس اللجنة الاوليمبية بالمانيا الغربية ان هذا الامل سهل التحقيق وانه لايتطلب اكثر من مكالمة تليفونية مع اللجنة الاوليمبية الدولية .

مران مثير للفريق القومي الأول قبل مغادرته جدة الى القاهرة

جدة ـ حاتم زكريا :

ادى الفريق القومي الأول لكرة القدم صباح أمس بملعب نادي أهلي جدة المران بعد اداء العمرة ، ويعتبر اول مران للفريق في مرحلة اعداده الجديدة لنهائيات كأس العالم ١٩٩٠ .. استمر المران اكثر من ساعة تحت قيادة الكابتن محمود الجوهري المدير الفني ، وكانت أهم فقرة فيه تقسيمة بين لاعبي الفريق اتسمت بالمتعة والجدية والاثارة .. وقد انتهت بفوز فريق أيمن شوقي ٩/٣ .. احرز أيمن ستة من اهداف فريقه التسعة .

بعد المران تناول اللاعبون طعام الغداء ولبى دعوة شركة مصر للطيران لحفل استقبال اقيم في فندق البحر الاحمر الذي اقامت فيه بعثة الفريق القومي وحضره عدد من المسئولين الرياضيين السعوديين .

وكان اللاعبون قد قضوا بعد ظهر أول امس وما بقي لهم من وقت امس في سوق جدة ، وكانت أهم المشتريات لوازم شهر رمضان . وكان أهم ما تناوله كابتن الجوهري في مناقشته المطولة التي جرت مع الصحفيين أول امس رأيه بأن تكتفي بعض الاندية الصغيرة بتفريخ اللاعبين والاستغناء عنها للاندية الكبيرة القادرة على الانفاق عليهم ، وذلك بدلا من ان يقضي اللاعبون عمرهم في اندية متواضعة غير قادرة على اعدادهم الاعداد الجيد .



أيمن شوقي

اليوم الشرقية والزمالك في نهائي دوري الهوكي

تقام الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم بملاعب اتحاد الشرطة الرياضي المباراة النهائية بين الشرقية والزمالك في الدوري العام للهوكي . يحصل الفائز في المباراة على بطولة الدوري بينما يكفي الشرقية التعادل فقط للحصول على البطولة . وجدير بالذكر ان نادي الشرقية يضم اغلب لاعبي الفريق القومي وهو حامل اللقب على مدى السنوات الثلاث الماضية بالاضافة الى انه فاز ببطولة افريقيا للاندية الابطال مرتين متتاليتين . وسوف يسافر الفريق الى الدار البيضاء للاشتراك في البطولة الافريقية التي تقام هناك من ٧ إلى ١٧ مارس القادم . صرح بهذا عصمت يوسف سكرتير علم اتحاد

وليام امين مرشحا لادارة صالة الزمالك الجديدة

وافق مجلس ادارة نادي الزمالك على ترشيح وليام امين للاشراف على الصالة الجديدة بالنادي والتي ستخصص لتدريب الفرق . تفتتح الصالة خلال شهر بعد تجهيزها .

بولندا ومنتخب الاسكندرية وديا .. اليوم محاولة للاستعانة بأيمن شوقي والكأس

الاسكندرية ـ احمد كاطو :

يلتقي اليوم منتخب الاسكندرية والمحلة لكرة القدم مع منتخب بولندا في مباراة ودية تبدأ الساعة الثالثة بعد الظهر باستاد الاسكندرية ، ويسبقها مباراة بين منتخبي الاسكندرية والقاهرة للناشئين تحت ١٦ سنة . يمثل الاسكندرية :

خالد مصطفى ـ مبروك السيسي ومحمد عمر وطارق العشري ومدحت سيد احمد ـ عبدالعظيم الشوري ومحمود المشالي وصابر عيد ومنير عقيلة ـ احمد حسن وماهر قاسم (سمير فوزي) .

وكان منتخب بولندا قد وصل الى الاسكندرية بعد ظهر امس ، وأدى المران بالاستاد .. وينزل الضيوف بفندق رمادى .

هذا وقد تم الاتفاق بين الفريق محمود الرمالي رئيس نادي الاتحاد وطلعت فواز رئيس منطقة الاسكندرية على اشتراك لاعبي نادي الاتحاد مع المنتخب في المباراة بعد اقناع الكابتن فؤاد مرسي مدرب الاتحاد بأن التمثيل المشرف للاسكندرية هدف الجميع وان فترة التوقف طويلة لتنفيذ أى برنامج اعداد بعد المباراة .

هذا ويجري فتحي سيد احمد عضو مجلس ادارة المنطقة محاولة مع الكابتن محمود الجوهري المدير الفني للمنتخب القومي للاستعانة بأيمن شوقي لاعب الاهلي واحمد الكاس الاعب الاوليمبي باعتبارهما من ابناء الاسكندرية للاشتراك في جزء من المباراة الهامة حيث ان الفريق البولندي قوي وجاء للفوز وليس للنزهة فقد فاز ٢/صفر وتلاعب بمنتخب ايران قبل مجيئه للقاهرة . كما تم الاستعانة بسيد عبدالفتاح حارس المنصورة .

وكان الفريق الضيف قد وصل الى الاسكندرية بعد ظهر امس وتدرب بالاستاد الذي اعده عبدالقادر مرسي ليكون صورة مشرفة في المباراة .. بينما اكمل منتخب الاسكندرية استعداده تحت اشراف بوبو والكابتن كمال الصباغ .

ويقيم عرفه وهبه بصفته رئيس شرف المنطقة حفلا مساء اليوم لتكريم بعثة الفريق البولندي .

وقد نفدت تذاكر الدرجة الثالثة تقريبا نظرا لعرضها بجنيه واحد ، وتذاكر الدرجتين الثانية والاولى بجنيهين وخمسة جنيهات .

ورغم تدخل اللواء الرمالي لحسم الخلاف بين المنطقة وجهاز الكرة بالاتحاد الا ان فؤاد مرسي لم يوافق الا على اعارة المنطقة بلاعبين حيث ان محمد عمر مسجل حتى الان في سجلات الاتحاد القطري .

الشوري سيد عبدالفتاح

مباريات كاس انجلترا تذاع في التليفزيون

بدأ التليفزيون المصري في اذاعة مباريات كأس انجلترا لكرة القدم والذي يبلغ عددها ١٨ مباراة والتي تعاقدت على نقلها شركة لوك للاعلان لحساب شركة بيبسي كولا العالمية والتي تحملت تكاليف نقل المباريات وقدمتها هدية مجانية للتليفزيون وهذا من اجل تعرف الفريق القومي على طريقة اللعب الانجليزي استعدادا لخوض تصفيات كأس العالم لكرة القدم بايطاليا ١٩٩٠ .

سبارتاك والجزيرة في كرة السلة اليوم

يلتقي اليوم سبارتاك مع الجزيرة في إطار المباريات الودية لفريق السلة السوفيتي مع الاندية المصرية .. تبدأ المباراة الساعة الخامسة مساء بصالة نادي الزمالك المغلقة ، وهي تجربة مفيدة للجزيرة بعد تجديد صفوفه واستعداده للدورات الرباعية بالدوري .

د . عبدالأحد يؤكد تدخله في شئون المنتخب ويدعو الشيخ فهد لكأس العالم

أكد د . عبدالأحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة انه لا يتدخل في شئون كرة القدم خاصة اعداد برنامج الفريق القومي لان اتحاد اللعبة هو المسئول عن الأمور الفنية ويقدم للفريق كل التسهيلات . جاء هذا في تصريح لمندوبي الصحف الكويتية المرافقين لبعثة منتخب الكويت في معسكره التدريبي بالقاهرة خلال حفل الغداء الذي اقامه د . عبدالأحد للشيخ طلال خالد الاحمد رئيس بعثة الفريق أمس الاول بفندق شيراتون .

وقد وجه د . عبدالأحد الدعوة للشيخ فهد الاحمد رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم لمرافقة الفريق القومي المصري لكرة القدم في نهائيات كأس العالم كمسئول عن البعثة تقديرا لمواقفه المشرفة مع الرياضة والفرق المصرية خاصة كرة القدم والاستفادة بما له من علاقات وخبرة إدارية دولية .

واضاف د . عبدالأحد بانه سيعقد مؤتمرا صحفيا خلال ايام يعلن فيه أسماء الشركات التي ستقوم بتنظيم رحلات للجمهور المصري لتشجيع منتخب مصر في نهائيات كأس العالم تجنبا لعدم بيع تذاكر المباريات المخصصة لمصر في السوق السوداء .. وناشد د . عبدالأحد الجماهير المصرية ان تقف وراء منتخبي مصر والامارات ممثلي العرب وافريقيا وآسيا في النهائيات ، كما وقفت الجماهير العربية من قبل مع فرق تونس والمغرب والجزائر والكويت والعراق من قبل .

هذا ويشهد د . عبدالأحد المباراة النهائية لنهائي كأس الرئيس لمحافظات يجري بين منتخبي المنوفية والبحيرة التي تقام غدا باستاد المحلة .



الشيخ فهد

د . عبدالاحد يستقبل رئيس الاتحاد الكويتي لكرة اليد

استقبل د . عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة الشيخ احمد الفهد الاحمد الصباح رئيس الاتحاد الكويتي لكرة اليد حيث تناولا سبل دعم التعاون الرياضي بين مصر والكويت في اطار المباريات التدريبية للمنتخب الكويتي التي تجري في مصر حاليا واستعرض الجانبان عملية الاعداد لدورة الالعاب الافريقية ١٩٩١ التي ستقام في مصر

دورة لمدربي واداريي واطباء رياضة المعوقين

تقرر تنظيم اول دورة تدريبية لمدربي واداريي واطباء رياضة المعوقين في العاب رفع الاثقال والسباحة والعاب القوى بالمركز القومي لاعداد قادة النشء والشباب اعتبارا من يوم ١٧ فبراير الحالي وتستمر لمدة اسبوع .

الاسماعيلي يهزم اهلي صنعاء في بطولة مجلس التعاون

بغداد دسوقي عثمان :

فاز الاسماعيلي أمس ٢/١ على اهلي صنعاء في اولى مباريات الفريقين في بطولة دول مجلس التعاون العربي المقامة في بغداد كانت نتيجة الشوط ١/صفر لصالح الاسماعيلي احرزه عماد سليمان في الدقيقة ٢٩ . وأضاف اشرف فاروق الهدف الثاني للاسماعيلي في الدقيقة ٦ واحرز خالد الطويل هدف الاهلي في الدقيقة ٢٠ من ضربة جزاء

لم يقدم الاسماعيلي العرض المنتظر منه في الشوط الاول لغياب خمسة من كبار لاعبيه . فوزي جمال واحمد العجوز مع المنتخب الاوليمبي واجراء خالد القماش لجراحة يوم الخميس الماضي ومحمود حسن وابوطالب العيسوي للاصابة .. ومع هذا تحسن اداء الفريق بشكل طيب في الشوط الثاني بعد التفاهم الذي ساد اداء اللاعبين ورغبتهم في تحقيق الفوز لارضاء الجماهير المصرية الغفيرة بملعب الشعب الدولي ببغداد التي آزرتهم رافعين اعلام مصر وهاتفين باسمها وكانت الجماهير عاملا مشجعا لتحقيق الفوز وان عاب الفريق بعض التمريرات الضيقة ووسط الملعب التي مكنت لاعبي اهلي صنعاء من قطع الكرات وساعدهم ارتفاع لياقتهم والاداء الرجولي للفريق اليمني ..افسد دفاع الاسماعيلي هجمات الطويل .

هذا وتحصل جميع الفرق على راحة اليوم الذي يوافق عيد ثورة ٨ فبراير بالعراق .. وتستأنف المباريات . غدا بلقاء الزوراء العراقي مع اهلي صنعاء بينما يلعب الاسماعيلي مع الفيصـ يوم السبت .

أخبار الناس — بقلم : أبو نضارة

علامة استفهام

كل شيء واى شيء يمكن ان يحول الانظار عن الانتفاضة الفلسطينية وعن ممارسات اسرائيل الوحشية فى الارض المحتلة .

لقد اعتمدت الانتفاضة منذ قيامها على التظاهر ورشق جنود الاحتلال بالحجارة وهو سلاح انفردت به دون جميع ثورات التحرير حتى سميت بثورة الحجارة .

وكان المفروض ان يقيد هذا السلاح السلمي ردود الفعل الاسرائيلية فلا تقاومه بالرصاص مثلا ولكنها فعلت !

ولجأ الثوار الى سلاح الزجاجات الحارقة وهو لايزيد كثيرا عن سلاح الحجارة فقابلته سلطات الاحتلال بهدم المنازل وطرد المواطنين الفلسطينيين من اراضيهم .

واخيرا وهذا قرار جديد اصدرت سلطات الاحتلال اوامرها بهدم بيوت الذين يرشقون جنودها بالحجارة حتى ولو كان البيت يضم عشرة افراد بينهم طفل واحد القى حجرا .

وهذا التصعيد فى اعمال القمع مقصود به تحويل الانتفاضة عن نهجها السلمي ودفعها دفعا لاستخدام الرصاص والمتفجرات حتى يتسنى للسلطات الاسرائيلية القيام بمذبحة جماعية تحصد فيها ارواح الثائرين جميعا بحجة الدفاع عن النفس .

ورغم كل التجاوزات الاسرائيلية فقد تشبثت الانتفاضة حتى هذه اللحظة بضبط النفس ولم تلجأ الى الاسلحة القاتلة .

وبالمقابل وازاء هذا الصبر الطويل تضاعف سلطات الاحتلال كل يوم اجراءاتها الانتقامية ـ ثم يقع حادث ما هنا او هناك فتنصرف كل اجهزة الاعلام عن تغطية مايجرى فى الارض المحتلة .

اليس لهذا الكابوس المقبض من اخر ؟

عبدالسلام داود

التصوير الفوتوغرافى .. هل هو فن يستحق الحماية القانونية ؟!

كتب : جعفر محمود

تنظر محكمة مطروح هذه الايام قضية عن فن التصوير الفوتوغرافى .. وهل هو من الفنون التى للمصور دور ابتكارى وابداعي فيها ؟ أم أن الدور الرئيسي للكاميرا ؟ .. وكانت محافظة مطروح قد أصدرت كتيبا عن المحافظة ومناظرها الطبيعية الخلابة التقطها الفنان المصور عبدالمنعم سالم وعرضت له فى معارض محلية ودولية دون اذن منه ودون نشر اسمه عليها .. فاقام الفنان دعوى ضد محافظ مطروح بصفته يطالبه فيها بتعويض مادى وأدبى .. قال محامى الحكومة إن ملكية الدولة للاماكن التى تم تصويرها لا تعطى للمصور الحق فى ملكية الصورة والمطالبة بالتعويض وان الذى يقوم بعملية التصوير الفوتوغرافى هى الكاميرا وليس الفنان ! تم حجز القضية للحكم لجلسة الأربعاء القادم لتحدد .. هل التصوير الفوتوغرافى فن يستحق الحماية القانونية ؟ !

■○■

● دكتورة سميحة السعد فوزى تم ترقيتها الى استاذ مساعد بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة القاهرة ..

دعاء: إحدى اللقطات الفنية للفنان المصور عبدالمنعم سالم

عزيزى

● عزيزى الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم .. جاء إمتحان اللغة الفرنسية التجريبى لطلبة الثانوية العامة .. نار .. نار .. نار .. لم يستطع الاجابة عليه الطلبة الذين درسوا فى مدارس اللغة الفرنسية منذ طفولتهم .. فما بالك بطلبة المدارس العربية !! الغريب أن الامتحان جاء من جريدة لوموند الفرنسية . والأغرب أن الصحف كلها كتبت عقب الامتحان عن صعوبته وادلى مسئولون بالوزارة بتصريحات قالوا فيها إن ذلك سيراعى عند التصحيح ، ولكنهم عادوا وانكروا ذلك للطلبة وقالوا لهم الجملة المشهورة التى يتنصل بها اى مسئول يريد الهروب من الحقيقة .. جملة : ده كلام جرايد !! .. مطلوب تدخل سريع منك لانهاء هذه المشكلة ... لان امتحان الثانوية العامة النهائى فى حد ذاته كان مشكلة .. والآن اصبحت المشكلة مشكلتين !

نبيل عصمت

● جورج سعد مدير تليفزيون صوت مصر بكندا وصل الى القاهرة لاجراء حديث مع اللواء محمد عبدالحليم موسى وزير الداخلية لاذاعته للمصريين المغتربين .. حضر معه المخرج الكندى العالمى بوب برج والمصورة ديفيز مارتكور لتصوير فيلم سياحى اعلامى عن مصر ..

جورج سعد
حديث مع وزير الداخلية

الكلب الوفى .. يفترش رصيف الجزيرة الوسطى لكوبرى ١٥ مايو . تصوير : احمد نصر .

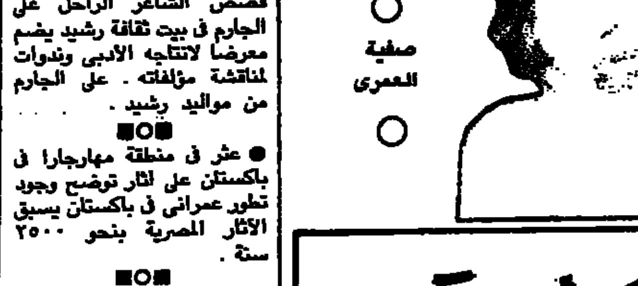
وفاء كلب

● فوجىء قائدو السيارات فوق كوبرى ١٥ مايو بالزمالك .. بكلب أسود كبير الحجم .. افترش رصيف الجزيرة الوسطى للكوبرى .. عازفا عن الحياة .. زاهدا فى الطعام الذى قدموه له طوال اليومين الماضيين . وبالسؤال عن سر هذا الكلب الحزين .. تبين ان صاحبه لقى مصرعه فى نفس المكان .. صدمته سيارة مسرعة .. وبقى الكلب بجوار جثة صاحبه .. حتى نقلتها سيارة الاسعاف للشرطة .. ومازال الكلب باقيا فى مكان الحادث .. مفضلا الموت عن الحياة بدون صاحبه .. وفاء نادر لا نجده فى كثير من الآدميين !!

● فى احصائية عالمية عن اكثر الكتب رواجا فى أوربا وامريكا حصلت الاعمال الأدبية للكاتب العربى جبران خليل جبران على المرتبة الثانية بعد سلسلة الكتاب المقدس . جبران من اشهر الكتاب العرب وترجمت أعماله الى ٢٧ لغة عالمية .

التفرغ لليالى الحلمية

● صفية العمرى انتهت من تصوير فيلم « حلاوة الروح » عن قصة للأديب يوسف ادريس سيناريو وحوار واخراج أحمد درويش .. يشاركها فى البطولة كمال الشناوى ومحيى اسماعيل .. الفنانة صفية اعتذرت عن عدد من الأفلام لتتفرغ لتصوير دور نازك هانم السلحدار فى الجزء الثالث من ليالى الحلمية . قصة اسامة أنور عكاشة .. اخراج اسماعيل عبدالحافظ .



○ صفية العمرى ○

● يبدأ اسبوع ثقافى عن قصص الشاعر الراحل على الجارم فى بيت ثقافة رشيد يضم معرضا لانتاجه الأدبى وندوات لمناقشة مؤلفاته . على الجارم من مواليد رشيد .

■○■

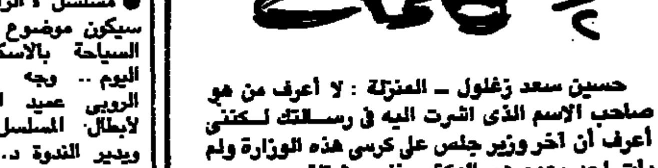
● عثر فى منطقة مهارجارا فى باكستان على اثار توضح وجود تطور عمرانى فى باكستان يسبق الاثار المصرية بنحو ٢٥٠٠ سنة .

■○■

● مسلسل « الراية البيضاء » سيكون موضوع ندوة فى كلية السياحة بالاسكندرية ظهر اليوم .. وجه الدكتور نبيل الروبى عميد الكلية الدعوة لأبطال المسلسل ومخرجه .. ويدير الندوة د. أحمد طلعت

■○■

● تحت عنوان ٤٠٠٠ عام من العقائد القديمة اقيم فى مدينة لينتس النمساوية معرض عن تاريخ مصر القديمة .



½ كلمة

حسين سعد زغلول ـ المنزلة : لا أعرف من هو صاحب الاسم الذى اشرت اليه فى رسالتك لكننى اعرف أن اخر وزير جلس على كرسى هذه الوزارة ولم يات احد بعده هو الدكتور ناجى شتلة .

أحمد رجب



أنت والنجوم

● الحمل :
٣/٢١ الى ٤/٢٠
هدية تصلك قريبا .

● الثور :
٤/٢١ الى ٥/٢٠
حب الحياة حتى تجد السعادة طريقها اليك .

● الجوزاء :
٥/٢١ الى ٦/٢٠
نصيحة هامة من صديق .. استفد منها .

● السرطان :
٦/٢١ الى ٧/٢٠
فكر فى المستقبل ولا تلتفت خلفك .

● الأسد :
٧/٢١ الى ٨/٢٠
طريق النجاح ليس مفروشا بالورد انما بالعمل الشاق .

● العذراء :
٨/٢١ الى ٩/٢٠
حافظ على أسرار الغير .

● الميزان :
٩/٢١ الى ١٠/٢٠
ابتعد عن المشاكل فهذا أفضل لك .

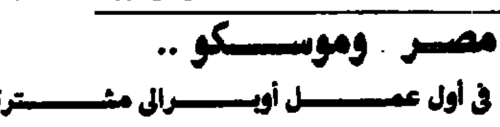
● العقرب :
١٠/٢١ الى ١١/٢٠
الفرصة متاحة لك للدخول فى مجال جديد فى العمل .

● القوس :
١١/٢١ الى ١٢/٢٠
رسالة تصلك من صديق قديم .

● الجدى :
١٢/٢١ الى ١/٢٠
اهتم بشئون أسرتك .

● الدلو :
١/٢١ الى ٢/٢٠
حاول اصلاح علاقتك مع الآخرين .

● الحوت :
٢/٢١ الى ٣/٢٠
لا تبدد الوقت فى الامور التافهة .



مصر وموسكو .. فى أول عمل أوبرالى مشترك

● فى واحدة من أكبر الحفلات السيمفونية لهذا الموسم الأوبرالى .. يقدم بعد غد اوركسترا موسكو لأول عمل أوبرالى مشترك مع مصر على المسرح الكبير بدار الأوبرا . يقود أوركسترا موسكو المايسترو الأرمنى « ايمين خنتشادوريان » وهو ابن شقيق قائد الأوركسترا والمؤلف العالمى الشهير « آرام خنتشادوريان » يشترك من الجانب المصرى مصطفى ناجى فى قيادة الأوركسترا وبالغناء دكتورة رتيبة الحفنى مديرة الأوبرا وغالية راشد وصبحى بدير وعواطف الشرقاوى وجابر البلتاجى وتحية شمس الدين ، وفى العزف محمد حمدى على آلة الكلارينيت .. يشمل برنامج الحفل بعض مؤلفات آرام دوريان وموسيقى لتشايكوفسكى وبعض مؤلفات من الأوبرا العالمية لفيردى وبنجريه .. ولأول مرة يشترك المغنى الروسى الشهير فيكتور جوروبتيس ..

● يبدأ الأحد القادم مهرجان جامعة القاهرة للموسيقى والكورال .. سيتم خلاله اختيار عناصر جديدة لتنضم لفريق الجامعة الذى قام بتمثيل مصر فى مهرجان الموسيقى العصرية فى مدينة وهران بالجزائر فى صيف العام الماضى .

● « الأدب النسائى » موضوع ندوة الصالون الأدبى للشاعرة حياة أبوالنصر غدا بمصر الجديدة .. يتحدث فى الندوة الدكتور مصطفى الشكعة والأدباء يوسف القعيد وسكينة فؤاد وصافيناز كاظم ..

● المطربة انغام .. تقوم حاليا بتسجيل مجموعة اغنيات فى شكل جديد يحاكى الموشحات القديمة .. اول تلك الاغنيات بعنوان « الغرام فى الأصل ايه » من كلمات بخيت بيومى والحان والدها محمد على سليمان ، واغنية أخرى عن « الأخ » كتبها صلاح فايز .. والثالثة اشترك فى كتابتها اثنين من المؤلفين وهما مجدى النجار ويوسف معاطى بعنوان « أنا عايزاك » ..






أنغام

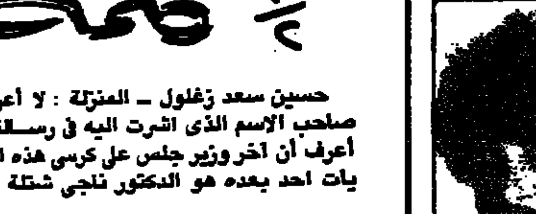


حيوانات مترابطة .. صورة من معرض الفنان الدكتور محمود بسيونى

● بعد غيبة دامت اكثر من ١٥ عاما .. يعود اليوم الفنان د. محمود البسيونى رئيس جمعية التربية عن طريق الفن بالشرق الأوسط والمعروفة باسم « الانسيا » بمعرضه السادس بمجمع الفنون بالزمالك .. يضم المعرض اكثر من ١٠٠ عمل للتصوير الزيتى تمثل حقبتين فنيتين فى حياته امضاهما فى مكة المكرمة والدوحة .

يستمر المعرض مفتوحا لمدة عشرة أيام .. المعروف ان د. بسيونى له العديد من المؤلفات الفنية التى تتعدى ٣٠ مؤلفا ..

● د. محمد عزب رئيس قصر السينما يفتتح مساء اليوم معرض الفنان التشكيلى أحمد عبدالوهاب بمقر القصر بجاردن سيتى .. المعرض يضم ٥٠ لوحة ويستمر مفتوحا لمدة أسبوع .



المسارح ودور السينما بالقاهرة والاسكندرية

● دور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧٢٧
الخادم
سهير رمزى ـ فاروق الفيشاوى

● كايرو ٧٤٥٣٥٠
ليل وخونة
نور الشريف ـ محمود ياسين

● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧
ليل وخونة
نور الشريف ـ محمود ياسين

● مصر ببور سعيد
عودة الهارب
عين النمر

● اوبرا بسوهاج
الخادم
رجل فى الجحيم

● ميامى ٧٤٦٥٦٥٦
الاراجوز ـ عمر الشريف

● هليوبوليس ٦٤٧-٢٥٨
امرأة واحدة لا تكفى

● روكسى ٣٤٤-٢٥٨
الاراجوز ـ عمر الشريف

● طيبة (١)
امرأة واحدة لا تكفى

● طيبة (٢)
الخادم
سهير رمزى ـ فاروق الفيشاوى
احترس نحن المجانين

● الشرق بالسيدة
التوامان
عالم وعالمة

دور السينما بالاسكندرية

● راديو ٨٣٠٢٨٢
العجوز والبلطجى
مديحة كامل ـ كمال الشناوى

● فريال ٤٨٢٩٣٦٤
العميل رقم ١٣
صابرين ـ محمد صبحى

● ستراند ٢٨٢٧٧٥٥
لاتراجع ولا استسلام
انسات وسيدات

● ريالتو ٤٨٢٤٦٩٤
الاراجوز
ميرفت امين ـ عمر الشريف

● ريو ٤٩٢٩٠٣٦
امرأة واحدة لاتكفى
يسرا ـ احمد زكى

مطاعم القاهرة

الليل

مكيف الهواء ٨٥٠٠٠١ ـ ٨٥٤٢٥٢
شريفة فاضل — محمد قنديل
هندية

حمدى بتشان ـ طاهر شمس الدين
ليلى حمدى ـ أوركسترا غريبى

كاف دو روا

★★★★★

قصر فرساى ـ مكيف الهواء
١٠ شارع محمد ثاقب ـ الزمالك
☎ ٢٤١٢١٩٩ ـ ٢٤٠٧٠٨٩ ـ ٢٤١٨٩٨٠

عشاء على انغام أوركسترا الدكتورز مطرب الجيل الفنان أركان فؤاد سلطانة الرقص الشعبى سهير زكى ـ المطرب المتألق سهيل بزيك الراقصة نورا ـ الساحر شريف

ملهى الكونت بفندق المنار

١٩ شارع عبدالحميد لطفى المهندسين
شفيق جلال ـ على حميدة ـ سهير زكى ـ نادية فؤاد ـ غادة كامل ـ طاهر شمس الدين ـ ت ٧٠٨٢٩٩ ـ داخلى ٣١٨

المتذوق

ندوات موسيقية لتكريم الرواد

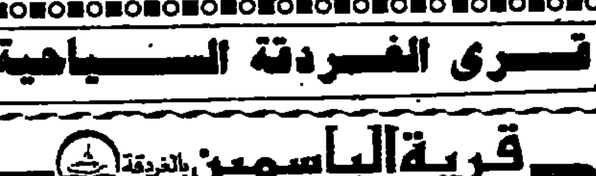
لماذا لا تتكرر هذه (الندوات) فى كل المناسبات الفنية ؟! هذا السؤال أوجهه الى كل معاهدنا الموسيقية ، والى كل الهيئات المشتغلة بالفن والأدب . فلا جدال فى ان الندوات هى أفضل الوسائل لشرح الأعمال الفنية والأدبية .

وامامنا مثال حدث فى هذا الاسبوع بمناسبة الاحتفال بذكرى الفنان الموسيقى أحمد صدقى ... اشتركت هيئة المسرح مع (جمعية معهد الموسيقى العربية ـ برمسيس) فى أمسية فنية واحدة . فكانت أمسية غنية بالرأى والتحليل والغناء .. تكونت الأمسية من جزءين : ندوة ناقشت فن أحمد صدقى . وأعقبها فاصل من غناء ألحان أحمد صدقى . وانشدت هذه الالحان مجموعة من تلاميذ المايسترو عبدالعزيز عباس

افتتح الندوة الفنان صلاح السقا . وقدم المتحدثين وهم المؤرخ والناقد الموسيقى محمود كامل والدكتور المستشار على فاضل حسن نائب رئيس محكمة النقض والمؤرخ والناقد عبدالقادر صبرى

وقام محمود كامل بادارة الندوة . وفى البداية وصف احمد صدقى بانه علامة بارزة وساطعة فى تاريخنا الموسيقى ، وقال انه امتاز بالاصالة . وتحدث عن تاريخه الفنى والموسيقى

ومحمود كامل من أقدر النقاد على الحديث عن أحمد صدقى لانهما تزاملا فى أعمال موسيقية كثيرة ... ولهذا القى الضوء عليه فى هذه الندوة من مختلف النواحى ، واهتم ـ فى الناحية الموسيقية ـ بذكر تأثره بمدرستين ، وهما مدرسة سيد درويش ومدرسة زكريا أحمد . وهنا شرح انه رغم هذا التأثر اتخذ لنفسه اسلوبا خاصا به



أحمد صدقى

ثم تحدث الدكتور على فاضل حسن عن (فن احمد صدقى) فقال ان له طابعا خاصا به يمتاز بالاصالة . وقال اننا اذا كنا نتحدث فى التلحين عن (التطريب) و (التعبير) فان هذا الملحن الكبير جمع بين النوعين واضاف عنصرا ثالثا . وهو (التصوير)

وبعد ذلك تحدث (عبدالقادر صبرى) وقال ان أحمد صدقى ملحن من جيل العمالقة . ومنهجه فى التلحين يحمل كل معانى الصدق والأصالة والفن الرفيع ... وروى من تاريخه انه فى اواخر الثلاثينيات اعتمد فى الاذاعة كمطرب وكملحن . واثبت براعته فى تلحين البرامج الغنائية . كما قدم للاذاعة برنامجا اسبوعيا (ركن الأغانى الريفية)

وقال ان أحمد صدقى من المعاصرين القلائل الذين اهتموا بتلحين الموشحات . ولم يكتف باستخدام الايقاعات المعروفة ، بل ابتكر ايقاعات جديدة وأيضا استخدم هذه الايقاعات فى اغانيه الفردية وألحانه المسرحية ... وروى انه لحن أغنية لأم كلثوم ولكنها اقترحت بعض تعديلات فى تلحينها ، ورفض ان ينفذ اقتراحاتها

ثم فى الفاصل الغنائى ادى طلبة المعهد مجموعة من ألحان احمد صدقى بقيادة المايسترو عبدالعزيز عباس ... والواقع ان هذا المايسترو يبذل جهودا متواصلة لنشر الثقافة الموسيقية . ونتيجة لهذه الجهود ظهر عدد كبير من المطربين والعازفين الدارسين . وفى هذه الحفلة كان مستوى المشتركين فيها جيدا جدا

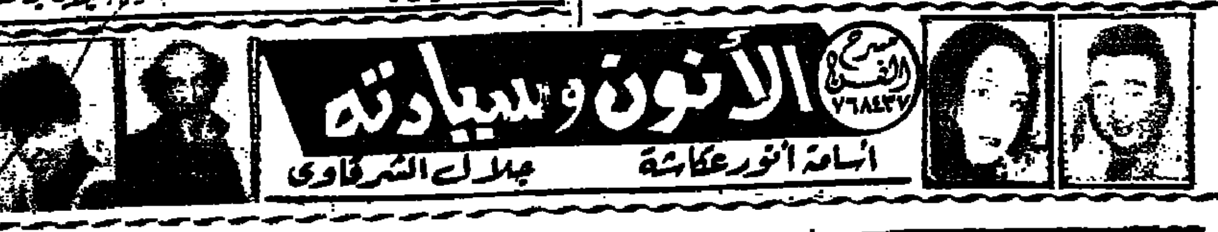
وأنا أذكر اسماءهم ـ بترتيب الغناء والأداء ـ تحية لهم . وهم (تهانى محمد على وجمال محمود وريم كمال واسماعيل صادق ومحمد سامى ثم تهانى محمد على) ثم غنى أمجد العطافى منفردا بمصاحبة عوده . ثم فى الجزء الثانى غنى (علاء عبدالمنعم وزينب عبدالرازق واشرف العزب ويسرية عرفة واسامة ابراهيم ومريم محمد على) ... ايضا عزف (أحمد خاطر) على الأورج اغنية منفردة

كل الأغانى سبق أن أداها مطربون محترفون ، ولكن الجديد فى أداء هؤلاء المنتسبين الى هذا المعهد أنهم أدوا هذه الأغانى اداء خاصا بهم مع الالتزام بالحانها اداء دقيقا ... وهذه ميزة تعلموها من المايسترو الدقيق المخلص فى التحفيظ وفى التدريب

ولهذا أسأل : لماذا لا تسجل البرامج الموسيقية مثل هذه الندوات . وتناقشها

عبد الفتاح البارودى







... عائلة المسيخ بنجع المسيخ وجهينه والعويضات بقوص ... الى رحمة الله الحاج
عبدالرءوف على محمد
شيخ نجع المسيخ والعزاء تلغرافيا ... نجع المسيخ بالمراغة

مدرسة الباجور التجارية للبنات
تشاطر الاستاذ عاطف بدر لوفاة والدته .

مدرسة دمشيت ٢ الابتدائية
تشاطر الزميل صلاح البلتاجى الاحزان لوفاة والده .

طالعت حرب التجارية بالزقازيق واسرة اللغة الانجليزية تشاطر الزميلة هدى عبدالهادى الاحزان لوفاة والدتها

شركة النوبارية للميكنة الزراعية
العاملون بقطاع الشئون المالية والادارية يشاطرون المحاسب عصام محمد المرسى لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان .

كهربة الريف ببنى سويف
يشاطرون المهندس سامى احمد عيسى مدير عام الاسماعيلية الاحزان لوفاة شقيقه

مصر القديمة الثانوية بنات
تنعى الاستاذة / سنية سليمان بقطر للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان
○ ● ○
اسرة العلوم تتقدم بخالص العزاء لاسرة المرحومة سنية سليمان للفقيدة الرحمة

فقيدة كريمة بالصلعا
توفيت لرحمة الله تعالى الحاجة كريمة للمرحوم عثمان ابو يحيى
والدة احمد ابوزيد وشقيقة الحاج امين عثمان وعمة جمال المزارع والدكتور رأفت والمهندس عثمان والعقيد شرطة مجدى والمحاسب هانى والعزاء تلغرافيا الصلعا سوهاج
○●○
اسرة بنك قرية الصلعا
تشاطر الزميل احمد ابوزيد الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

الوحدة المحلية لقرية الكولة
رئيس الوحدة والعاملون ينعون ببالغ الحزن والاسى زميلهم الاستاذ خلف حمدان عبدالباسط وللاسرة العزاء .

مدرسة المؤسسة بنين بالباجور
تشاطر الزميل كرم قديره لوفاة شقيقه

نقابة المحامين بالدقهلية
تنعى ببالغ الحزن والد الاستاذ
عوض المتولى درغام المحامى
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

١٠ رمضان ببورسعيد
أسرة المدرسة تنعى مديرها الحاج انور عبدالعال للفقيد الرحمة .

الزراعة الثانوية بشبين الكوم
تشاطر الزميل مصطفى شاكر الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة والمغفرة .

الجمعية التعاونية الزراعية المركزية
بمحافظة البحيرة
تشاطر الحاج عبدالغنى صقر رئيس الجمعية الاحزان لوفاة ابن عمه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البقاء لله
انتقل الى رحمة الله تعالى امس
المرحوم فوزى حسن احمد
شقيق الزميل مصطفى حسن احمد الصحفى بأخبار ساعة وقد شيعت الجنازة امس واقيم العزاء بدار المناسبات بالوايلى الكبير
●○●
عزاء اسرة اخبار اليوم
رئيس مجلس الادارة والمدير العام للمؤسسة واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم وجميع العاملين بالمؤسسة يشاطرون الزميل مصطفى حسن أحمد احزانه لوفاة شقيقه
المرحوم فوزى حسن احمد
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء .
●○●
اللجنة النقابية للعاملين بمؤسسة اخبار اليوم
تشاطر الزميل مصطفى حسن احمد احزانه لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء .

جامعة المنوفية
ادارة شئون التعليم تشاطر الزميل سعيد محمد جلهوم الاحزان لوفاة والده .
●○●
رعاية الشباب بجامعة المنوفية
تشاطر الزميلة هدى محمد جلهوم الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة
○●○
رابطة العاملين بجامعة المنوفية
تنعى بمزيد الحزن الحاج محمد جلهوم والد كل من سعيد جلهوم وهدى جلهوم وصهر السيد مصطفى خليل الزملاء بالجامعة تغمد الله الفقيد برحمته والهم الاسرة الصبر .

البقاء لله
توفيت لرحمة الله تعالى المغفور لها المرحومة روحية شاكر المطبعجى
حرم الدكتور محمد رمضان ابوالغار
نائب رئيس جامعة المنوفية الاسبق
والدة كل من الدكتور مجدى بشركة اسوكيب للادوية والمحاسب يحيى بامريكا ووالدة حرم العميد محمد طلعت مرة بالكلية الفنية العسكرية وجهاد قشقوش التاجر بشبين الكوم والعقيد عصام مره وشقيقة كل من المهندس الزراعى مصطفى المطبعجى والمرحوم مهندس محمد المطبعجى والحاج احمد شاكر التاجر بشبين الكوم وشقيقة حرم المرحوم كامل صبيحة بكفر المصيلحة والمرحوم مختار الشاذلى بدناصور والاستاذ عبدالستار الجندى والمرحوم عاطف حشاد بكفر حشاد وقريبة ونسيبة جميع عائلات شبين الكوم ولا اراكم الله مكروها فى عزيز لديكم .
وشيعت الجنازة امس تلغرافيا
د . محمد رمضان ابوالغار
●○●
كمال محمود عبدالهادى يشاطر المربى الفاضل د . محمد رمضان ابوالغار الاحزان لوفاة السيدة حرمه ..
●○●
مهندس ابراهيم ادوار سابا
المقاول بشبين الكوم
ينعى ببالغ الحزن والاسى السيدة حرم الدكتور محمد رمضان ابوالغار للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

الجمعية التعاونية لبناء مساكن الزراعيين بالمنوفية
نائب الرئيس والسكرتير وامين الصندوق والاعضاء وجميع العاملين بالجمعية يشاركون
الاستاذ الدكتور محمد رمضان ابوالغار
احزانه لوفاة السيدة حرمه
للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء .
●○●
مهندس محمد رشاد قنديل والاسرة يشاركون د . محمد رمضان ابوالغار الاحزان لوفاة السيدة حرمه للفقيدة الرحمة .
●○●
نقابة المهن الزراعية بالمنوفية
تشاطر الدكتور محمد رمضان ابوالغار الاحزان لوفاة حرمه للفقيدة الرحمة
○●●
رابطة العاملين بجامعة المنوفية
تنعى بمزيد الحزن حرم الاستاذ الدكتور محمد رمضان ابوالغار نائب رئيس الجامعة السابق والاستاذ بكلية الزراعة اسكن الله الفقيدة الجنة والهم اهلها وذويها صبرا وسلوانا . .
●○●
مصنع ادخنة النخلة
عادل الابيارى وشركاه
بشبين الكوم والقاهرة
وجميع العاملين بالمصنع وفروعه يشاطرون الاستاذ الدكتور محمد رمضان ابوالغار الاحزان لوفاة السيدة حرمه للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

فتحى أحمد التلاوى
واخوته أصحاب مصنع ادخنة الوردة بشبين الكوم
يشاطرون الاستاذ الدكتور محمد رمضان ابوالغار
الاحزان لوفاة السيدة حرمه للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء
× × ×
اللجنة العامة لحزب الوفد
بمحافظة المنوفية
تشاطر الاستاذ الدكتور محمد ابوالغار رئيس اللجنة الاحزان لوفاة السيدة حرمه كما تواسى المهندس سعد عطية نائب رئيس اللجنة لوفاة والدة السيدة حرمه للفقيدتين الرحمة

نقابة المحامين بقفط
تشاطر الاستاذ ابو بكر البنا المحامى الاحزان لوفاة شقيقته وللاسرة العزاء .

مدرسة الريحانى المسائية الابتدائية
تشاطر الزميلة نجوى ابواليزيد الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية
تشاطر المهندسة سعاد بشرى سعيد الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية
تشاطر المهندس محيى محمد الشيخ الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمه

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية
تشاطر المهندس زهران متولى مبروك الاحزان لوفاة زوجته للفقيدة الرحمة .

اسرة الوحدة المحلية بشنشور اشمون - منوفية
ينعون ببالغ الاسى والحزن المرحوم
احمد جمال سالم
الطالب بكلية الشرطة نجل الاستاذ جمال سالم صقر رئيس الوحدة للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء
● ○ ●
سعيد طراد يشاطر الاستاذ جمال سالم احزانه لوفاة نجله للفقيد الرحمة
●○●
مهندس سيد احمد حبيب
يشاطر بمزيد الحزن والاسى اخيه الاستاذ جمال سالم حبيب رئيس الوحدة المحلية بشنشور منوفية فى وفاة الابن الغالى
أحمد جمال سالم حبيب
الطالب بالسنة النهائية بكلية الشرطة

بمزيد من الحزن والاسى ننعى
الفنان مجدى وهبه
للفقيد العزيز الرحمة وللاسرة العزاء
حسن ابوداود
محمد ابوداود

مدرسة حافظ ابراهيم الاعدادية الصباحية تشاطر الاستاذ عبدالحميد غنيم مدير ادارة الزيتون لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شكر

شكر
تتقدم اسرة المرحوم
ابراهيم عبدالسلام احمد
بالشكر للسيد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ورئيسى ووكيلى مجلسى الشعب والشورى والوزراء واسرة مصر للطيران فى مطارى جدة والاسكندرية لمواساتنا فى فقيدنا الغالى .

ذكرى

شكر وذكرى الاربعين
لفقيد الشباب المهندس
تهامى عبدالمقصود عثمان
بقلوب عامرة بالايمان تتقدم الاسرة بوافر الشكر للمتفضلين بمواساتها بالحضور او البرق وخاصة السيد رئيس الجمهورية ورئيسى مجلسى الشعب والشورى والسيد الدكتور
رئيس الوزراء والسادة الوزراء والسادة جميع العاملين بشركة مصر للطيران وتحيى الاسرة ذكرى الاربعين للفقيد العزيز غدا الجمعة الموافق ٩ فبراير بتلاوة ايات الذكر الحكيم بسهنوت منيا القمح شرقية .

شكر وذكرى الاربعين
للمرحوم

الحاج على ابراهيم
تتقدم أسرته وعائلة زوله وعائلة الزغبى بالشكر لكل من تفضل بمواساتهم بالحضور والبرق ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة الوزراء ومجلسى الشعب والشورى وسيحيون الذكرى مساء اليوم الخميس بشارع الشيخ محمد عبده خلف جامع الازهر بالقاهرة .

اخبار الاعلانات
للاستعلامات ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨

عطاءات

شركة السد العالى للاعمال المدنية
مبنى مجمع الرى شبرا المظلات
تعلن عن المناقصة العامة ٢/٨٩/٩٠ جلسة ٩٠/٢/٢٦ لتوريد ٥ سيارات جيب صالون ٤ راكب بفتيس غرز ٤ × ٤ بضاعة حاضرة بالعملة المحلية تطلب المواصفات والشروط برئاسة الشركة نظير مبلغ ٢٠ جنيها يصحب كل عطاء بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء ..

مديرية الشئون الصحية بالمنوفية
تعلن عن مناقصة عامة لتنفيذ شبكة لتوزيع الغازات الطبية بمستشفى منوف العام
وقد تحدد الساعة ١٢ ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠/٢/٢١ موعدا لفتح المظاريف بديوان المديرية القديمة بشبين الكوم فعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة التقدم للمديرية لسحب كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ (٢١) جنيها يضاف اليها مبلغ (٣) جنيهات فى حالة طلبها بالبريد والتأمين الابتدائى ١٪ من اجمالى قيمة العملية تزاد الى ٥٪ عند الرسو مع ارفاق صورة البطاقة البريدية
٩٠/٢١٠٥

مستشفيات جامعة عين شمس
(الادارة المركزية)
ادارة التوريدات بالعباسية
تعلن عن اجراء مناقصة عامة بين شركات القطاعين العام والخاص لعملية توريد اجهزة طبية (رعاية مركزة) وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/٣/١٣ م موعدا لعقد جلسة فتح المظاريف وذلك فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر ادارة التوريدات .
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات الخاصة بالمناقصة المذكورة من المخازن مقابل عشرة جنيهات عن كل كراسة تضاف اليها ٣٥٠ مليما فى حالة طلبها بالبريد مع مراعاة . سداد التأمين الابتدائى وقدره ٢٪ من جملة العطاء يستكمل الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء مع ارفاق صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى واقرار ضريبى هذا ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد لجلسة فتح المظاريف .
٩٠/٢٠٨٠

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود
اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين
تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٢/٢٤ عن انشاء العمليات الاتية
١ - خزان مياه عالى سعة ١٠٠ م٣ وارتفاع ٢٥ مترا بناحية البلايزه مركز ابوتيج .
٢ - خزان مياه على سعة ١٠٠ م٣ وارتفاع ٢٥ مترا بناحية الزيرة مركز ابوتيج
ويمكن الحصول على مقايسة كل عملية على حدة بتقديم طلب ممدوغ وسداد مبلغ خمسة وسبعين جنيها بخلاف جنيهين اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لا يقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وسابقة اعمال مماثلة وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .

عطاءات

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود
اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين
تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠/٢/٢٨ عن عملية توريد وتركيب مجموعة طلمبات طاردة مركزية تدار بمحول كهربائى وتوريد وتركيب لوحة توزيع كهربائية لزوم عملية مياه بيروبيا .
ويمكن الحصول على مقايسة العملية بتقديم طلب ممدوغ وسداد مبلغ خمسين جنيها بخلاف جنيهين اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لا يقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وسابقة أعمال مماثلة وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .

الهيئة العامة لمرفق الصرف الصحى للقاهرة الكبرى
تعلن الهيئة عن طرح العمليات الآتية فى مناقصات عامة بين شركات القطاع العام وشركات القطاع الخاص على النحو التالى :
١ - توريد اثاث وماكينات تصوير وخلافه
تاريخ فتح المظاريف الخميس ١٩٩٠/٣/٨
ثمن النسخة ٢٠ جنيها
٢ - عملية تصنيع وتوريد وتركيب شبك حجب الرواسب للسرند .
وتوريد عدد ٣ ونش كهربائى حمولة ٣ طن ، ٥ طن لمحطة الهرم (الطالبية)
تاريخ فتح المظاريف السبت ١٩٩٠/٣/١٠
ثمن النسخة ٥٠ جنيها
٣ - توريد معدات أمن صناعى
تاريخ فتح المظاريف الاحد ١٩٩٠/٣/١١
ثمن النسخة ٥٠ جنيها
٤ - توريد اطارات كاوتش مقاسات مختلفة
تاريخ فتح المظاريف الاثنين ١٩٩٠/٣/١٢
ثمن النسخة ٢٠ جنيها
٥ - عملية توريد قطع غيار اصلية طرازات مختلفة للجرارات والبلدوزرات واللوادر والاوناش الشوكة وسيارات هينو
تاريخ فتح المظاريف الأربعاء ١٩٩٠/٣/٢١
ثمن النسخة ٥٠ جنيها .
وسوف يتم فتح المظاريف بادارة العقود والمشتريات ٣٢ ش رمسيس / القاهرة فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بالتاريخ الموضح قرين كل عملية على حده وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المذكورة على طلب ممدوغ فئة ٦٥ قرشا نظير سداد الثمن المحدد لكل عملية أعلاه وعلى موردى القطاع الخاص أن يصحبوا عطاءاتهم بتأمين ابتدائى لا يقل عن ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء . كاملا يزاد الى ١٠٪ عند الرسو مع ضرورة تقديم صورة من البطاقة الضريبية شاملة جميع الصفحات ويكتب على المظروف اسم العملية وتاريخ الجلسة ولن يلتفت إلى أى عطاء يرد بعد الميعاد أو غير المصحوب بالتأمين الابتدائى . كاملا وكذلك خطابات الضمان المؤقتة المقترن بأى قيد أو شرط .
٩٠/٢٠٧٦

عطاءات

محافظة المنيا
الوحدة المحلية لمركز العدوة
تعلن الوحدة المحلية لمركز العدوة عن اعادة طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين عن عملية انشاء ورصف على السلخن لبعض الطرق الاقليمية وقد تحدد لها جلسة يوم الأحد الموافق ١٩٩٠/٢/١٨ موعدا لفتح المظاريف ويمكن سحب كراسة الشروط نظير سداد مبلغ ٢٠ ج (عشرون جنيها) والقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ مكمل لباقى الاعلان .
٩٠/٢٠٩٢

مديرية الاسكان والمرافق بالاسماعيلية
قسم العقود
اعلان عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص
تعلن المديرية عن انشاء سور مبنى شرطة النجدة وبوابتين بمحافظة الاسماعيلية .
وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٢/١٧ موعدا لفتح مظاريف العملية عاليه ويمكن الحصول على المستندات من مخازن المديرية مقابل دفع مبلغ ٢٥ ج (خمسة وعشرون جنيها) بخلاف ٧٥٠ مليما لمن يطلبها بالبريد .
ويقدم الطلب على عرض حال دمغة فئة ٣٥٠ مليما . ولن يلتفت لاى عطاء غير المصحوب بتأمين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء نقدا أو بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان بنكى معتمد سارى المفعول لمدة « ثلاثة شهور » من تاريخ فتح المظاريف .
مع تقديم البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال للجنة .
٩٠/٢٠٨٧

جامعة عين شمس

المستشفى التخصصى جامعة عين شمس
شارع الخليفة المأمون العباسية
تعلن عن طرح المناقصات العامة لعام ٨٩/١٩٩٠ والتى تحدد فتح مظاريفها فى الايام الموضح تاريخها قرين كل مناقصة بين الشركات المتخصصة والوكلاء التجاريين قطاع عام وخاص كالاتى ..
١ - مناقصة رقم ٤٧ لتوريد ٤٠٠ زوج سابوهات للعمليات وجلسة فتح المظاريف يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٣/١٠ قيمة الكراسة عشرون جنيها .
٢ - مناقصة رقم ٤٨ لتوريد شرائط وورق استيكر وخلافه للحاسب الآلى وجلسة فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/٣/١٣ وقيمة الكراسة عشرون جنيها ..
وتسحب كراسة الشروط والمواصفات بموجب طلب ممدوغ باسم السيد الأستاذ الدكتور مدير المستشفى مقابل سداد القيمة الموضحة أمام كل مناقصة وتقديم تأمين ابتدائى ٢٪ بجلسة فتح المظاريف يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء ولن يلتفت الى أى عطاء يرد بعد هذا الميعاد أو غير مصحوب بتأمين ابتدائى أو مقترنا بتحفظات مع تقديم البطاقة الضريبية والسجل التجارى علما بانه يحكم هذا الاجراء القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية ..
٩٠/٢٠٩٩

عطاءات

الجهاز المركزى للتعبئة العامة والاحصاء
طريق صلاح سالم مدينة نصر
يعلن الجهاز عن طرح المناقصات الموضحة بعد عن العام المالى ٨٩/١٩٩٠ م...
رقم المناقصة ٨ توريد وتركيب فتالتكس تاريخ جلسة فتح المظاريف الأحد ١٩٩٠/٣/٤ .
رقم المناقصة ٩ تجديد شبكة المياه العمومية تاريخ جلسة فتح المظاريف الاثنين ١٩٩٠/٣/٥ .
رقم المناقصة ١٠ صيانة اجهزة حاسبات شخصية N. E. C. تاريخ جلسة فتح المظاريف الثلاثاء ١٩٩٠/٣/٦ .
رقم المناقصة ١١ ورق طباعة ابيض تاريخ جلسة فتح المظاريف الاربعاء ١٩٩٠/٣/٧ .
رقم المناقصة ١٢ تجليد مجلدات تاريخ جلسة فتح المظاريف الأحد ١٩٩٠/٣/١١ .
رقم المناقصة ١٣ مطبوعات مختلفة ومظاريف تاريخ جلسة فتح المظاريف الاثنين ١٩٩٠/٣/١٢ .
رقم المناقصة ١٤ قطع غيار سيارات تاريخ جلسة فتح المظاريف الثلاثاء ١٩٩٠/٣/١٣ .
رقم المناقصة ١٥ قطع غيار لاجهزة تكييف تاريخ جلسة فتح المظاريف الأربعاء ١٩٩٠/٣/١٤ .
رقم المناقصة ١٦ اجهزة ومستلزمات الحاسبات تاريخ جلسة فتح المظاريف الاحد ١٩٩٠/٣/١٨ .
رقم المناقصة ١٧ مستلزمات ماكينات الطباعة تاريخ جلسة فتح المظاريف الاثنين ١٩٩٠/٣/١٩ .
رقم المناقصة ١٨ اصلاح ماكينات حفظ الاستمارات (Lectriever E 110 & 110) الثلاثاء ١٩٩٠/٣/٢٠ .
رقم المناقصة ١٩ ادوات كتابية تاريخ جلسة فتح المظاريف الاربعاء ١٩٩٠/٣/٢١ .
رقم المناقصة ٢٠ ادوات نظافة تاريخ جلسة فتح المظاريف الاحد ١٩٩٠/٣/٢٥ .
رقم المناقصة ٢١ ادوات صحية تاريخ جلسة فتح المظاريف الاثنين ١٩٩٠/٣/٢٦ .
رقم المناقصة ٢٢ ادوات كهربائية تاريخ جلسة فتح المظاريف الثلاثاء ١٩٩٠/٣/٢٧ .
رقم المناقصة ٢٣ خامات ومستلزمات نجارة
تاريخ جلسة فتح المظاريف الاربعاء ١٩٩٠/٣/٢٨ .
رقم المناقصة ٢٤ ملابس للعاملين تاريخ جلسة فتح المظاريف الاحد ١٩٩٠/٤/١ .
رقم المناقصة ٢٥ عدد صناع تاريخ جلسة فتح المظاريف الاثنين ١٩٩٠/٤/٢ .
رقم المناقصة ٢٦ الات كاتبة تاريخ جلسة فتح المظاريف الثلاثاء ١٩٩٠/٤/٣ .
رقم المناقصة ٢٧ اثاثات معدنية تاريخ جلسة فتح المظاريف الاربعاء ١٩٩٠/٤/٤ .
رقم المناقصة ٢٨ مراوح وشفاطات
تاريخ جلسة فتح المظاريف الاحد ١٩٩٠/٤/٨ .
رقم المناقصة ٢٩ عدد وبويات تاريخ جلسة فتح المظاريف الاثنين ١٩٩٠/٤/٩ .
رقم المناقصة ٣٠ عدد تليفونات تاريخ جلسة فتح المظاريف الثلاثاء ١٩٩٠/٤/١٠ .
رقم المناقصة ٣١ توريد وتركيب (٢) محول جهد ١١٠٠٠/١١٠ تاريخ جلسة فتح المظاريف الاربعاء ١٩٩٠/٤/١١ .
- وتلك حسب المواصفات الواردة بكراسة الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من خزينة الجهاز بالدور الارضى مقابل خمسة عشر جنيها للكراسة الواحدة .
- اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة ١٢ ظهر كل يوم قرين كل مناقصة .
- يرفق بالعطاء التأمين
« بعده »
الابتدائى وقدره (٢٪) يزاد الى (١٠٪) عند رسو العطاء لجميع المناقصات - عدا المناقصات أرقام (٨) ، (٩) ، (٣١) يقدم عنها التأمين الابتدائى قدره (١٪) يزاد الى (٥٪) عند رسو العطاء وهذه المناقصات الثلاث الاخيرة تخضع للشروط الخاصة بمقاولات الاعمال .
- يرفق بالعطاء البطاقة الضريبية والقيد بالسجل التجارى .
- تخضع المناقصات المذكورة للقانون رقم (٩) لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية .

الشركة المصرية لصناعة وسائل النقل الخفيف
الكيلو ٦,٥ طريق مصر الاسكندرية الصحراوى
ادارة المشتريات المحلية
ص . ب : ٩٤ جيزه
تعلن الشركة عن طرح مناقصة عامة رقم ٩٠/ع/٥٠ بين شركات القطاعين العام والخاص لتوريد وتركيب عدد عشرة حجرات من الالوميتال لمصنع السيارات بالكيلو ٦,٥ طريق مصر الاسكندرية الصحراوى للرسومات والمواصفات المرفقة بكراسة الشروط - تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مركز البيع والتوزيع ٧٠ شارع الجمهورية بالقاهرة على طلب ممدوغ باسم السيد الاستاذ/رئيس القطاع التجارى مقابل سداد مبلغ وقدره ٣٠ جنيها (ثلاثون جنيها) للنسخة الواحدة - هذا وقد تحدد الساعة ١٢ ظهر يوم الاحد الموافق ٩٠/٢/٢٥ بالعنوان عاليه بمصنع الهرم موعدا لفتح المظاريف على أن يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى بواقع ٢٪ من قيمة العطاء تزاد الى ١٠٪ عند الرسو كتأمين نهائى .
لن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد او غير المصحوبة بتأمين ابتدائى .

شركة أبو زعبل للأسمدة والمواد الكيماوية
١٧ شارع قصر النيل - القاهرة
تعلن الشركة للقطاعين العام والخاص عن توريد الآتى :
١ - توريد مهمات ورش بجميع أنواعها . قيمة النسخة خمسة وعشرون جنيها جلسة الاربعاء ١٩٩٠/٢/٢١
٢ - أدوات كهربائية . كونتاكتورات - أوفر لود - كابلات - أجهزة وخلافه قيمة النسخة خمسة وعشرون جنيها جلسة الخميس ١٩٩٠/٢/٢٢
٣ - نظام اذاعة داخلية مكونة من ثلاث محطات رئيسية وكل محطة عدد ١٥ فرعية قيمة النسخة عشرون جنيها جلسة الاثنين ١٩٩٠/٢/٢٦ .
٤ - فلوميتر مغناطيسى لحامض فوسفوريك ٥٠٪ . ٨٠٪ جلسة الثلاثاء ١٩٩٠/٢/٢٧
قيمة النسخة عشرون جنيها .
٥ - توريد وتصنيع نرافيل سيور ناقلة . جلسة السبت ١٩٩٠/٢/٢٤ . قيمة النسخة خمسة وعشرون جنيها .
٦ - توريد أجهزة معامل التحاليل البكترولوجية . قيمة النسخة خمسة وعشرون جنيها . جلسة الأحد ١٩٩٠/٢/٢٥ .
تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد/رئيس القطاع التجارى بالعنوان عاليه ويكتب على المظروف عطاء رقم (١/٢) ورقم البند ويقدم مع العطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء (نقدا - شيك مقبول الدفع - خطاب ضمان سارى لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف . وعلى موردى القطاع الخاص تقديم صورة من البطاقة الضريبية أو الوكالة التجارية للمستوردين ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالتأمين الابتدائى أو التى ترد بعد المواعيد المحددة قرين كل بند ..

عطاءات

شركة مطاحن شرق الدلتا
الزقازيق - كفر محمد حسين
تعلن عن طرح مناقصة عامة بين الشركات المتخصصة والتى لها سابق خبرة من القطاعين العام والخاص لعملية تركيبات معدات مطحنى الزقازيق والمنصورة قدرة كل منهما ٥٠٠ طن قمح/يوم وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة على كراسة الشروط باسم السيد المهندس/رئيس القطاع التجارى ع . م . أ فى موعد غايته يوم ١٩٩٠/٣/٤ م . الساعة الثانية عشرة ظهراً .
وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بمقر ادارة المشتريات بمقر أدارة الشركة عاليه مقابل مبلغ وقدره ٢٠٠ مائتا جنيه .
ويرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ١٪ نقدا او بشيك مقبول الدفع يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وصورة من البطاقة الضريبية بالنسبة للقطاع الخاص وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

مستشفى الجمهورية
احد مستشفيات المؤسسة العلاجية بالقاهرة
١٢ شارع البراموني - عابدين
تعلن عن اجراء المناقصات الموضحة بعد بين القطاعين العام والخاص للمستشفى لعام ٩١/٩٠ وهى :
اولا : مناقصة توريد افلام الاشعة والاحماض جلسة فتح المظاريف الثلاثاء ١٩٩٠/٣/١٣ .
ثانياً : كيماويات المعمل جلسة فتح المظاريف الثلاثاء ٩٠/٣/٢٠
ثالثا : المستلزمات الطبية جلسة فتح المظاريف الاحد ٩٠/٣/٢٥
تطلب كراسة الشروط والمواصفات الخاصة بكل مناقصة من ادارة مستشفى بطلب ممدوغ باسم السيد الدكتور/مدير عام المستشفى بعد دفع ثمن الكراسة وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة فى التواريخ الموضحة عاليه الساعة ١٢ ظهراً بمقر المستشفى مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء على ان تكون العطاءات غير مرتبطة مع ارفاق صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى والعينات . وللمستشفى حق تجزئة وقبول او رفض اى عطاء .

اسعار الذهب

السرجانى
جواهرجية
نبيل وشريف السرجانى وشركاهم
توصية بالأسهم
الصاغة/ت ٩٠١٢٥٥
عبدالخالق ثروت ت ٣٩١٧٧٨٠
والفرع الجديد فندق سونستا
مصر الجديدة ت ٦٠٩٤٤٤

الجنيه	٢٣٦٨٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٢٣١٢ قرشا
عيار ٢١	٢٩٦٠ قرشا
عيار ١٨	٢٥٣٧ قرشا
عيار ١٤	١٩٦٣ قرشا

متوسط اسعار الامس

شركة وحيد وايهاب
صفوت شفيق غالى
"ليمتد"
ذات مسئولية محدودة
أهلا لكل ثقة
مصوغات ومجوهرات بالصاغة
ت ٩٠٧٤٧ / ٩١٠٤٩٠

الاسكندرية
٣ ش ابن الصائغ خلف نقطة المسلة
تليفون : ٤٨٢٠٤٢٩ - ٤٨٢٦٧١٩

وظائف خالية

★ رستوران سى جل المكس اسكندرية يطلب مضيفات حسنة المظهر المقابلة من ١٠ الى ١٢ صباحا ومن ٤ الى ٦ مساء .

المؤسسة العلاجية لمحافظة الاسكندرية
المستشفى القبطى
ادارة المستشفى تطلب :
- اخصائى ثان تمريض عالى .
- اخصائى ثالث تنمية ادارية .
- للاستعلام وتقديم الطلبات بسكرتارية المستشفى - ٤ شارع نصر احمد زكى - محرم بك .

مزادات

اليوم المزاد الساعة الرابعة
بالفيلا ٧٢٢ طريق الحرية - فيكتوريا
محتويات فيلا دورين
موبيليات - تحف - سجاد
خبير مثمن/سليم شكرى
والمكلف عزيز يوسف

شركة النوبارية لانتاج دجاج اللحم
احدى شركات هيئة القطاع العام للثروة الداجنة والحيوانية
ك ، ٥٩ ، طريق اسكندرية - القاهرة / الصحراوى
ص ب ١٤١ سيدى جابر
تعلن الشركة عن اجراء ممارسة لبيع الكهنة والمخلفات الاتية بعد :
١ - اجولة خيش وبلاستيك سليمة ومشرشرة وكهنة لوط بدون فرز على حالتها جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/٢/٢٦
٢ - بيع الكهنة المعدنية صاج - حديد نحاس - اطارات كاوتش وسيارات وقطع غيار ابرو - ومخلفات متنوعة اخرى . جلسة ممارسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠/٢/٢٨ وتعقد جلسة الممارسة فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الإدارة العامة للشئون التجارية
ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من « ادارة المبيعات » مقابل ١٠ جنيهات للنسخة الواحدة .

الشركة العامة للاعمال الهندسية
قطاع الفروع والمخازن والمناطق الحرة
٤٩ طريق الحرية - الاسكندرية
مزايدة بيع أخشاب سنوية
تعلن الشركة عن اجراء مزايدة سنوية بالمظاريف المغلقة بين تجار الأخشاب المتخصصين لبيع أخشاب الصناديق الوارد بها المعدات من الخارج أطوال وتخانات متعددة .
المعاينة بمخازن الشركة (مخزن المعدات امتداد شارع مسجد القبارى ومخازن سموحة بشارع فوزى معاذ بسموحة) .
تقدم العطاءات بمكتب السيد الاستاذ/رئيس قطاع الفروع والمخازن والمناطق الحرة بالظروف المغلقة موضحا بها أعلى الأسعار مرفقا بها تأمين ابتدائى قدره ألف جنيه يزاد الى ثلاثة الاف جنيه عند رسو العطاء ويرفق بالعطاء صورة السجل التجارى والبطاقة الضريبية ..
جلسة فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الأحد ١٩٩٠/٢/١٨ وللشركة الحق فى قبول أو رفض أى عطاء دون ابداء الاسباب ..

عطاءات

شركة الاهرام للمشروبات
٢٣ شارع عبدالمنعم سند الابراهيمية - الاسكندرية
تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم ٩٠/٨٩/٢ الخاصة بعملية ترميم لمصانع الشركة بالاسكندرية وذلك كما هو موضح بكراسة الشروط والمواصفات والتى تسحب من ادارة الشركة بالعنوان عاليه نظير سداد مبلغ خمسين جنيها . وتقدم العطاءات الى الشركة بالعنوان عاليه مصحوبة بالتأمين الابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء فى موعد غايته السبت ١٩٩٠/٢/٢٤ . وهو موعد فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا .
ولن يلتفت للعطاءات التى قد ترد بعد الميعاد او بدون التأمين او غير المستوفاة للشروط والمواصفات .

شركة النوبارية لانتاج دجاج اللحم
احدى شركات القطاع العام
للثروة الداجنة والحيوانية
ك ، ٥٩ ، طريق اسكندرية/القاهرة الصحراوى
تعلن الشركة عن مناقصة عامة فى السوق المحلية بين شركات القطاعين العام والخاص لتوريد عدد ٥٠٠٠ طن اذرة صفراء + ١٥٪ منشأ « امريكى اوروبى » بضاعة حاضرة - توريد اعتبارا من ١٩٩٠/٣/١ وتحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/٢/٢٧ موعدا لانعقاد جلسة فتح المظاريف بمقر الشركة بالادارة العامة للشئون التجارية فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بالعنوان الموضح عاليه ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات بموجب طلب ممدوغ مقابل سداد ١٥٠ ج جنيها للنسخة الواحدة يضاف اليه ٧٠٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد ويقدم العطاء داخل مظروف مغلق مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ نقدا او بشيك مقبول الدفع او بموجب خطاب ضمان يكمل الى ١٠٪ عند الاعتماد ولن يلتفت لاى عطاءات تقدم بدون تأمين .

الشركة المصرية للنشا والخميرة والمنظفات
تعلن الشركة عن المناقصات العامة الاتية :
- رقم ٩٠/٨٩/٨٥ بشأن توريد وتركيب مدخنة غلاية نصر سعة ٨ طن ولنزال القديم محدد لها ظهر يوم الاحد ٩٠/٣/٤ قيمة النسخة خمسة وعشرون جنيها .
- رقم ٩٠/٨٩/٨٦ لتوريد مواتير سيارات ماجروس (الفكو ٨ سلندر) وموتور جرار ٦٥ حصان رومانى وقطع غيار سيارات بولينيز ونقل محدد لها ظهر يوم الاحد ٩٠/٣/١١ قيمة النسخة خمسة وعشرون جنيها لاغير .
- رقم ٩٠/٨٩/٨٧ لتوريد ١٩ طن سلفات ماغنيسيوم محدد لها ظهر يوم الاحد ٩٠/٣/١١ بدون قيمة .
اخر ميعاد لقبول العطاءات الساعة الثانية عشرة ظهرا للموعد المحدد لكل مناقصة وتطلب الشروط من ادارة المشتريات ٣٠/ش صلاح سالم الاسكندرية بطلب ممدوغ فئة خمسة وثلاثين قرشا ويرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ يرفع الى ١٠٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالتأمين الابتدائى . على لن لاتقل مدة الارتباط عن شهرين .

التعاقد

شركة النوبارية لانتاج دجاج اللحم
احدى شركات هيئة القطاع العام للثروة الداجنة والحيوانية

يسر الشركة ان تعلن عن فتح باب التعاقد لبيع اعداد كبيرة من كتاكيت تسمين سن يوم من اجود انواع السلالات العالمية مع الاستعداد لمنح السادة عملائها الكرام نسبة خصم عن السعر السارى البيع به للكميات الكبيرة .
الاستعلام : المركز الرئيسى للشركة بالنوبارية ك ٥٩ طريق اسكندرية - القاهرة الصحراوى ت ٩٨٠٤١٢ النوبارية
ادارة الحجز : فرع الشركة بمنطقة اسكندرية محطة المعمورة ت ٥٤٧١٣١٨/٥٤٧١٠١٦

توقفات

اشهر افلاس محمد محمود على احمد وتحدد ٨٥/١/٣٠ للتوقف ٩٠/٢/١٠ لاجتماع الدائنين وكيل الدائنين محمد ممدوح فخرى

اسعار الذهب

مصوغات ومجوهرات
أحمد فتحى
أول شارع فرنسا - إسكندرية
٨٠٥٨٢٦ - ٨١٠١٦٢

الجنيه	٢٣٦٨٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٢٣١٢ قرشا
عيار ٢١	٢٩٦٠ قرشا
عيار ١٨	٢٥٣٧ قرشا
عيار ١٤	١٩٦٣ قرشا

متوسط اسعار الامس

مصوغات ومجوهرات
أحمد فتحى وهيثم الجندى
خبراء مثمنون
أول شارع فرنسا - إسكندرية

الجنيه	٢٣٦٨٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٢٣١٢ قرشا
عيار ٢١	٢٩٦٠ قرشا
عيار ١٨	٢٥٣٧ قرشا
عيار ١٤	١٩٦٣ قرشا

متوسط اسعار الامس

محلات **فتحى** مصوغات ومجوهرات
أخ...
ت ٨٠٤٣٣٦
ش فرنسا رقم ٥

الجنيه	٢٣٦٨٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٢٣١٢ قرشا
عيار ٢١	٢٩٦٠ قرشا
عيار ١٨	٢٥٣٧ قرشا
عيار ١٤	١٩٦٣ قرشا

متوسط اسعار الامس
ليس لنا فروع أخرى

مصوغات ومجوهرات
فتحى فتوح
٣٨ ش فرنسا - إسكندرية
ت ٨٠٠٠٤٥

الجنيه	٢٣٦٧٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٢٣٤٢ قرشا
عيار ٢١	٢٩٥٠ قرشا
عيار ١٨	٢٥٢٧ قرشا
عيار ١٤	١٩٥٣ قرشا

متوسط أسعار الامس

رحلة — بقلم : جلال دويدار

احتـــواء المـــوقف من اجل الاستثمار والسياحة

كل جهود الاجهزة الاقتصادية بل والسياسية في مصر موجهة الى تشجيع الاستثمار وجذب المستثمرين لاقامة مشروعاتهم في مصر . ان نجاحنا في هذه السياسة يعني مزيدا من الانتاج لتغطية السوق المحلي مع فائض مناسب للتصدير للحصول على العملات الصعبة اللازمة لتمويل احتياجات الاستيراد من الاسواق الخارجية .

ومن ناحية اخرى فان زيادة الاستثمارات والمشروعات لها جوانب اجتماعية هامة تنعكس آثارها على استقرار المجتمع . إنها تعني في الحقيقة فرص عمل للشباب الذي يعاني من البطالة التي تقوده الى التطرف والسلوك المدمر لحياته وللوطن . ومع اضافة انتاج المشروعات الجديدة الى الناتج القومي .. فإن المحصلة في النهاية هي التقدم خطوات وخطوات على طريق الخروج من الدائرة المغلقة التي تحاصرنا اقتصاديا بسبب قصور الانتاج وزيادة الاستهلاك .

●●●

والى جانب المشروعات التي تقدم للسوق المحلي والعالمي السلع التقليدية المختلفة التي تنتجها السواعد المصرية فان هناك ايضا المنتجات التي يتم تسويقها عالميا تحت بند الصادرات غير المنظورة . تأتي على رأس هذه الصادرات .. السياحة . والمنتج السياحي يتميز بأن ما يمكن ان يحققه من دخل لمصر لا حدود له . مع الاخذ في الاعتبار ان المقومات السياحية في مصر كما وكيفا لا مثيل لها في اي مكان بالعالم .

وتمثل السياحة سواء من ناحية الاستثمار او الدخل .. اهم عناصر المستقبل الاقتصادي في مصر . انها صناعة الامل والتي يمكن ان نحقق من ورائها الدخل الذي نحتاجه وفرص العمل التي تستوعب كل الشباب في مصر ليكسب عيشه ويبني حياته .

●●●

والشيء الهام هو ان كلا من الاستثمار والسياحة وهما جناحا التحليق الى آفاق المستقبل .. يرتبطان بشكل اساسي ومباشر بالاستقرار والامن خاصة بالنسبة لمنطقة الشرق الاوسط التي نعيش فيها . ان كلا النشاطين لديه حساسية شديدة لاي عمل قد يمس من قريب او بعيد هاتين القضيتين . ولاشك ان الحروب الطويلة وما صاحبها من توتر في العلاقات بين دول المنطقة قد أشاعت مناخا عاما من القلق . ونتيجة لاستعداد فطري لدى العالم لاعطاء اي حدث في المنطقة اكثر من حجمه الحقيقي بمقياس الامن . اتسعت مجالات الحساسية لتشمل الاستجابة بالسالب لاي حادث ولو كان صغيرا تافها . وكما هو معروف فإن رأس المال جبان .. انه يسرع بالهرب في اعقاب اي حدث باعتبار ان الامن والاستقرار والهدوء هي البيئة الطبيعية لتواجده وتكاثره .

والسياحة تعاني من نفس الحساسية .. وهو شيء طبيعي .. فالسائح الذي يختار بلدا لقضاء اجازته يضع في مقدمة اهتماماته ضمان التأمين الكامل لحياته واستمتاعه باجازته بعيدا عن اي اخطار . ووقوع اي حادث بالنسبة للسياحة .. هو بمثابة طلق النار الذي يطلق على عصفور على شجرة فيؤدي الى هرب كل العصافير .

لذا فان الاعمال التي تستهدف زعزعة الاستقرار .. انما ترمي في الحقيقة الى التأثير على المناخ العام للاستثمار في مصر .. الى جانب الحرمان من العائد الاقتصادي الذي يحققه التدفق السياحي .

●●●

وفي ظل الامكانيات الطيبة للاستثمار والنجاح الكبير الذي تحققه السياحة في مصر .. يأتي العدوان الارهابي على اوتوبيس السياح الاسرائيليين على طريق الاسماعيلية .. وبالطبع فان سوء النية متوافر لدى الذين قاموا بهذا العمل .. لقد استهدفوا ضرب السياحة والاستثمار بالاضافة الى دوافعهم السياسية المضادة للصالح القومي العربي بشكل عام وصالح القضية الفلسطينية بشكل خاص مهما كانت المبررات .

اننا مازلنا نتذكر حادث السفينة السياحية الايطالية « اكيلالورو » عام ١٩٨٥ وما تسبب فيه من اضرار فادحة للسياحة في مصر . ولعل ما يؤسف له أن يأتي حادث اوتوبيس طريق الاسماعيلية في الوقت الذي بدأت فيه صناعة السياحة بمصر في الانتعاش المثير ، وبعد ان اصبحت هذه الصناعة بالفعل موردا هاما للعملات الصعبة .

●●●

انني وان كنت لا اتوقع تأثيرا ملحوظا لهذا العمل الارهابي غير المسئول على حركة السياحة الى مصر .. الا ان الامر يتطلب تحركا سريعا من كل الاجهزة سواء التابعة للخارجية او لوزارة السياحة واتحاد الغرف السياحية .. لاحتواء الموقف . ان اتصالاتنا مع العالم الخارجي من خلال السفارات واللقاءات والمؤتمرات في المرحلة القادمة لابد ان يركز على التقليل من اهمية ما حدث والتأكيد على أن مصر من اكثر الدول توفيرا لامن السياح . ان تأمين حياة السياح لا يتم من خلال اجهزة الامن في مصر فحسب .. ولكنه جزء اساسي من طبيعة وقيم واخلاقيات الشعب المصري .

قلقان ليه يابو الجناح ...؟!... ده يروح حبيبي غيره ... وكله زي كله - واحد زي الحاج احمد ومنه زي منه .... روق كده يا راجل يا أسانوك وسلم لي على سهير بيه

يوميات الأخبار — تكتبها اليوم سناء فتح الله

** أيها البطل الشيخ .. مغتسلا بمياه الثمانين .. مختبئا في تجليك .. أنهكني سفري فيك . « محمد الفيتوري » **

الشاعر وقصيدته .. نلسن مانديلا

وجه العالم كله .. آلاف النداءات لتدين « القضية العنصرية » في جنوب افريقيا .. لتدين الاقلية البيضاء والتي تقل عن ١/٥ مجتمعها .. وحكمها العنصري المتطرف .

ويتواصل النضال والمقاومة .

يتواصل النضال والمقاومة .. طالما ان هناك زعماء استطاعوا ان يصنعوا من انفسهم اساطير .. ورموزا للحرية .. والصمود .. والاصرار .. لتعيش في وجدان العالم كله .

في اوج شباب الاربعين .. دخل السجن محكوما عليه مدى الحياة .. لكن الحياة تمتد به .. ليلغي بوجوده قانونا اسمه « السجن مدى الحياة » ويخرج مانديلا على عتبات السبعين - كالاسطورة - ليواصل ويطالب بحق كل انسان في الحرية والمساواة .. لافرق بين الجنس .. او اللون او الدين .. أو حاكم او محكوم .

وستعيش اسطورة نلسن مانديلا . ستعيش في حكايات الاطفال .. وقصص البطولة .. وفي كل مجتمع يتطلع الى الحرية والمساواة .

وستعيش قصيدة « نلسن مانديلا » .. لشاعرنا الكبير :

محمد الفيتوري

ومع كلمات الشاعر محمد الفيتوري التي تفيض بعذوبة خاصة وكل الخصب .. تأتي القصيدة متدفقة مع مياه النيل من السودان الحبيب .. تأتي لترتوي وتروي وتزهر وتثمر .. ولاتملك تجاهها سوى ان تقدمها للقارىء .. كما هي .. بكل شحنه الحب والاعزاز لتعيش معنا في الوجدان .

الى نيلسون مانديلا

ساكن ابدا في طقوسك

مثل اله قديم يرصعه ذهب الشمس .

يا ابنوس الخريف الجنوبي .

كيف يكون جلال الشهادة ، إن لم تكن أنت !

تولد في الموت .

تكبر في الموت .

تطلع حقل نجوم على حائط الموت .

تصبح اوسمة من بروق

وعاصفة من غناء

وغابا عظيما من الرقص

اذهلتني في نضالك .

تدفع اعناق من دمغوك

وتسجن في العصر من سجنوك

وانت سجين هنالك

اغرقتني في اكتمالك .

مانديلا .. مانديلا

.. ..

انما يحصد القهر ، من يزرع القهر في زمني

انما يلبس الخوف ، من ينسج الخوف في بدني

انما الموت موت ابتلائي

اما انا فسأبقى اراقص حريتي ..

وادافع بين هدير الملايين .. عن وطني !

.. ..

مانديلا .. مانديلا

ان حريتي هي ميراث ارضي

ومعجزتي .. وتوهج دربي

مانديلا ..

ان حريتي هي حريتي في خلود نضالي وفي عبقرية شعبي

مانديلا .

ان حريتي هي بدني وخاتمتي .

وهي ديني ودربي .

.. .. ..

وكيف تكون سجينا .

وانت هنا لك ترسم وجهك في شهقات الصبايا

وادخنة الغرف المعتمات .

وفوق رماد المناجم .

كيف تكون سجينا

وهم يلهثون وراءك تحت جسور بريتوريا

وبناياتها الشاهقات .

وانت تكافئهم بالهزائم !

.. ..

مانديلا .. مانديلا .

ايها البطل الشيخ ، مغتسلا بمياه الثمانين .

مختبئا في تجليك

انهكني سفري فيك

اعرف انك ضوء الالوهة في زمني

هكذا انت .. فامكث كما انت

كن هكذا خالدا في معانيك

متكئا فوق مجد الثمانين .

وابق مكانك .. ابق مكانك .. ابق مكانك

.. ..

هذه كلمات الشاعر الذي شرفت به جائزة صدام هذا العام للشعر .. وشرف به ملتقى الامسيات الشعرية بمعرض الكتاب هذا العام .. والذي قبل ان يتكلم تذكر رفاقه من الشعراء الراحلين .. صلاح عبدالصبور .. وفتحي سعيد .. وامل دنقل .. وعبدالرحمن الشرقاوي .. وصلاح جاهين .. وفؤاد حداد ..

عالم كبير نفتقده .: ليتقدم فرسان جدد .. ويظل يحبو مع جيل الديناصورات .

الحب هو

ألا تحرميه من هواياته

قيادات نسائية وشخصيات احتفالية

الاستاذه اقبال بركة .. والاستاذة مني رجب .. هما صلب هذا الموضوع الذي اتكلم فيه .. وان كان اصل الموضوع هو الاحتفال بقيادات نسائية جديدة في حقل الاعلام المصري . وهن :

سناء البيسي .. رئيسة تحرير المجلة الجديدة التي ستصدر عن مؤسسة الاهرام باسم « نصف الدنيا » .

سكينة فؤاد .. الكاتبة المعروفة والقيادة الجديدة الشابة لرئاسة تحرير مجلة الاذاعة والتليفزيون وطموح - هي كفؤ له - من اجل الافضل .

سناء منصور .. نجمة برنامج اوسكار التلفزيوني .. والتي اصبحت رئيسة الشبكة الاذاعية للشرق الاوسط وتتميز بشجاعة المبادرة للتغيير .. ولتضع بصماتها من اجل افاق اكثر رحابة .

وربما لم اكن اشعر في مثل هذه المواقع اكثر من الاكليشية الغنائي الكروي المعروف « شالو الدو .. جابوا شاهين .. الدو قال ماحناش لاعبين !! »

لكن الدو في هذه المرة لم يحتج بعد ان اصبح فوق الستين وجاءت في موقعه .. سكينة فؤاد .. وسناء منصور .

اما سناء البيسي .. الفنانة الموهوبة .. فهي تملك حق الميلاد الاول لمجلتها « ١/٢ الدنيا » .. وتصبح مهمتها اكثر يسرا .

وقلبي مع سكينة فؤاد .. وموقع يحتاج .. للقفز فوق الحواجز !

وحتى لايضيع مني الخيط الاساسي فاعود الى :

اقبال بركة ومني رجب .. والشخصية الاحتفالية .. المبهجة تماما كالقناص الذي يمسك بالمناسبة .. حتى لاتضيع .. وياحبذا لو تكون المناسبة لاسباب « نسائية » بحته .. وتعصب طريف لاقصى حد .. وحماس اطرف منه .

اذن .. فلنحتفل بالمناسبة السعيدة .. وغالبا مايكون الشكل الاحتفالي اما .. « غداء مكلف » او « عشاء موخم » .

وفوجئت بكل المحتفلين من الشخصيات النسائية في مجال الاعلام !

اكثر من ٣٠ شخصية .. كان اللقاء بهن ممتعا .. والطعام شهيا وحتى الاصناف التي اعدت لنا .. فيها تعصب .. واخرها « ام علي » !

طلبت اقبال بركة .. ان تقول كل واحدة كلمة .. للمحتفي بهن بعد ان قالت كل منهن كلمة .. يعني ٣٣ كلمة ترحيب (!) .. (!!)

وكلمة في كلمة .. في كلمة في كلمة .. وتبادل ارقام التلفونات .. وتبادل التهاني .. وتبادل القبلات .. والضحكات .. والفرحة .. حتى صفقت مني رجب بيديها من تحت الترابيزه .

- هاتوا الحساب .. كل واحدة تدفع (كذا) .. قالتها وكأنها كلمة « السر » .. وتبادلوا الحسابات من تحت الترابيزه .. والباقي .. وشوف معاكي كام .. وهات وخذ .. وهات خد .. ماعدا « المحتفي بهن » !! وهنا فقط .. احسست بقيمة الموقع .

جورج ابيض وقلق سعاد ابيض

لم اتعرف في حياتي .. لاحتى في قراءاتي على نوع من القلق الذي تعانيه الابنة البارة سعاد ابيض بسبب والديها .. الراحلين .

حتى لتكاد ان تعيدهما للحياة .. كل يوم .. للحياة العامة .. للناس ليشاركوها كل الذكريات .. وكل التقييم والتكريم الذي تحمله لهما كل لحظة .

وفي ذكرى مرور ٣٠ عاما على جورج ابيض واثني عشر عاما على وفاة الزوجة الوفية دولت ابيض .

اهدت الابنة .. الذكريات حية لاحد عشر موقعا رسميا .. حتى لاتسدل ستائر النسيان او تقلب صفحات التاريخ ..

● ١١٧ مسرحية مؤلفة ومترجمة ومعها صورها في براويز لجورج ابيض والفرقة .. وذلك للمسرح القومي « جورج ابيض » .

● نفس التراث لمتحف دار الاوبرا .

● ورئيس اكاديمية الفنون .

● عميد المعهد العالي للفنون المسرحية .

● وعميد المعهد العالي للسينما .

● وقصر ثقافة السينما بجاردن سيتي .

● نقابة المهن التمثيلية .. النقيب .

● نقابة المهن السينمائية .. النقيب .

● اتحاد الفنانين العرب .

● المركز القومي للمسرح والموسيقى والفنون الشعبية برئاسة مديرها الجديد .. شريكار شافعي . ١٨٦ مستندا و١٢ كاسيت .

● وجمعية اصدقاء سيد درويش ٣ تسجيلات كورس لسلامة حجازي وكورس سيد درويش لمسرحية اوديب .. بطولة جورج ابيض وترجمة فرح انطون .

ان الابنة القلقة لا تعيش فقط ذكرياتها مع هذه الاعلام في تاريخ الفن .. ولكنها تبدأ الذكريات من تاريخ حياتهم وميلادهم . كتاريخ وسير .

منذ كان ناظر محطة سيدي جابر وعمره ١٩ سنة . وترك عمله ليعيش مع فرقة سيل جان .. وفرقته المتجولة في العالم .

أخبار الأطفال — تحررها : نعم الباز

هـل تحب السينما ؟

السينما فن حديث بدأ في نهاية القرن التاسع عشر (١٨٩٦) وانت ترى الأفلام الان سواء من خلال التليفزيون أو من خلال دور العرض وفيها الشلالات والجبال والحدائق والنسيم الجميل والزهور تتفتح والناس تجري والطائرات تقدم علمي .. فهل انت محب لهذا الفن ؟ وهل تريد ان تكون احد العاملين فيه لان فن السينما ليس ممثلين ومخرجين فقط ولكنها صناعة كبيرة تعتمد على كل ما هو حديث من الآلات سواء في التصوير والاضاءة أو غيرها .

وعندنا في مصر مقر للسينما وهو ليس لعرض الأفلام فقط ولكن من يدخله فيه يعرف كل شيء عن هذا الفن وهذه الصناعة فان الفيلم مثل قطعة النسيج الجميلة والتي تعجبك فتجعلك ترى المصنع الذي خرجت منه وحكايتها تماما .

وفي مقر السينما ناد اسمه « نادي سينما الطفل » هذا النادي سوف يستقبلك كل اسبوع لترى افلاما من كل العالم . مقر السينما ٤ شارع السلاملك بجاردن سيتي .. وبه نادي سينما الطفل . وإذا كنت تريد ان تشارك في هذا الفن وان تختار مستقبلك كأحد العاملين فيه سواء مخرجا أو مصورا او كاتبا للسيناريو او مصمما للديكور « الاماكن التي تدور فيها احداث الفيلم » إذهب الى قصر السينما والتحق بنادي الطفل وهناك استمارات تملؤها لتكون عضوا في النادي ويكون من حقك ان تفهم كل شيء عن الفن الذي تريد ان تعمل فيه حينما تكبر . النادي مفتوح يومي الجمعة والأحد وبعد الظهر كل يوم اذا كنتم تحبون السينما فاذهبوا مع ماما أو بابا واسحبوا استمارة وقدموها للنادي لتكونوا اعضاء ثم عاملين بعد ذلك في الفن الذي تحبونه .

ماما نعم

المسرح السويسري في محافظات مصر

الفرقة المسرحية السويسرية المكونة من ٥ أفراد تطوف ١٢ محافظة من محافظات مصر طافت منها ٥ محافظات . وباقي ثماني صغار الفيوم سوف يشاهدون الفرقة اليوم والمنيا ٢/١١ واسيوط ٢/١٣ أما أسوان فيومي ١٥ ، ٢/١٧ وكوم امبو يوم ٢/١٨ والأقصر يوم ٢/٢١ أما البحر الأحمر فسوف تعرض الفرقة يومي ٢٤ ، ٢٦ في سفاجا والغردقة . وتختتم عروضها في القاهرة في ايام ١ ، ٢ ، ٣ مارس ان شاء الله . العروض تقدم في قصور وبيوت الثقافة .

تمنياتي الا تفوتكم هذه العروض وللاصدقاء الذين يقولون ان العروض في القاهرة فقط أقول لهم ان هذه هي البداية وسوف يصل اليهم كل شيء ان شاء الله .

الجـزر والبـرد

كل جو له الغذاء المناسب له .. هذه الايام يكثر الجزر وثمن الكيلو ١٥ قرشا بأوراقه الخضراء و ٢٥ قرشا بدونها .. اشتر بمصروفك جزرا واغسله جيدا لتأكله ليساعدك على مقاومة البرد . هناك ايضا العسل الاسود ابدأ صباحك بأكل قطعة خبز مع العسل الاسود سوف تشعر بالدفء يملأ جسمك .

صـورة وتعليـق

سامي السلاموني وشقيقته ولاء التقطت لهما هذه الصورة فهل لديكم تعليق عليها ؟..

وكان أجمل تعليق على صورة محمد عماد الدين أديب يدق الطبول هو ما كتبه جده الكاتب الكبير عبدالحي اديب « محمد يدق الطبول لأطفال الحجارة »

أصغر حديقة في العالم

لنبدأ العام الجديد بالزرع وفبراير شهر الانبات . احضر صحنا صغيرا وضع فيه قطنة وبللها بالماء الكثيف قسمها الى ثلاثة او اربعة أقسام دون أن تقطعها - ضع في كل قسم نوعا مختلفا من الحبوب . وليكن (فول وعدس بجبة وقمح وحلبة او ترمس وحمص جاف) ثم رش الحبوب بالماء وداوم الرش يوميا مع وضعها في مكان مشمس به هواء وحين تظهر الجذور اجعل الرش يوما بعد يوم . وبعد عشرة أيام ستكون لديك حديقة جميلة

فكرة !

نحن نطل على سنة ٢٠٠٠ وسوف ندخل في عصر جديد يختلف كثيرا عن العصر الذي نعيش فيه . ويجب ان نعيد النظر في سياستنا في الاعلام . فلم تعد ارتجالا وانما اصبح الاعلام علما له تخصصات ودراسات .

ولن تبقى الاذاعة والتليفزيون بوقا للحكومة . بل ستقوم مؤسسات اذاعية وتليفزيونية اهلية الى جانب المؤسسات الحكومية .

ولقد اصبح من حق الشعب ان يكون اول من يعلم . ولم يعد كالزوج آخر من يعلم . ولم يعد هناك ما يسمى « السياسة العليا » فقد اصبح الشعب يرتفع الى فوق اذا لم يستطع أن ينزل السياسة العليا الى تحت . ولم تعد اسرار الدولة تخفى عن الناس العاديين . بل اصبح رجل الشارع يشعر انه شريك للحاكم .

وسوف يواجه الاعلام في كل بلد بالاعلام الدولي الذي يعتمد على القمر الصناعي معتمدا على احدث الاختراعات . فلنستعد لمواجهة هذا الاعلام المتقدم ، والشرط الاول في الاعلام الجديد ان يكون مختصرا فلا وقت في العصر الجديد للتطويل ومط المعنى والكلمات . وقديما قال الزعيم سعد زغلول في خطاب له الى الشيخ محمد عبده « اغفر لي الإطالة فلا وقت عندي للاختصار » فالاختصار يحتاج الى جهد وفكر ودرس وبحث . واعلام الكلمة الواحدة القوية الواضحة يغني عن الف جملة . انه أشبه بطلقة رصاصة . تطلق في الليان . تدوي وتصيب . اما الكلام الطويل العريض فيصبح كدق الطبول يذهب في الهواء .

واهم ما سيكون في الاعلام القادم هو الصدق . فلم يعد مسموحا للاعلام ان يكذب او يخفي الحقائق او يشوهها ولم تعد مهمة الاعلام هي تبرير اخطاء الحكومات والدفاع عن اغلاطها . فالبلاغة في المستقبل ستكون الصدق والصراحة والوضوح .

وسوف تقترب المسافات وتزول الحدود فلا يعود الاعلام موجها الى بلد واحد او الى مدينة واحدة . بل انه سيوجه الى الدنيا كلها ، ولهذا يجب ان يكون عالميا ، وان يكون مفهوما لكل بلد في العالم .

وسوف يزداد عدد الجرائد التليفزيونية فتضغط على زر وتجد امامك صفحة الانباء الخارجية وتدوس على زر فتجد صفحة الالعاب الرياضية وتدوس على زر فتجد صفحة اين تذهب هذا المساء ! .

مصطفى أمين